A DESCRIPTIVE CATALOGUE

OF THE

TAMIL MANUSCRIPTS

IN THE

GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS

BY

SYED MUHAMMAD FAZLULLAH SAHIB, M.A., L.T.
Ex-Curator, Government Oriental Manuscripts Library, Madras

AND

T. CHANDRASEKHARAN, M.A., L.T.
Curator, Government Oriental Manuscripts Library, Madras

(Prepared under the Authority of the Government of Madras)

Volume VII

(D. Nos. 2726 to 2949)

PRINTED BY THE SUPERINTENDENT
GOVERNMENT PRESS
MADRAS
1948

INTRODUCTION.

This is the Seventh Volume of the Descriptive Catalogue of the Tamil Manuscripts in the Government Oriental Manuscripts Library, Madras, and has been prepared on the same plan as that of the first six volumes. The numbering of manuscripts and the pagination of this volume are in continuation of those of the sixth volume. Attention is drawn below to a few of the more important works described in this volume.

KOṄKADĒŚA RĀJACARITTIRAM, D. No. 2726.

This manuscript gives an account of the various rulers of the Koṅkadēśa from Vīrarājacakravarti down to Tirumalai Rāyar. So students of South Indian History may distil useful information from it. Save for some difference in language, Ms. D. 2741 contains the same matter as this manuscript.

DOḌḌA DĒVA RĀYAR CARITTIRAM, D. No. 2753.

This manuscript and manuscript D. No. 2754 may be of use to researchers in the History of Mysore, though manuscript D. No. 2753 contains some legendary matter.

TIRIPURA VANAM KŌYILT TALA VARALĀṞU, D. No. 2758.

Tirupuvanai, about four miles distant from "Paḻḻiyaneliyanur," a railway station on the Villupuram-Pondicherry line is generally identified as the "Tiripura Vanam" mentioned in this manuscript which, together with manuscript D. No. 2759, furnishes details about Kulōttuṅga Cōla.

ŚRĪ RAṄGA PAṬṬAṆAM RĀJĀKKAḶ VARALĀṞU D. No. 2763.

This manuscript is valuable for the light it throws, on the sacred greatness of the shrine of God Śrī Raṅganātha at "Seringapatam," as well as on some kings, who had their capital in that place.

MUMMAṆḌALA PĀṆḌAIYA MANNAR VARALĀṚU, D. No. 2765.

This manuscript gives *details* about Toṇḍaimaṇḍalam and its origin.

KARNĀṬAKA RĀJĀKKAḶ VARALĀṚU, D. No. 2768.

In one of the introductory verses of this manuscript we find :—

வாரணபுயத்தான் " பங்கலோட் " மாசுணையயாரு நாவிலே
தாரணியாண்ட வேந்தர் சரிதை நான் சொல்ல

At the end of the manuscript a sentence runs :—

டசுலி சன்த உரா டீக்கு கேப்பட்டன்-கர்னல் உல்லி
மக்கேனோட்டுச் சாயப்புக்கு ஆற்காடு சுபாவாயிற்று.

ḌILLI RĀJĀKKAḶ CARITTIRAM, D. No. 2776.

This manuscript together with the manuscript D. No. 2791, gives in Tamil some history of North and South India.

NANDARKAḶ CARITTIRAM, D. No. 2788.

In this manuscript it is alleged that a Nanda King married a girl of the " Mataṅga " caste, and arranged for the use of pieces of leather as current coins. These and other matters are worth scrutiny.

JAIṄA MUṆĪŚVARA SANTATIYUM AVARADU GIRANTHA JĀPITĀVUM, D. No. 2792.

Students of *Jain* religion and Literature will find this manuscript useful and interesting.

TIRU VEḶḶARAIK KAIFIETH, D. Nos. 2899 and 2900.

This manuscript relates to the grants and sacred legends of the temple of God Viṣṇu at TIRUVEḶ VARAI (Sanskrit, Śvetādri) corrupted into Tiruveḷḷarai.

Like other volumes of this series, this volume also has been furnished with a Table of Contents, a Subject Index, an Author Index and a General Index.

T. CHANDRASEKHARAN,
Curator.

GOVERNMENT ORIENTAL
MANUSCRIPTS LIBRARY,
MADRAS,
28th October 1948.

CONTENTS

TO THE DESCRIPTIVE CATALOGUE OF TAMIL MANUSCRIPTS.

Volume VII.

Name of the work.	Number of the work.
Harihararāyan Daḷakaruttan Kuṇḍadaṇḍan Dharma śāsanam ..	D 2784
Viṣṇuvardhanarāyan Vaṁśāvaḷi, etc.	D 2785
Peḷḷūrkkōyiṟ cilāśāsanam	D 2786
Vīranaraśiṅgarāyan kālattiya śāsanaṅkaḷ	D 2787
Nandarkaḷ carittiram	D 2788
Neḍuvayal Kumāravēlaḷākiya-nāyakan kaipīdu	D 2789
Paraśurāma kṣēttirakkaipīdu ..	D 2790
Dillirājākkaḷ kaipīdu	D 2791
Jainamunīśvarar santatiyum Grantha jāpitāvum	D 2792
Iḍaṅkaivalaṅkaippurāṇam ..	D 2793
Tiruvaṇṇāmalaittalamāhātmyam.	D 2794
Āyakkuḍi Ahōbilarkōil Śilāśāsanaṅkaḷ	D 2795
Vallāḷarāyan yakṣagānam ..	D 2796
Tirukkōvalūr Kīḷaiyūrttalamāhātmyam	D 2797
Tirukkōvalūr Araikaṇḍanallūrttalamāhātmyam	D 2798
Tirukkōvalūr Trivikramapperumāḷ kōil talamāhātmyam	D 2799
Śiṅgapuram Dēvasthānattalamāhātmyam	D 2800
Karuvūrppaśupatīśuvaran kōyiṟcilāśāsanam	D 2801
Pāḷaiyaṅkōṭṭai tāmraśāsanam ..	D 2802
Nāgēśvarasvāmi kōiṟcilāśāsanam.	D 2803
Koḍuvāyil Periyaperumāḷ Kōyiṟcilāśāsanam	D 2804
Pallāvaram Pūrvīkarājākkaḷ Kaipīdu	D 2805
Kaḍambar kōyiṟcilāśāsanam ..	D 2806
Paḍūrpperiyamadakiṟcilāśāsanam.	D 2807
Pārvatīpuram Ārdrakapālīśuvarar Kōyiṟcilāśāsanam	D 2808
Maddiyapurīśuvarar kōyiṟcilāśāsanam	D 2809
Jayaṅkoṇḍēśuvarar kōyiṟcilāśāsanam	D 2810
Coimbatore Piḍāriyūr Nāgēśuvarar kōyiṟcilāśāsanam	D 2811
Pāḷaiyaṅkōṭṭai Uttamakkāmin manṟāḍiyār Tāmraśāsanam ..	D 2812
Ādinārāyaṇasvāmi kōyiṟcilāśāsanam	D 2813
Kunṟattūr Ādilakṣmīnārāyaṇasvāmi kōyiṟcilāśāsanam	D 2814
Ādiyūr Ādīśvarasvāmi kōyiṟcilāśāsanam	D 2815
Gāṅgēyam Kāraimaḷai Kāraimaṅgaināthasvāmi Kōyiṟ kaipīdu ..	D 2816
Ādiyūr Mahādēvajōsiyariḍamuḷḷa Śilāśāsanam	D 2817
Śāmaḷāpuram Mahājanaṅkaḷiḍamuḷḷa Śāsanam	D 2818
Malaiyāḷadēśakkaipīdu	D 2819
Bhōdakamaṟuttal	D 2820
Tāmraparṇikṣētramāhātmyam ..	D 2821
Māṇikkavācakar carittiram ..	D 2822
Jambukēśuvarattalamāhātmyam.	D 2823
Padmācalamāhātmyam	D 2824
Naraśiṅgapperumāḷ talamāhātmyam, etc.	D 2825
Śucīndrasthalamāhātmyam ..	D 2826
ĀyakkuḍiPeriyappakauṇḍan Vaṁśāvaḷi	D 2827
Vaḍakarai pāḷayappaṭṭu Rāmabhadranāyakar Vaṁśāvaḷi ..	D 2828
Iḍaiyakkōṭṭai yaratimmanāyakan Vaṁśāvaḷi	D 2829
Bellaṅkoṇḍa Koṇḍamanāyakan Vaṁśāvaḷi	D 2830
Iliṅgamanāyakan Vaṁśāvaḷi ..	D 2831
Onpaḍūr Kūḷappanāyakan Vaṁśāvaḷi	D 2832
Irāmagiri Śāmaiyanāyakan Vaṁśāvaḷi	D 2833
Āyakkuḍi Irāmanāyakan Vaṁśāvaḷi	D 2834
Pāḷaiyamkōṭṭai Śakkaraikkauṇḍan Vaṁśāvaḷi	D 2835
Mōṭṭūrādipālam Mutturaṅgappanāyakan Vaṁśāvaḷi	D 2836
Mayilāḍipāḷaiyakkāran Śinnamanāyakan Vaṁśāvaḷi	D 2837
Vēḍappaṭṭi Timmanāyakan Vaṁśāvaḷi	D 2838
Śōttampaṭṭi Śōttanāyakan Vaṁśāvaḷi	D 2839
Tuṅgavāvi Maśaiyāṇḍi Śīlamanāyakan Vaṁśāvaḷi	D 2840
Ēḷāyirampaṇṇai Cidambaravanniyan Vaṁśāvaḷi	D 2841
Kuḷaiyūrkkaipīdu	D 2842
Veñcamarkkūḍalūr Dēvasthānaccilāśāsanam	D 2843

Name of the work.	Number of the work.
Veñcamarkkūḍalūr Dēvasthāna Varalāṟu	D 2844
Tumbilāḍigrāmakkaṇakku ..	D 2845
Taṇḍakampaṭṭi Tirumalai Muttu Maduraināyakan Vamśāvaḷi ..	D 2846
Ūṟṟumalai pāḷayappaṭṭu Marudappadēvan Vamśāvaḷi	D 2847
Bāla Muttaiyanāyakan Vamśāvaḷi.	D 2848
Alakāpuri jamīndār Vamśāvaḷi ..	D 2849
Śiṅgapuram Dēvasthānattalamāhātmyam	D 2850
Āyakkuḍi Kumārakoṇḍamanāyakan Viṇṇapam	D 2851
Tiruvaṇṇāmalaimāhātmyam ..	D 2852
Kīlaiyūrttalamāhātmyam ..	D 2853
Tirukkōvalūr Tiruvikkiramaperumāḷ Talamāhātmyam ..	D 2854–55
Araikaṇḍanallūrttalamāhātmyam.	D 2856
Vallāḷarāyan yakṣagānam ..	D 2857
Mayilāppūr Kandapparāśan carittiram	D 2858
Kavalapparāyar Vamśāvaḷi ..	D 2859
Puduppaṭṭiṇattuccarittiram ..	D 2860
Vēḍarcarittiram	D 2861
Kuṟumbar carittiram	D 2862
Immuḍippaṭṭam koṇḍamanṟāḍiyār caritam	D 2863
Paṭṭippulam grāmakkaipīdu ..	D 2864
Villiyar Iruḷar Malaiyaraśar carittiram	D 2865
Paḍuvūr pāṇḍukkuḷi Varalāṟu ..	D 2866
Kuṟbmbar kaipīdu	D 2867
Vallam Śōlīśuvarasvāmi Kōyiṟcilāśāsanam	D 2868
Tiruvaṇṇāmalai Aruṇācalēśar śilāśāsanam	D 2869
Araikaṇḍanallūr Śivankōyiṟcilāśāsanam	D 2870
Tirukkōvalūr Trivikkiramapperumāḷ kōyiṟcilāśāsanam	D 2871
Tirukkōvalūr Kīḻaiyūr Īśuvaran Kōyiṟcilāśāsanam	D 2872
Viḻuppuramtālūkkā Cintāmaṇi śōḻēśar Kōyiṟcilāśāsanam ..	D 2873
Tirunaṟuṅkoṇḍai Īśuvaran Kōyiṟcilāśāsanam	D 2874
Viruddhācalam Paḻayamalaināthēśuvaran Kōyiṟcilāśāsanam ..	D 2875
Ariyalūr Vālīśuvarasvāmi Kōyiṟcilāśāsanam	D 2876
Tāḻkuḷamgrāma Mahājanaṅkaḷ Kaipīdu	D 2877
Maṟavappāḷaiyam Apramēyēśvarasvāmi Kōyiṟkaipīdu	D 2878
Varadanallūr Mahājanaṅkaḷ kaipīdu	D 2879
Andiyūr Kēsaramaṅkalam Mahājanaṅkaḷ Kaipīdu	D 2880
Śinnappuliyūr Mahājanaṅkaḷ Kaipīdu	D 2881
Puṉṉācci agrahāram Mahājanaṅkaḷ Kaipīdu	D 2882
Oruccēri Mahājanaṅkaḷ Kaipīdu ..	D 2883
Periyapaṭṭi Veṅkaṇṇaiyan Vākkumūlam	D 2884
Brahmadēśa Vidvan Mahājanaṅkaḷ Kaipīdu	D 2885
Kāvēripurammiṭṭā Maṇiyakkāran Kaipīdu	D 2886
Śiṅgampēṭṭai agrahāra Mahājanaṅkaḷ Kaipīdu	D 2887
Āṇḍikuḷam agrahāra Mahājanaṅkaḷ kaipīdu	D 2888
Mayilraṅgam Tiruñānasambandhavaḷḷal Paṇḍāratti kaipīdu ..	D 2889
Mēṭṭupputtūr jainadēvasthānakkaipīdu	D 2890
Maśakūr Māndīśuvarasvāmi varalāṟu	D 2891
Vaḷḷiyaṟaccālai Māndīśuvarasvāmi kōyiṟcilāśāsanam	D 2892
Irāmacandrapura agrahārakkaipīdu	D 2893
Mayilraṅgam Daśadikkudēvasthānam Vaidyanāthasvāmi talavaralāṟu	D 2894
Kāḍaiyūr Kāḍaiyīśuvarar Dēvasthānakkaipīdu	D 2895
Gāṅgēyam Akattīśuvarasvāmi Kōyiṟ kaipīdu	D 2896
Tiruviyaṅkūrmalai Mēlaikkōpuravāśaṟ cilāśāsanam	D 2897
Cidambaram Gōvindarājasvāmi kōyiṟ cilāśāsanam	D 2898
Lālukuḍi Tiruveḷḷaraikkaipīdu.	D 2899–2900
Cidambaram Tillai Naṭarājasvāmi kōyiṟ cilāśāsanam	D 2901
Koḷumu Śōḻīśuvarasvāmi kōyiṟcilāśāsanam	D 2902
Kaḍattūr Arjunēśvarasvāmi kōyiṟcilāśāsanam	D 2903

Name of the work.	Number of the work.
Vayalūr Śilāśāsanaṅkaḷ	D 2904
Vallamkōṭṭai Śōḷīśuvarasv mi kōyiṟcilāśāsanam	D 2905
Diṇḍukkal jamīndāri vamśāvaḷi ..	D 2906
Cidambara Śilāśāsanaṅkaḷ ..	D 2907
Diṇḍukkal Āraṇi Vijayavēṅkaṭapati Śāsanappaṭṭaiyam	D 2908
Pārvatīpuram Ārdrakapālīśuvarasvāmi kōyiṟ kaipīdu	D 2909
Ūḍiyagrāmam Apramēyēśuvarasvāmi Dēvasthāna varalāṟu ..	D 2910
Kaṇṇapuram grāmam Vikkiramaśōḷēśvarasvāmi kōil Varalāṟu ..	D 2911
Mundūrmiṭṭā Śōḷēśuvarasvāmi kōyiṟcilāśāsanam	D 2912
Maśakūr jainabasti kōyiṟcilāśāsanam	D 2913
Īrōḍu Toṇḍīśuvarasvāmi kōyiṟcilāśāsanam	D 2914
Kattāṅkaṇṇi Nanmaṇīśuvarasvāmi kōyiṟcilāśāsanam ..	D 2915
Īrōḍu Toṇḍīśuvarasvāmi kōyiṟcilāśāsanam	D 2916
Maśakūr Perumāḷkōyiṟcilāśāsanam.	D 2917
Periyapāḷaiyam Varadarājasvāmi kōyiṟcilāśāsanam	D 2918
Alakumiṭṭā Maśakūr Kailāsanāthasvāmi kōyiṟcilāśāsanam ..	D 2919
Kīranūr Dēvasthānaccilāśāsanam.	D 2920
Gāṅgēyam Akattīśuvarasvāmi Dēvasthānaccilāśāsanam ..	D 2921
Kañjappaḷḷimiṭṭā Maśakūr Dēvasthānaccilāśāsanam	D 2922
Varadanallūr agrahāraccilāśāsanam.	D 2923
Īrōḍu Toṇḍīśvarasvāmi Dēvasthānaccilāśāsanam	D 2924
Paṭṭāligrāmam Pālvaṇṇēśuvarasvāmi kōyiṟcilāśāsanam ..	D 2925
Orīccēri agrahāraccilāśāsanam ..	D 2926
Cidambara śilāśāsanaṅkaḷ ..	D 2927
Śrīraṅgam Periya kōyiṟcilāśāsanam	D 2928
Cidambaradēvasthānaccilāśāsanam (Sanskrit)	D 2929
Tiruvaiyāṟu Pañcanadēśuvarasvāmi kōyiṟcilāśāsanam ..	D 2930
Tañjai jillā Tirukkāṭṭuppaḷḷi, etc., Īśuvaran kōyiṟcilāśāsanam ..	D 2931
Tirukkāṭṭuppaḷḷi Vanmīkanāthasvāmi kōyiṟcilāśāsanam ..	D 2932
Onpattuvēli Īśuvaran kōyil śilāśāsanam	D 2933
Sundarapperumāḷ kōyiṟcilāśāsanam	D 2934
Dhārāśuram Īśuvaran kōyiṟcilāśāsanam	D 2935
Paṭṭīśuvaram Īśuvaran kōyiṟcilāśāsanam	D 2936
Tiruccattimuṟṟam Īśuvaran kōyiṟcilāśāsanam	D 2937
Gōpīnāthapperumāḷ kōyiṟcilāśāsanam	D 2938
Kīḷaippaṟaiyāṟai Īśuvaran kōyiṟcilāśāsanam	D 2939
Tiṭṭai Īśuvaran kōyiṟcilāśāsanam.	D 2940
Miṟaṭṭūr Īśuvaran kōyiṟcilāśāsanam	D 2941
Paśupatikōyil Īśuvaran kōyiṟcilāśāsanam	D 2942
Tirukkarukāvūr Īśuvaran kōyiṟcilāśāsanam	D 2943
Āṟkāḍujillāttāmiraśāsanam ..	D 2944
Diṇḍukkal tālūkkāccāsanaṅkaḷ ..	D 2945
Paḷḷiyappanāyakanūr Paḷḷiyappanāyakar Vamśāvaḷi	D 2946
Ñānaśivācāriyar Mathattiluḷḷa Tāmiraśāsanam	D 2947
Tañjāvūr, Āṟkāḍu, Dhārāpuram jillākkaḷin Tāmiraśāsanam ..	D 2948
Dhārāpuram tālūkkāvaippaṟṟiya Śilāśāsanaṅkaḷum Tāmraśāsanaṅkaḷum	D 2949

TO THE DESCRIPTIVE CATALOGUE OF THE TAMIL MANUSCRIPTS.

Volume VII.

Name of the work.	D number.
Arjunēśvarasvāmi Kōyiṟcilāśāsanam (Kaḍattūr)	D 2903
Aruṇācalēśvarasvāmi Kōyiṟcilāśāsanam (Tiruvaṇṇāmalai) ..	D 2869
Āyakkuḍi Ahōbilasvāmi Kōyiṟcilāśāsanam	D 2795
Ayyalūr Vālīśvarasvāmi Kōyīṟcilāśāsanam..	D 2876
Bakulāraṇyamaḍavaḷākam Īśvaran Kōyīṟ Dānaśāsanam ..	D 2762
Benukoṇḍa śilāśāsanam	D 2780
Būdalūr Īśvaran Kōyiṟcilāśāsanam.	D 2734
	D 2931
Cidambaradēvasthāna ccilāśāsanam	D 2901
	2907, 2927
Do. (Sanskrit) ..	D 2929
Cintāmaṇinallūr Īśvaran Kōyiṟcilāśāsanam	D 2767
Cintāmaṇi śōḻēśvarar Kōyiṟcilāśāsanam (Viḻuppuram)	D 2873
Citrakūṭa śilāśāsanam	D 2755
Dēvarāyamahārāyar śāsanam ..	D 2779
Dhārāpuram Kōṭṭaikkōyiṟ cāsanam	D 2949
Dhārāpuram tālūkkāccilāśāsanam..	D 2949
Diṇḍukkal tālūkkāccāsanam ..	D 2945
Gōpālasvāmi kōyiṟ cilāśāsanam (Toṇḍanūr)	D 2787 D 2787
Gōpīnāthapperumāḷ kōyiṟ cilāśāśāsanam	D 2731, 2938
Gōvindarājasvāmi kōyiṟ cilāśāsanam (Cidambaram)	D 2898
Harihararāyan daḷakaruttan dāṇaśāsanam (Kuṇḍadaṇḍan) ..	D 2784
Iḻamaiyānār kōyiṟ cilāśāsanam ..	D 2756
Jayaṅkoṇḍēśvarar kōyiṟ cilāśāsanam	D 2810
Kaḍalūr ccāsanam	D 2781
Kaḍambar kōyiṟ cilāśāsanam ..	D 2806
Kaḍuveḻi Īśvaran kōyiṟ cilāśāsanam	D 2744
Kailāsanātha svāmi kōyiṟ cilāśāsanam (Alakumiṭṭā)	D 2919
Kailāsēśvarasvāmi Kōyiṟ cilāśāsanam	D 2787
Kaḻḻappirambūr Īśvaran kōyiṟ cilāśāsanam	D 2733
Karuttaṭṭāṅkuḍi Īśvaran kōyiṟ cilāśāsanam	D 2744

Name of the work.	D number.
Karuvūrppaśupatīśvaran kōyiṟ cilāśāsanam	D 2801
Kīḻaippaṟaiyāṟai Īśvaran kōyiṟ cilāśāsanam	D 2732
Kīḻaiyūr Īśvaran kōyiṟ cilāśāsanam	2939 D 2872
Kīranūr dvēasthānaccilāśāsanam.	D 2920
Koḍuvayal Nāgēśvarasvāmi koyiṟ cilāśāsanam	D 2803
Koḍuvāyil Periyaperumāḷ kōyiṟ cilāśāsanam	D 2804
Koḻumu śōḻīśvarasvāmi kōyiṟ cilāśāsanam	D 2902
Kōṇikkaṟ cilāśāsanam (Malayalam).	D 2949
Kōvilaḍi Īśvaran Kōyiṟ cilāśāsanam.	D 2733
Kōvilppaṭṭi Īśvaran Kōyiṟ cilāśāsanam	D 2744
Kuṇḍadaṇḍan dāna śāsanam (Harihararāyandaḷakartan)	D 2784
Kunṟattūr Ādilakṣmīnārāyaṇapperumāḷ kōyiṟ cilāśāsanam ..	D 2814
Maddiyapurīśvarar kōyiṟ cilāśāsanam	D 2809
Mādēvar kōyiṟ cilāśāsanam ..	D 2787
Mahādēvajōsiyariḍattuḻḻa śāsanam (Adiyūr)	D 2817
Māndīśvarasvāmi kōyiṟ cilāśāsanam (Vaḻḻiyaṟaccālai)	D 2892
Maśakūr dēvasthānaccilāśāsanam (Kañjappaḻḻi)	D 2922
Maśakūr jaina basti kōyiṟ cilāśāsanam	D 2913
Maśakūrpperumāḷ kōyiṟ cilāśāsanam	D 2917
Miṟaṭṭūr Īśvaran kōyiṟ cilāśāsanam	D 2742, 2941
Nāgēśvarasvāmi kōyiṟ cilāśāsanam (Koḍuvayal)	D 2803
Nāgēśvarasvāmi kōyiṟ cilāśāsanam (Piḍāriyūr)	D 2811
Nanmaṇīśvarar kōyiṟ cilāśāsanam (Kattāṅ kaṇṇi)	D 2915
Nēmam Īśvaran kōyiṟ cilāśāsanam	D 2733
Oriccēri agrahāraccilāśāsanam ..	D 2926
Paḍūrpperiyamaṭhattuccilāśāsanam.	D 2807
Paḻamalainātham kōyiṟ cilāśāsanam (Paruvūr)	D 2767
Paḻamalainathēśvarar kōyiṟ cilāśāsanam (Vṛddhacalam) ..	D 2875

Name of the work.	D number.
Pālvaṇṇēśvarasvāmi kōyiṟcilāśāsanam (Paṭṭāligrāmam) ..	D 2925
Pañcanadēsvarasvāmi kōyiṟcilāśāsanam (Tiruvaiyāru)	D 2930
Paruvūr Īśvaran Kōyiṟcilāśāsanam	D 2767
Pārvatīpuram Ārdra Kapālēśvarasvāmi kōyiṟcilāśāsanam.. ..	D 2808
Paśupatikōyil Īśvaran kōyiṟcilāśāsanam	D 2742, 2942
Paśupatīśvaran kōyiṟcilāśāsanam (Karuvūr)..	D 2801
Paṭṭāligrāmam Pālvaṇṇēśvarasvāmi kōyiṟcilāśāsanam.. ..	D 2925
Paṭṭīśvaram Īśvaran kōyiṟcilāśāsanam	D 2742, 2936
Peḻūrkkōyilcilāśāsanam	D 2786
Periyapāḷaiyam Varadarājasvāmi kōil Cilāśāsanam	D 2918
Peṭṭēśvarar kōyiṟcilāśāsanam ..	D 2787
Piḍāriyūr Nāgēśvarasvāmi kōyiṟcilāśāsanam	D 2811
Śandalai Īśvaran kōyiṟcilāśāsanam.	D 2733 2734, 2931
Śempikai Viśvēśvarasvāmi kōyiṟcilāśāsanam	D 2787
Śennarāya Naraśiṅkar kōyiṟcilāśāsanam	D 2787
Śennarāyasvāmi kōyiṟcilāśāsanam.	D 2782 2787
Śiṅkapuram Īśvaran kōyiṟcilāśāsanam	D 2767
Śiṅkapurināthasvāmi kōyiṟcilāśāsanam	D 2770
Śōḻīśvarasvāmi kōyiṟcilāśāsanam (Koḻumu)	D 2902
Śōḻīśvarasvāmi kōyiṟcilāśāsanam (Munlūr miṭṭā)	D 2912
Śōḻīśvarasvami kōyiṟcilāśāsanam (Vallam)	D 2868
Śōḻīśvarasvāmi kōyiṟcilāśāsanam (Vallam kōṭṭai)	D 2905
Śrīraṅgam kōyiṟcilāśāsanam ..	D 2928
Śukanārāyaṇapperumāḷ kōyiṟcilāśāsanam (Vandavāśi)	D 2737
Sundarapperumāḷ kōyiṟcilāśāsanam	D 2727 2934
Tāḍikkompu Cilāśāsanam (Diṇḍukkal)	D 2945
Tañjai jillāccilāśāsanam	D 2733 2931
Tārāśuram Īśvaran kōyiṟcilāśāsanam	D 2728 2935
Tillaisthānam Īśvara kōyiṟcilāśāsanam	D 2744
Tiruccattimuṟṟam Īśvaran kōyiṟ, cilāśāsanam ..	D 2730, 2937
Tiruccōṟṟutturai Īśvaran kōyiṟcilāśāsanam	D 2735
Tirukkaḻukkunṟaccilāśāsanam ..	D 2771
Tirukkānallūr Īśravan kōyiṟcilāśāsanam	D 2733
Tirukkaṇḍiyūr Īśvaran kōyiṟcilāśāsanam	D 2744
Tiru' karukāvūr Īśvaran kōyiṟcilāśāsanam	D 2742 2943
Tirukkāṭṭuppaḷḷi Īśvaran kōyiṟcilāśāsanam	D 2733 2734, 2931, 2932
Tirukkōvalūr Tirivikkiramapperumāḷ kōyiṟcilāśāsanam	D 2871
Tirukkōvalūr Īśvaran kōyiṟcilāśāsanam	D 2767
Tirukkuḍamūkkuccāsanam (Dhārāpuram)	D 2948
Tirunaṟuṅkoṇḍai Īśvaran kōyiṟcilāśāsanam	D 2767 2874
Tiruppati cilāśāsanaṅkaḷ ..	D 2774
Tiruppayaṇam Īśvaran kōyiṟcilāśāsanam	D 2735
Tiruppanturutti Īśvaran kōyiṟcilāśāsanam	D 2744
Tiruvaiyāṟṟuppañcanadēśvarar kōyiṟ cilāśāsanam ..	D 2745, 2930
Tiruvaṇṇāmalai Dēvasthānaccilāśāsanam ..	D 2760, 2767 2777
Tiruvēdikuḍi Īśvaran kōyiṟcilāśāsanam	D 2736
Tiruviyaṅkurmalai Mēlaikkōpuraccilāśāsanam	D 2897
Tiṭṭai Īśvaran kōyiṟcilāśāsanam	D 2742 2940
Toṇḍanūr Gōpālasvāmi kōyiṟcilāśāsanam	D 2787

Name of the work.	D number.
Pārvatīpuram Ārdra Kapālēśvārasvāmi Kōyiṟ Kaipīdu.	D 2909
Paṭṭippulam grāma Kaipīdu	D 2864
Periyappakkauṇḍan Vamśāvaḷi (Āyakkuḍi	D 2827
Puṇṇācci agrahāram Mahājanaṅkaḷ Kaipīdu	D 2882
Rāmabhadranāyakan Vamśāvaḷi (Vaḍakarai)	D 2828
Rāmacandrapuram Kaipīdu	D 2893
Śakkaraikkauṇḍan Vamśāvaḷi (Pāḷaiyaṅ kōṭṭai)	D 2835
Śāmaiyanāyakan Vamśāvaḷi (Irāmagiri)	D 2833
Śāmaḷāpuram Mahājanaṅkaḷ Kaipīdu	D 2818
Śīlamanāyakan Vamśāvaḷi (Maśaiyāṇḍi)	D 2840
Śiṅkampēṭṭai Mahājanaṅkaḷ Kaipīdu	D 2887
Śinnamanāyakan Vamśāvaḷi (Mayilāḍi)	D 2837
Śinnappuliyūr Mahājanaṅkaḷ Kaipīdu	D 2881
Śōttanāyakan Vamśāvaḷi (Śōttampaṭṭi)	D 2839
Tāḷkuḷamgrāmamahājanaṅkaḷ Kaipīdu	D 2877
Timmanāyakan Vamśāvaḷi (Vēḍappaṭṭi)	D 2838
Tirukkaḷukkuṉṟakkaipīdu	D 2773
Tirumalaimuttu Maduraināyakan Vamśāvaḷi (Tarumappaṭṭi)	D 2846
Tiruñānasambandhappaṇḍāramkaipīdu (Mayilraṅgam)	D 2889
Tiruvaḷḷaṟaikkaipīdu (Lālukuḍi)	D 2899 2900
Tiruvaṇṇāmalai Gurunamaccivāyar Kaipīdu	D 2738
Tiruvaṇṇāmalaikkōyiṟ Kaipīdu	D 2777

Name of the work.	D number.
Tiruvāvaḍuturaikkōyiṟ Kaipīdu	D 2778
Tumbilāḍigrāmakkaṇakku	D 2845
Varadanallūr Mahājanaṅkaḷ Kaipīdu	D 2879
Varadarkōyilpaḍittanakkaipīdu (Kāñci)	D 2766
Veñcamaṟkūḍalūr Dēvasthānakkaipīdu	D 2844
Veṅkaṇṇaiyan Vākkumūlam (Periyapaṭṭi)	D 2884
Vijayavēṅkaṭapatiśāsanappaṭṭaiyam (Āraṇi Diṇḍukkal)	D 2908
Vikramaśōlēśvarar Kōyil Varalāṟu (Kaṇṇapuram)	D 2911
Yaratimmanāyakan Vamśāvaḷi (Iḍayakkōṭṭai)	D 2829

LEGEND. (புராணம்).

Araikaṇḍanallūrttalamāhātmyam.	D 2798 2856
Cittirakūṭamāhātmyam	D 2755
Jambukēśvarattalamāhātmyam	D 2823
Kīḷaiyūrttalamāhātmyam	D 2797 2853
Naraśiṅkapperumāḷ talamāhātmyam	D 2825
Padumācala māhātmyam	D 2824
Śinkapuradēvasthānattalamāhātmyam	D 2800 2850
Śucīndrasthalamāhātmyam	D 2826
Tāmraparṇikṣētramāhātmyam	D 2821
Tirukkōvalūr Tirivikkiramapperumāḷ talamāhātmyam	D 2799 2854 2855
Tiruvaṇṇāmalai māhātmyam	D 2794 2852
Vaiddiyanāthasvāmi Kōyilttalavaralāṟu (Daśadikku dēvasthānam Mayilraṅgam)	D 2894

GENERAL INDEX

TO THE DESCRIPTIVE CATALOGUE OF TAMIL MANUSCRIPTS.

Volume VII.

A DESCRIPTIVE CATALOGUE
OF THE
TAMIL MANUSCRIPTS
VOLUME VII

[FROM D. Nos. 2726 to 2949.]

Supplemental.

MANUSCRIPTS OF MACKENZIE COLLECTION.

History, Genealogy, Legends, Kaifiyats, Local Tracts, Inscriptions on stones, *Inscriptions* on copper plates, and *Miscellaneous grants.*

சரித்திரம், வமிசாவளி, தலபுராணங்கள், (கைபியத்து) வரலாறு, தலச் செய்திகள், கல்வெட்டுகள், தாமிர பட்டையங்கள், பலவகை இறைங்கள்.

No. 2726. கொங்கதேச ராஜ சரித்திரம்.
KONKADĒŚA RĀJACARITTIRAM.

Substance, palm-leaf. Size, 14 × 1½ inches. Pages, 134. Lines, 4—6 on a page. Character, Tamil. Condition, much injured. Appearance, old. Extent, 850 granthas.

Incomplete.

An account of the rulers of the Konkadēśa. The years of their reign are given in the Śaka era. The account begins with Vīrarāja-cakravarti and ends with Tirumalairāyar. The style and language are faulty, and the praise of the rulers is rather exaggerated. Though mixed up with religious and other matters, valuable historical information about fifty-three South Indian rulers is here given. One of them, Gōvinda-Rāya, who was the son of Kalāvallava Rāya, and whose capital was Skandarpuram, is stated in this manuscript to have made a grant of lands to Ariṣṭaṇṇan, a priest in a Jaina temple, for the performance of *Arcana*.

Prajñāpanācāri was the religious teacher of Ariṣṭaṇṇan who was a contemporary of the jains named Pañcanandi, Cekkappa and Jayadēva.

This manuscript belongs to the Mackenzie collection of **manuscripts and** is the same as the **manuscript** described under No. 2036 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 31.

Beginning :

கொங்கதேச ராஜ சரித்திரம். "ஸ்ரீவீரராஜ சக்கிரவர்த்தி (க)"

கலியுகத்திலே ராஜ சரித்திர புஸ்தகத்திலே முதல் கொங்க தேசத்திலே ஸ்கந்தர்புரத்திலே இரெட்டிக் குலத்திலே உண்டாயிருக்கிற ஸ்ரீ வீரராஜ சக்கிரவர்த்தி கொங்கதேசம் பட்டங்கட்டிக்கொண்டு கிரீடந் தரித்துக்கொண்டு

* * * * * *

சகல பாக்யத்தையும் அடைந்து நல்ல நீதி . . . லாய் தெரிந்து ராஜ்யம் ரக்ஷித்தான்.

" கோவிந்தராயன் பட்டம். (உ) "

சூரிய வமிசத்திலே கொங்க தேசத்திலே ஸ்கந்தர்புரத்திலே **கோவிந்த ராயன்** *பட்டம் கட்டிக்கொண்டு தகப்பன் ஸ்ரீ வீரராஜ சக்கிரவர்த்தியைக் காட்டிலும் அதிகமாய்ப் பூமண்டலத்திலே வெகு கீர்த்தியை யடைந்து தனக்குச் சமானம் ராஜ்யத்திலே ஒருத்தருமில்லை யென்று வெகு சந் தோஷத்தை யடைந்து ராச்சியம் ரக்ஷித்தான்.*

கிருஷ்ணராயன் பட்டம். (ந)

கொங்க தேசத்திலே ஸ்கந்தர்புரத்திலே ஸ்ரீ கிருஷ்ணராயன் பட்டம் கட்டிக்கொண்டு தன் தகப்பன் கோவிந்தராயனைக் காட்டிலும் நீதி சாஸ் திரம் விசாரித்து ராச்சியத்திலே இவனுக்குச் சமானமில்லையென்று கீர்த்தியை அடைந்தான்.

கலாவல்லவராயன் பட்டம். (சு)

கொங்க தேசத்திலே ஸ்கந்தர்புரத்திலே கலாவல்லவராயன் தன் தகப் பன் கிருஷ்ணராயனைக் காட்டிலும் நீதி சாஸ்திரம் விசாரித்து ராச்சியம் ரக்ஷித்துப் போக பாக்யத்தை யடைந்து வெகு கீர்த்தியை அடைந்தான்.

கோவிந்தராயன் பட்டம். (ரு)

கொங்க தேசத்திலே ஸ்கந்தர்புரத்திலே **கோவிந்தராயன்** *பட்டம் கட்டிக் கொண்டு அவன் தகப்பன்* **கலாவல்லவராயனைக்** *காட்டிலும் அதிகமாய்க் கீர்த்தியை யடைந்து சத்துரு ராஜாக்களிடத்திலே யுத்தத்திற்குப் போய் அவர்களைச் சயம்பண்ணி அவர்கள் சகலமான பெயர் கையிலேயும் கப்பம் வாங்கிக்கொண்டு அனேக தர்மஞ் செய்து ராச்சியம் இரட்சித்தான். அப் போது சாஸநம் :—சாலிவாகன சகை ௲ (சு) சுபானு௵ (யௌ) வைசாக சுத்த பௌர்ணமியிலே இந்தக் 'கோவிந்தராயன்' 'அரிஷ்டண்ணான்' என்கிற [செயினிய] (சைன) னுக்குப் பூமி சாஸநம்பண்ணிக் கொடுத்தான். அந்தப் பூமி குலஸ்த கிராமத்திலே சேர்ந்து இருக்கிற 'பொம்ம கொம்மம்' என்கிற கிராமத்திலே ஏழு கண்டகம் விரைக்கிற பூமி வயல் கொங்கணி வருமம் பெஸ்தி செயினிய தேவதார்ச்சனை கோவிலுக்குக் கொடுத்த தர்ம சாஸநம். அந்தக் கோவில் பூசை பண்ணுகிற அரிஷ்டண்ணனை னுடைய குருவினுடைய பெயர் பிரஞ்ஞாபஞசாரி. அவன் ஸ்ரீகாரெவிருக்ஷ மூலத்திலே வாஸம் பண்ணுகிறவன். அந்த நாளையிலே இருந்த ஜைன ருடைய பெயர் பஞ்சநந்தி செக்கப்பன், சயதேவன்.*

End :

திருமலைராயர் பட்டம். (ருபங)

(சகை ௲௫௱௯௰.)

. . . . . . ஸ்ரீரங்கபட்டணத்திலே சகை (௲௫௱௯௰) பார்த்திவஸூத்திலே நவரத்தின நிர்மிதமாயிருக்கிற சிங்காசனத்திலே பட்டாபிஷேகம் பண்ணிக்கொண்டு 'மட்டி வேங்கட்டய்யன' என்கிற தளவாயுடனே கர்னாடக ராச்சியம் எல்லாம் கைவசம்பண்ணிக்கொண்டு ஸ்ரீரங்கநாயகருக்கு அனேக பூமி விட்டுக் கோவில்களைப் பழுதுபார்த்துத் தர்மங்கள் முன்னாலே ராயர் நாளிலே நடந்தபடி நடப்பித்து ராஜ ராஜா வென்று கீர்த்தியை யடைந்திருந்தான். அப்பொழுது சகைஸூ ௲௫௱௯௰௨. கர வருஷத்திலே பெனுகொண்டாவிலே இருந்த 'ஸ்ரீரங்கராயன' ஸ்வர்க்கத்தையடைந்த பிறகு அவன் மகன் வேங்கடபதிராயனுக்குப பெனுகொண்டாவிலே பட்டாபிஷேகமாய் அந்த ராஜ்ஜியமவன் ரக்ஷித்தான். **ஸ்ரீரங்கராயன்** தம்பி வேங்கடபதிராயன் சந்திரகிரியிலே தானே ரக்ஷித்துக்கொண்டு இருந்தான். இப்படி இருக்கையிலே மதுரை **வீரப்ப நாயகன்** தன்னுடைய . . . . ஸ்ரீரங்கபட்டிணத்திற்கு வருகிறனென்று சமாசாரம் திருமலைராயன் கேட்டு . . . . வேங்கடபதியையனுடனே கூடச் சகல பலமும் அழைத்துக் கொண்டு எதிரே பழனி சமீபத்திலே . . . . . வர்களுடனே வெகு யுத்தம்பண்ணி * * * * * * *.

(கு - பு.)—

இந்நூல் கொங்க தேசத்திலே வமிச பரம்பரையாக அரசாண்டுவந்த மன்னர்களின் பெயரையும் சகை வருஷங்களில் இன்னின்ன வருஷங்கள் அவரவரது காலமாகும் என்பதையும் குறிப்பாக விளக்குவது. வசன நடை மிகப் பிழைபட்டுள்ளது. ஆயினும் சரித்திர ஆராய்ச்சியாளருக்கு மிகவுமுபயோகமாகும். இதில் 'ஸ்ரீவீரராச' சக்கிரவர்த்தி முதல் 'திருமலை ராயர்' வரையிலான (ருங) ஐம்பத்துமூன்று மன்னர்களது பட்டம் வரையிலுமுள்ளது. நடுவில் சில ஓலைகள் காணப்பெறவில்லை. ஏடுகள் பல புழுக்களால் அரிக்கப்பட்டுள. இது டைலர் காடலாக்கு **31-ஆம் பக்கம் 2036-ஆம்** நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுளது.

No. 2727. சுந்தரப்பெருமாள்கோவில் சிலாசாஸனம்.
SUNDARAPPERUMĀḶ KŌVIL ŚILĀŚĀSANAM.

Substance, palm-leaf. Size, 9¾ × 1⅛ inches. Pages, 8. Lines, 5 on a page. Character, Tamil and Grantha. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 30 granthas.

Begins on fol. 1-*a*. The other works herein are :—

Dhārāśuram Kōyil Śilāśāsanam 5-*a*.

Paṭṭīśuram Kōyil Śilāśāsanam 18-*a*.

Tiruccattimuṟṟam Kōyil Śilāśāsanam 22-*a*

Gōpīnāthapperumāḷ Kōyil Śilāśāsanam 34-*a*.

Kīḻaippaḻaiyāṟai Kōyil Śilāśāsanam 50-*a*.

Complete.

Purports to be a copy of the inscriptions on stone near the entrance of the temple of God Viṣṇu at *Sundarapperumāḷ Kōyil, Tanjore district* relating to the grants made to the temple by *Pratāpadēva* Mahārāyar and Virūpākṣadēva Rāya for defraying the expenses of some festivals and other items of worship. Two *vēlis* of land in a village called Śarakkappēṭṭai were granted. Some lands in Dēvarājapuram, an adjoining village, were also granted. One Bhīṣmācāryār is referred to as attending to the management of the temple, when a grant was made.

This manuscript belongs to the Mackenzie collection of manuscripts and is the same as the manuscript described under No. 2345 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 67.

Beginning :

சுந்தரப்பெருமாள்கோவில் சுவாமி பேர் சௌந்தரராஜப்பெருமாள், அம்மன பேர் சௌந்தரவல்லி நாய்ச்சியார். இக்கோபுர வாயிற்படியில் எழுதியிருக்கிற வயணம் உ௱உ௰உ-ஆவது !

[illegible]

ஸ்வஸ்திஶ்ரீ ஶகாப்தம் ௲ ... மேற் செல்லாநின்ற விசுவாவசு(?) புரட்டாசிமீ உ௰எ சுக்கிரவாரமும் தசமியும் பெற்ற உரோகணி நாள் ராஜாதிராஜ ராஜபரமேஸ்வர ராஜமார்த்தாண்ட ப்ரதாபதேவ மஹா ராயர் சவுந்தரராஜப்பெருமாளுக்குக் கொட்டகைத் திருநாளுக்கும் அலங்கார திருவடிக்கும் நிலமாக விட்டது சறக்கப்பேட்டையில் நிலமிரண்டு வேலி. இந்நிலமிரண்டு வேலியும் இக்கோயில் இப்பெருமாளுக்குத் திருவிடையாட்டமாக கொட்டகைத் திருநாளுக்கும் அலங்காரத் திருவடிக்கும் விட்டேன். இதற்குச் சாக்ஷி **கோமளதேவராயர்** எழுத்து.

End :

அகரம் வைஶாகமும் சவுந்தரப்பெருமாளுக்குத் திருப்பூசைக்கும் திருத்தேர் திருநாளுக்கும் திருவிரும்பியற்றுக்கும் நிலமாக விட்டது. இவ்வூருக்கடுத்த **தேவராஜபுரம்** மேல்பற்றியில் நஞ்சையில் நிலம் இந் நாலுமா முக்காணி அரைக்காணி. இந்நிலம் இந்த நாலுமா முக்காணி அரைக்காணியும் இக்கோயிற் சவுந்திரப்பெருமாளுக்குத் திருப்பூசைக்கும் திருத்தேர் திருநாளுக்கும் தானமாக இக்கோயில் '**பீஷ்மாசாரியர்**' கையில் தானமாக நீர்வார்த்துக் கொடுத்தபடியினாலே இந்த தர்மத்திற்கு யாதாமொருவன் விகாதம் பண்ணுகிறான் அவன் கங்கைக் கரையில் காராம்பசுவைக் கொன்ற தோஷத்தில் போவா[ர்கள்] (ன்).

(கு - பு.)—

இந்நூல் தஞ்சைக்கருகாமையிலே உள்ள சுந்தரப்பெருமாள் கோயிலி லுள்ள சுவாமிக்குரிய சாஸநங்களை யெடுத்துணர்த்துவது. இப்பகுதியில் (1) பிரதாபதேவ மகாராயர், (2) விருபாக்ஷ தேவராயர் இவர்களது தான சாஸநங்களே உள. இப்பிரதி டைலர் துரை காடலாக்கு 67-ம் பக்கம் 2345 நம்பரில் வருணிக்கப்பெற்றுளது.

No. 2728. தாராசுரம் ஈசுவரன்கோவில் சிலாசாஸனம். DHĀRĀŚURAM ĪŚUVARAN KŌYIL ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 26. Lines, 5 on a page. Extent, 90 granthas.

Begins on fol. 5-*a* of the manuscript described under D. No. 2727.

Complete.

A copy of nine inscriptions on stone relating to God Śiva's shrine at Dhārāśuram near Kumbakōṇam and found in the southern part of the temple. Vīrapāṇḍiyadēvar and the " Pāṇḍiya lord of the Cōḷa districts " are mentioned in the inscriptions. Probably the grants were made by some members of the Pāṇḍya dynasty ruling over Tanjore and its neighbourhood. One *Parasurāmabhaṭṭan* seems to have been in charge of the temple at the time of the grant.

Beginning :

தாராசுரம் ஈசுவரன்கோவில் சுவாமி பேர் **ஐராவதேசுவரர்.** அம்மன் பேர் **தெய்வநாயகியம்மன்.** இக்கோயில்களில் வெளியில் தக்ஷிணத்தில் எழு தினது. (உாஉ௰௫) ஆவது ஸ்வஸ்திஸ்ரீ 'கோச்சடையப்பன் மாறன்' திருபு வன சக்கரவர்த்திகள் ஸ்ரீ வீரபாண்டிய தேவருக்கு யாண்டு மூன்றுவது நாள் உாகூ௰உ னில் வ்யவஸாஉ௦ செய்தருளின திருமுகப்படி சோழ மண்டலத்துப்பாண்டிக்குலபதி வளநாட்டுக்கண்டியூர் கோயில்பள்ளியறைக் கூடத்துப்பள்ளியிடங் காலிங்கராயனில் * * * * * * * இருபத்து வேலி நிலமானமாவது பங்குனி மாதம் முதல், முதலடங்க இறையிலியாகக் கொடுத்து இந்த நான்கெல்லையிலும் திரிசூலக்கல்லு நாட்டுவித்துச் சந்திராதித்தர் வரையும் இம்முதல்கொண்டு திருப்பணியும் நடத்தி இப்படிக் கல்லிலும் செப்பிலும் வெட்டுவித்துக்கொள்க என்று திருவாய் மொழிந்ததன்படிக்கு இவை குடி உடையான் எழுத்து. இவை வில்வராயன் எழுத்து.

End :

மூன்றே யெட்டுமாநிலமுமிக்கோயில் இந்நாயனுருக்கு விருஷபவாக னத்திருநாளுக்கும் அலங்காரத்திருநாளுக்கும் தானமாக இக்கோயில் இச்சந்நிதியில் 'பரசுராம பட்டன்' கையில் நீர்வார்த்துக்கொடுத்தேன். இப் படிக்குத் திருகப்பணி உடையான் எழுத்து. இதற்கு அறியும்படியாய் மெய்க்கொண்ட உடையான் எழுத்து. இப்படிக்கு இவை இராராசுரம் (?) (தாராசுரம்) . . . . உடையான் எழுத்து.

(கு - பு.)—
இப்பகுதி தாராசுரமீசுவரன் கோயிலில் ஐராவதேசுரர்க்குரியதான சாஸநங்களை யெடுத்துரைக்குவது. இப்பகுதியிலுள்ள சாஸநங்கள் (9) ஒன்பது.

No. 2729. பட்டீசுவரன்கோவில் சிலாசாஸனம். PAṬṬĪŚUVARANKŌVIL ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 8. Lines, 5 on a page. Extent, 20 granthas.

Begins on fol. 18-*a* of the manuscript described under D. No. 2727.

Complete.

Inscriptions on stone near the main entrance of the temple and relating to God Śiva's shrine at Paṭṭīśuvaram nearKumbakōṇam, Jñānāmbikai is the name of the Goddess and Dhēnupurīśvarar is the name of the God. This place is referred to as "Pāṇḍiya vaḷanāṭṭuppaṭṭīśuvaram" in a grant, which must, therefore, have been made when the place was under the sway of the Pāṇḍyas of Madura, Vīrapratāpa Dēvarāyar is one of the donors.

Beginning :

'பட்டீசுவரன் கோவில் சுவாமி பேர் தேனுபுரீசுவரர். அம்மன் பேர் ஞானாம்பிகையம்மன். இப்படிப்பட்ட கோபுர வாசலில் எழுதியிருக்கிறது. உதாஹரணம் ஆவது . . . . ஸ்வஸ்திஸ்ரீ மகாஸகாப்தம் ஞாகசுமக-ன் மேற் செல்லாநின்ற ஸ்ரீ பகுதான்ய ஸம்வத்ஸரம் விருச்சிக மாதம், சுக்ல பக்ஷம் த்விதீயையும் ஆதிவாரமும் பெற்ற திருவோண நக்ஷத்திரத்து நாள் பாண்டியவளநாட்டுப்பட்டீசுவரத்து ஸ்ரீ பட்டீசுவரநாயனார் கோயில் திருக்குளமும் திருமண்டபமும் கட்டுவித்ததாக ஸ்ரீராஜாதிராஜ பரமேசுவர 'ஸ்ரீவீரப்பிரதாப தேவராயர்' தர்மமாகப் பண்ணினது திருக்குளமும் திருமண்டபமும் கட்டிவைத்துத திருப்பூசைக்கு நிலம் இந்நாலு மா முக்காணியும் விட்டபடியினாலே இந்தத் தர்மத்திற்கு யாதாமொருவன் விகாதம் பண்ணுகிறபேர்கள் கங்கைக்கரையில் காராம்பசுவைக் கொன்ற தோஷத்தில் போவார்கள். இப்படிக்குச் சாமந்தராயர் எழுத்து.

End :

ஹரிஹரமஹா மகாஸகாப்தம் ஞாஙுமள ஷுமன் மேல் செல்லாநின்ற மாது ஸம்வத்ஸரத்து தனுர்மாதத்து வ-ஙவ-ம்பக்ஷத்து த்ரயோதசியும் புதவாரமும் சேர்ந்த இந்த சுபதினத்தில் . . . . . . கனுவேட்டை கண்டருளிய ஸ்ரீராஜாதிராஜ பரமேஸ்வரஸ்ரீ ராஜஸேகர-ந்ரணு 'ஸ்ரீவீரதேவ மகாராயர்' தர்மமாக இக்கோயில் கட்டுவித்ததாகவே 'பாஷாணாசாரியர்' பண்ணிக்கொடுத்தது என்றும் கல்லிலும் வெட்டிக்கொடுத்தது. இக்கோயில் பட்டீசுவரநாயருக்குத் திருப்பணிக்கும் பண்ணிக்கொடுத்தது நிலமாவது செந்தோட்புரம் படுகையில் நிலம் ஒன்பதரை வேலி. இந்நிலம் ஒன்பதரை

வெமியூர் திக்கோயில் பட்டீசுவர நாயருக்குத் திருப்பணிக்கைய பண்ணிக் கொடுத்ததாகவே கல்லிலும் வெட்டிக்கொடுத்தேன. இப்படிக்கு இவை மழவாராயர் எழுத்து. இப்படிக்கு இவை சாத்தவாராயர் எழுத்து.

(கு - பு.)—

இப்பகுதி பாண்டிய மண்டலத்துள்ள பட்டீசுவரன் கோயில் தேனுபுரீசுவரருக்கு உரியனவாய சாஸநங்களை யெடுத்து உணர்த்துவது. இதிலே இரண்டு சாஸநங்களே உள.

No. 2730. திருச்சத்திமுற்றம் ஈசுவரன்கோவில் சிலாசாஸனம் TIRUCCATTIMUṞṞAM ĪŚUVARAN KŌVIL ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 24. Lines, 5 on a page. Extent, 80 granthas.

Begins on fol. 22-*a* of the manuscript described under D. No. 2727.

Complete.

Seven inscriptions on stone relating to grants of lands. They are found on the walls of God Śiva's shrine at Tiruccattimuṟṟam. The name of the God is *Śivakkoḻundīśvarar* and that of the Goddess is *Periyanāyaki Amman.* " VīragajaVēṭṭai-yāḍiyaruḷina (i.e. one who heroically hunted elephants) *Varūpākṣidēva Mahārāyar* is one of the donors. *Tiruvalattūr Vīradēvar Uḍaiyān* is another donor.

Beginning :

திருச்சத்திமுற்றம் ஈசுவரன் கோயில் சுவாமி பேர் சிவக்கொழுந்தீசுவரர். அம்மன் பேர் பெரியநாயகியம்மன். இக்கோயில் வெளிப் பிரதக்ஷிணத்தில் எழுதினது. உ௲௭ய௬ ஆவது. 27389 —

ஸுபமஸ்து, ஸ்வஸ்திஸ்ரீ ஸகாப்தம் ௲௪௱எய௨ ஷூபன் மேல் செல்லா நின்ற பிரஜோத்பத்தி ஸம்வத்ஸரத்து கடகஞாயிற்று பூர்வபக்ஷத்து பௌர்ணமாவாஸ்யையும் வெள்ளிக்கிழமையும் பெற்ற திருவோணத்து நாளில் ராஜாதிராஜ ராஜபரமேச்வர ராஜமார்த்தாண்ட ‘வீரகஜவேட்டையாடியருளின ஸ்ரீவிரூபாக்ஷிதேவமகாராயர்’ ‘இவ்வூர் திருச்சத்திமுற்றம் கோயில் சிவக்கொழுந்தீசுவரர்’ ஆதிசண்டேசுவரதேவருக்கு ‘ஜயங்கொண்ட சோழபுரம்’ திருவளம்பற்று உடையான் இக்கோயிலுக்குக் கிழக்குத் திருமாடிபுறத்திற்குத் தெற்கு கொம்படி நிலத்திற்கு மேற்குச் சில்லவியாற்றுக்கு வடக்கு இந்நான்கெல்லைக்குள் பட்ட நிலம் பன்னிரண்டரை வேலி நிலம். இப்பன்னிரண்டரை வேலி நிலமும் இக்கோயில் ‘ஆதிசண்டேசுவர’ தேவருக்குத் திருப்பணிக்குத் தானமாக நீர்வார்த்துக் கொடுத்த தர்மத்திற்கு யாதாமொருவன் விகாதம்பண்ணுகிற பேர்கள் கங்கைக்கரையில் காராம் பசுவைக்கொன்ற தோஷத்தில் போவர். இப்படிக்குத் திருவுளம்பற்று உடையான் எழுத்து.

End :

௨௱௪௰௨ ஆவது ஸ்வஸ்திஸ்ரீ கோ . . . ராஜகேசரிவர்மருக்கு யாண்டு ௨௰௧ ஆவது கிழாற்கூற்றத்து 'திருச்சத்தி முற்றம் நாயகர் ஆதிசண்டேசுவர தேவருக்கு ஏறு சாத்து இறங்கு மாற்றுக்கும் திருமாலி வைப்புக்குக்கும் நிலமாக' விட்டது. புஞ்சையில் நிமை நாலுமா முக்காணி அரைக்காணி இந் நிலம் நாலுமா முக்காணி, அரைக்காணியும் 'திருவலத்துறார் ஸ்ரீவிர தேவர் உடையாள்' தேவதானமாக இக்கோயில் இச்சந்திரியில் நீர்வார்த்துக் கொடுத்தேன். இப்படிக்கு இவை மறவையாயம் உடையாள எழுத்து.

(கு - பு.)—

இப்பகுதி திருச்சத்திமுற்றம் என்னும் கோயிலுக்கு உரிய சிலாசாஸனங்களையுடைத்து. இதில் 'கஜவேட்டை கண்டருளின ஸ்ரீவிஜயபதி தேவமகாராயர்' முதலானோர் தானமாகக் கொடுத்ததை யறிவிக்கும் (7) ஏழு சிலாசாஸநங்களேயடங்கியுள.

No. 2731. கோபீநாதப்பெருமாள் சிலாசாஸனம். GŌPĪNĀTHAPPERUMĀḶ ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 35. Lines, 5 on a page. Extent, 115 granthas.

Begins on fol. 34-*a* of the **manuscript** described under D. No. 2727.

Complete.

Nine inscriptions on stones relating to grants of lands to, and found in the temple of God Gōpīnātha of Ānaimuḍikoṇḍa-cōḻapuram. The donors include Mallikārjunadēva Mahārāyar and Vīrapraudhadēva Mahārāyar, both sons of " Gajavēṭṭai kaṇḍaruḷina " Vīrapratāpadēva Mahārāyar and Kulōttuṅga Cōḻadēva. There are references to the Śāḷuva dynasty.

Beginning :

கோபீநாதப்பெருமாள் கோயில் கருப்ப கிருகத்தில் எழுதியிருக்கிற சிலாசாஸநம்.

௨௱௪௰௩ ஆவது.

ஸ்வஸ்தி | ஸ்வஸ்திஸ்ரீ மஹாமண்டலேஶ்வரன் . . . .

. . . . கஜவேட்டைகண்டருளின **ஸ்ரீவீரப்பிரதாபதேவராய** மகாராயர். பிருத்துவி ராஜ்யம் பண்ணியருளாநின்ற ஸகாப்தம் ௲௩௱[illegible]த்தின் மேல் செல்லாநின்ற பிரமோதூதஸம்வத்ஸரம் புரட்டாசி மாதத்து ஸ்ரீ மஹாமண்டலேஶ்வர மேதினீசுவர கண்ட கட்டாரி ஸாளுவ . . .

End :

௨௱௫௰௧ ஆவது.

ஸ்வஸ்திஸ்ரீ த்ரிபுவந சக்கிரவர்த்திகள் ஸ்ரீ 'குலோத்துங்க சோழ'தேவருக்கு யாண்டு ௩௰௨ ஆவது துலாநாயற்று பக்ஷத்து ஞாயிற்றுக்கிழமையும் பெற்ற உத்திரட்டாதி நாள் பாண்டிய குலபதி வளநாட்டுச் சோழபுரம் கீழ்க்கூற்றத்துக் கொல்லையூர் உடையான் இக்கோபீநாதப் பெருமாளுக்குத்

திருப்பணிக்கும் திருவிடையாட்டத்துக்கும் நிலையாகவிட்டது. ‘கோயநாது நல்லூரில்’ பெருமானுக்கு ஒரு மாவை வேலி நிலம். இந்நிலம் ஒன்றரை வேலியும் இக்கோயில் பெருமானுக்குத் தானமாகக் கொடுத்தேன். இவையறிவேன். இப்படிக்கு இவை ராயபுரம் உடையான் எழுத்து. இப்படிக்கு இவை பெருமலையுடையான் எழுத்து.

(கு - பு.)—

இப்பகுதி ‘ஆனைமுடிகொண்ட சோழபுரம்’ கோபிநாதப் பெருமானுக்குரிய சாஸநங்களை எடுத்துரைப்பது. இதில் கஜவேட்டை கண்டருளின ஸ்ரீவீரப்ரதாப தேவராய மகாராயர், ஸ்ரீவீரப்ரௌட தேவமகாராயர், இவர்கள் காலத்திய சாஸநங்கள் உள. சாளுவ திருமலைராயர் காலத்துச் சிலசாஸநங்களுமுள. மொத்தம் (9) ஒன்பது சாஸநங்கள் இருக்கின்றன. எழுத்துகள் சில சிதைவுற்றிருக்கின்றன.

No. 2732. கீழைப் பழையாறை ஈசுவரன்கோவில் சிலா சாஸனம்.

KĪḶAIPPAḶAIYĀṞAI ĪŚUVARANKŌVIL ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 2. Lines, 5 on a page. Extent, 10 granthas.

Begins on fol. 52-*a* of the manuscript described under D. No. 2727. Complete.

An inscription on stone in the temple of God Śiva at Kīḻaippaḻaiyāṟai. The name of the God is Sōmanāthasvami and that of the Goddess is Sōmakalānāyaki Amman. The inscription was made on a pillar in a Manṭapa (hall) of the temple and relates to the building of the big "Manṭapa and stair-case in this temple by Poruvanūr Uḍaiyār Vāṇāda [Varanātha ?] Rāya Nāyan Naraśiṅkadēvar."

Beginning :

கீழைப்பழையாறை ஈசுவரன் கோவில் சுவாமி பேர் சோமநாதஸ்வாமி. அம்மன் பேர் சோமகலாநாயகியம்மன். இக்கோயில் மண்டபத்தூணில் எழுதினது.

2752
உஎருஉ ஆவது.

ஶகாப்தம் (கூடூஎஎடு) 1375 ஹுமேல் செல்லாநின்ற ஸ்ரீமுகவருஷம் சித்திரைமீ ‘சோமநாதேசுவரர்’ கோயிலில் பெரிய மண்டபமும் சோபானமும் பொருவனூர் உடையான் வாணாத (வரநாத) ராயநாயன் நரசிங்க தேவர் திருப்பணி.

(கு - பு.)—

இப்பகுதி ‘கீழைப்பழையாறை’கோவில் சோமநாதேசுவரரது பெரிய மண்டபமும் படிகளும் பொருவனூர் உடையான் வரநாதராய நாயன் நரசிங்க தேவர் இயற்றிய திருப்பணியென்னுமத்தை யுணர்த்துவது. இதிலே இவ்வொரு சாஸநமே இருபக்கத்திலுமிருமுறை எழுதப்பட்டுள்ளது.

No. 2733. தஞ்சாவூர் ஜில்லா சிலாசாஸனங்கள்.
TAÑJĀVŪR JILLĀ ŚILĀŚĀSANAṄKAḶ.

Substance, palm-leaf. Size, 10 × 1¼ inches. Pages, 120. Lines, 5 on a page. Character, Tamil and grantha. Condition, injured. Appearance, old. Extent 600 granthas.

Complete.

A collection of inscriptions on stones in the temples in some villages in the Tanjore district, e.g. Nēmam, Tirukkāṭṭuppaḻḻi, Tirukkānallūr, Kaḻḻappirambūr, Śentalai, and Kōviladi. The inscriptions relate to grants made of lands, etc., in the Cōḷa districts to the temples of God Śiva. As the Pāṇḍyakula is referred to, the donors might have been scions of the Pāṇḍya royal house or the grants might have been made when these districts were under the sway of the Pāṇḍyas. The language of the inscriptions is not good as also the mode of writing.

Same as the manuscript described under No. 2349 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 71.

Beginning :

தஞ்சாவூர் ஜில்லாவிலுள்ள சிலாசாஸநங்கள். 'நேமம்' ஈசுவரன் கோவில் சுவாமியின் பேர் ஐராவதேசுவரர். அம்மன் பேர் அலங்காரியம்மன். இப்படிப்பட்ட கோயில் கர்ப்பகிருகத்தில் எழுதியிருக்கிற சிலாசாஸநங்களிலிருந்து எழுதிக்கொண்டவயணம்.

End :

கோவிலடி ஈசுவரன் கோயில் சுவாமி பேர் திவ்ய ஞாநேச்வரர், அம்மன் பேர் அகிலாண்டேசுவரி. இப்படிப்பட்ட கோவில் . . . . . வெளிப்பிரதட்சிணத்தில் சிலாசாஸநம் பேரிலிருந்து எழுதிக்கொண்ட வயணம். (௩௰௧)—

ஸ்வஸ்திஸ்ரீ திரிபுவன சக்கிரவர்த்திகள் ஸ்ரீராஜராஜ தேவருக்கு யாண்டு (௩௧) முப்பத்தொன்றுவது கன்னி நாயற்று அபரபட்சத்துச் சதுர்த்தசியும் திங்கட் கிழமையும் பெற்ற பூரத்து நாள் பாண்டியகுல . . . . .வள நாட்டு எயினாட்டுப் பிரம்மதேயம் திருப்பே . . . . . . உடையார் திரு பரத்துறைவார்கோயில் ஆதி சண்டேசுவரதேவருக்குக் கன்மிகளுக்கு.

(கு - பு.)—

இது தஞ்சையின் எல்லையிலுள்ள நேமம், திருக்காட்டுப்பள்ளி, திருக்கா நல்லூர், கள்ளப்பிரம்பூர், செந்தலை, கோயிலடி என்னும் இவ்வூர்களிலுள்ள ஈசுவரன் கோவில்களிலிருக்கும் சிலாசாஸநங்களைத் திரட்டியெடுத்து உணர்த்துவது. இதிலுள்ள சாஸநங்களின் மொத்தம் எண் (மஎ) பதினேழு. இப்பிரதி டைலர் துரையவர்களது காடலாக்கு 71-ம் பக்கத்தில் 2349 ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ளது. ஏடுகள் பல சிதலுற்றுச் சிதைந்திருக்கின்றன. இதில் கல்வெட்டு எழுத்துக்கள் விசஷியெழுதப்பெற்றிருக்கின்றன. எழுத்துப்பிழைகள் காணப்படுகின்றன, . . .

No. 2734. திருக்காட்டுப்பள்ளி ஈசுவரன்கோவில் சிலாசாஸனம்.

TIRUKKĀṬṬUPPAḶḶI ĪŚUVARANKŌVIL ŚILĀŚĀSANAM.

Substance, palm-leaf. Size, 10 × $1\frac{1}{8}$ inches. Pages, 5. Lines, 5 on a page. Character, Tamil, Grantha and Nāgari. Condition, injured. Appearance, old Extent, 250 granthas.

Complete.

Inscriptions on stone in the Holy of the Holies, etc., of God Śiva (Agnīśvarasvāmi), Saundaryanāyaki Amman being the name of the Goddess, at Tirukkāṭṭuppaḷḷi, Būdalūr, Śentalai, and Onbattuvēli, Tanjore district. As stated in this Codex itself; there is a "copper-plate inscription" of Onbattuvēli village and the same inscription is in the Hindi language in the Devanāgarī script. "Bōsala Pratāpasimha Mahārājā Saheb" is referred to in the inscription of Onbattuvēli, which was otherwise called Hariharapuram. One of the grants purports to be made in the reign of Virūpākṣa Rāyar. There are copies of fifteen inscriptions here. Many leaves are injured. These temple lands were to be tax-free.

Same as the manuscript described under No. 2361 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 74.

Beginning :

மிசு ஆவது.

திருக்காட்டுப்பள்ளி ஈசுவரன் கோயில் சுவாமி பேர் அக்னீசுவரசுவாமி. அம்மன் பேர் சௌந்தர்ய நாயகியம்மன். இப்படிப்பட்ட கோவில் கருப்பகிருகத்திலே எழுதியிருக்கிற சிலாசாஸநத்தின்பேரிலிருந்து எழுதிக்கொண்ட வயணம் :—

சித்திரபாநு ஸம்வத்ஸரம், புஷ்ய மாதம், பௌர்ணமாவாஸ்யை ஸ்திரவாரமும் புஷ்யநக்ஷத்திரமும் கூடின சுபதினத்தில் ராஜஸ்ரீ மகாராஜா ஏகாம்பர பிரதிபிம்பக (?)ர (வ–ட)வீகூ(து)கோஜி மகாராஜ வரகிஸிம்ப ஹொஸல உஜூராக ராஜ ஸ்ரீ பிரதாபசிம்ம மகாராஜா சாகெபு சோள தேசத்தில் தர்ம பரிபாலனம் பண்ணிக்கொண்டு சிம்மாஸநாரூடரா யிருக்கச் செய்தே வக–ஷ்லீஜோஷ தஞ்சாவூருக்கு மேற்குத் திருச்சினாப் பள்ளிக்குக் கிழக்கு விண்ணாத்துக்கு வடக்கு காவேரிக்குத் தெற்கு திருக் காட்டுப்பள்ளிக்குக் கிழக்கு சந்திரரேகைக்கு மேற்கு ஹரிஹரபுரத்திற்கு பிரதிநாமமான 'ஒன்பத்தி வேலி' அக்கிரகாரத்திற்கு ஈசானியமூலையிலே ஸ்ரீஸொாகேஷாம்பாஸமேத 'ஸ்ரீவன்மீகநாதசுவாமி'யின் சாயரட்சை பூசை நைவேத்தியத்திற்குச் சர்வமான்யமாய்ப் பத்திரம் பண்ணிக்கொடுத்தபடி.

. . . .

பிராம்மண குலத்தில் 'ப்ரமராயர்' ராஜ ஸ்ரீ மகாராஜா ஊத்தரவு மேலே பண்ணிக்கொடுத்தபடி சருவ மானியம். 'ஒன்பத்தி வேலி' புஞ்சை நிலத்தில் புதிதாய் நஞ்சை பண்ணினதில் கச அடி கோலால் நிலம் வேலி . . . . வ. ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீமது ... அரியராயவிபாடன் பாஷைக்குத்தப்பும் இராயகண்டன், மூவராயகண்டன், கண்டநாடு கொண்டு கொண்ட நாடு கொடாதான். . . . . . . ஆதுயபதேவராய மகாராயர் குமாரர் 'விருபாக்ஷி இராயர்' பிருதுவிராஜ்யம் பண்ணியருளாநின்ற சகாப்தம்.

... செல்லாநின்ற விய ... கன்னியா மாதத்துப் பூர்வபக்ஷத்து. . . . . சோமவாரமும் பெற்ற அநுஷநாள் பாண்டிய குலாசனி வளநாட்டு எயில் நாட்டு ஆற்காட்டுக் கூற்றத்து. . . மேலை முட்டித்திருக்காட்டுப்பள்ளி திருக்காட்டுப்பள்ளி உடையான் கோயில் ஆதி சண்டேசுவரதேவகன்மிகளுக்கு . . . .

End :

ஒன்பத்திவேலி ஈசுவான் கோயில் சுவாமி பேர் வன்மீகநாதசுவாமி. அம்மன் பேர் சோமகலாம்பாள். இப்படிப்பட்ட கோயில் தாம்பிரசாஸநம் பேரிலிருந்து எழுதிக்கொண்ட வயணம்.

... ஸ்வஸ்திஸ்ரீ ... உபரி இந்த நிலம் கால்வேலியிலே நஞ்சையாகட்டும் புஞ்சையாகட்டும் மேல்வாரம் கூட ஆசந்திரார்க்கமாக சுவாமி நைவேத்யப்ரீத்யர்த்தமாகப் பண்ணிக்கொடுத்த சாசனபத்திரம். . . . . இந்தத் தர்மத்திற்கு யாதாம் ஒருவர் விகாதம் பண்ணுகிறார்களோ அவன் சிவத்ரோகம் பண்ணின தோஷத்தில் போவான். . . . .

(கு - பு.)—

இது தஞ்சைக்கருகில் உள்ள திருக்காட்டுப்பள்ளி, பூதலூர், செந்தலை ஒன்பத்து வேலி என்கிற இராமங்களிலுள்ள சிலாசாஸநங்கள், தாம்மிரசாஸநம் இவைகளை உணர்த்துவது. திருக்காட்டுப்பள்ளி சாஸநத்தோடு இன்னும் பூதலூர் முதயலிவைகளின் சாஸநங்களுமிருப்பதால் **தஞ்சாவூர் ஜில்லா சாசநம்** என்ற பெயரே இதற்குத் தகுதியுடைத்து. இதில் உள்ள சாஸநங்களின் மொத்த எண் (15) பதினைந்து. இவைகளில் ஒன்பத்திவேலிக் கிராமத்தாம்மிர சாஸநம் ஒன்று ஹிந்தி பாஷையில் தேவநாகரி எழுத்தில் எழுதப் பெற்றுள்ளது. இந்தப் பிரதி மெக்கென்ஸி துரையவர்களால் சேகரிக்கப்பெற்றதாம். இது டைலர் காடலாக்கில் 74-ம் பக்கம் 2361-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பெற்றுள்ளது. ஏடுகள் பல சிதலுற்றிருக்கின்றன.

No. 2735. திருப்பயணம்-திருச்சோற்றுத்துறை சிலாசாஸனங்கள்.

TIRUPPAYAṆAM TIRUCCŌṚṚUTTURAI ŚILĀŚĀSANAṄKAḶ.

Substance, palm-leaf. Size, 10 × 1⅛ inches. Pages, 122. Lines, 5 on a page. Character, Tamil and grantha. Condition, injured. Appearance, old. Extent 500 granthas.

Complete.

Inscriptions on stone in the temples of God Śiva at Tiruppayaṇam and Tiruccōṟṟutturai, Tanjore district. Āpatsahāyar and Gaṇanāyaki Amman are the names respectively of the presiding God and Goddess at Tiruppayaṇam. The inscriptions refer to various gifts and Kulōttuṅga Cōḻa is referred to. The language is faulty and some leaves are injured. Contains 52 Śilāśāsanas.

Same as the manuscript described under No. 2356 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 73.

Beginning :

திருப்பயணம், திருச்சோற்றுத்துறைகளிலிருந்து எழுதின ருயஉ சிலா சாஸநங்கள்:—

திருப்பயணம் ஈசுவரன் கோவில்சுவாமி பேர் ஆபத்ஸஹாயர், அம் மன் பேர் கணநாயகி.

இக்கோயில் கருப்ப கிருகத்தில் எழுதியிருக்கிற வயணம். கூயி௲.

வடகரை விக்கிரம சோழவளநாட்டு விக்கிரம சோழ தேவருக்கு யாண்டு இறைக்கூற்றத்து இறைவன அகளங்கபுரத்து நாயனார் கண்ணிறைந்த பெருமானுக்கு அமுதுபடிக்கும் திருப்பணிக்கும் நாடும் நகரமும் பதி னெண் விஷயமும் அகர பிரம்மதேசங்களும் நிறைவுற நிறைந்து குறை வறக் கூடியிருந்து கல்வெட்டிக் கொடுத்தோம். இவ்வூரிலும் படர்கை களிலும் போகத்துக் குடிக்கு நாள் ஒன்றுக்குச் செல்லுப் பெறவும் எறு சாத்து இறங்குசாத்து பாக்குப்பொதி மிளகு பொதி' புடவைக்கட்டு (க) ஒன்றுக்கு இக்கோவிலுக்குப் பொதி ஒன்றுக்குக் காலாக வந்த பண மும் . . . .

End :

நான் அனுபவித்து வருகிற வேம்புக்குடியில் நிலம் ஒன்பதெயரைக் காணிச் சின்னமும் இவ்வூர்ப் பிரிந்த குலோத்துங்க சோழன் பேரால்த்தூர் நிலம் நால் வேலியும் ஆக நிலம் பதின்மூன்றேயரைக்காணிச் சின்னமும் இந்நாயனருக்குத் திருநாமத்துக் காணியாளும் மாசிமாலைத்து நீர் வார்த்து ஓலையெழுதித்தந்தபடியே திருக்கற்றளியிலே கல்வெட்டிக்கொள்ளவும். இந்நிலத்து இறைமித்தியாலூர் மட்டல் கொண்டு திருவலையேறு கல்லால் செய்யக்கடவதாகப் பண்ணுவதே இன்று இங்கொள் எழுத்த. . . . ?

(கு - பு.)—

இப்பிரதி தஞ்சைக்கருகில் உள்ள திருப்பயணம், திருச்சோற்றுத்துறை யென்ற ஊர்களில் உள்ள சிவன் கோவில்களிலிருந்து எழுதிய கல்வெட்டு களையெடுத்து உணர்த்துவது. இதில் மொத்தம் (52) ஐம்பத்திரண்டு சாஸநங்கள் இருக்கின்றன. இதுவும் மெகென்ஸி துரையவர்களால் சம்பாதிக்கப்பெற்றது. டைலர் துரையவர்களது காடலாக்கில் 73-ம் பக்கத்தில் 2356 ஆம் நம்பரில் வர்ணிக்கப்பெற்றுள்ளது. சில ஏடுகள் சிதலுற்றுள. எழுத்துப் பிழைகளுமுள.

No. 2736. திருவேதிக்குடி ஈசுவரன்கோவில் சிலாசாஸனம்.
TIRUVĒDIKKUḌI ĪSUVARAN KŌVIL ŚILĀŚĀSANAM.

Substance, palm-leaf. Size, 10 × 1¼ inches. Pages, 18. Lines, 5 on a page. Character, Tamil and Grantha. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 70 granthas.

Complete.

Eight inscriptions on stone in the temple of God Śiva at Tiruvēdikkuḍi, Tanjore district. The names of the presiding God and Goddess at Tiruvēdikkuḍi are Vēdapurīśvarar and Maṅgayarkkaraśi Amman respectively. Herein also Kulōttuṅga Cōḻa is referred to. The manuscript is slightly injured and contains a caution not to pervert the gifts to other uses.

Same as the manuscript described under No. 2358 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 73.

Beginning :

திருவேதிக்குடி ஈசுவரன் கோவில் சுவாமி பேர் வேதபுரீசுவரர். அம்மன் பேர் மங்கையர்க்கரசி. இக்கோயில் கருப்ப கிருஹத்தில் எழுதியிருக்கிற வயணம்.

ராசயிரு :—

ஸ்வஸ்திஸ்ரீ கோராச கேசரி மன் மகாராஜாவிற்கு யாண்டு உயக. ஆவது திருவேதிக்குடி மகாதேவருக்கு.

End :

ஈருயஉ ஆவது: ஸ்வஸ்திஸ்ரீ திரிபுவன சக்கிரவர்த்திகள் ஸ்ரீ குலோத்துங்க சோழ தேவருக்கு யாண்டு நயஉ ஆவது திருவேதிக்குடி மகாதேவருக்கு இந்நாட்டு உடையான் இவ்வூர் இக்கோயில் உடையாருக்கு விருஷபவாகனத்திருநாளுக்கு விட்ட நிலம் ஆவது விடையாற் கெல்லை யால் நிலமிரண்டு வேலி. இந்த இரண்டு வேலியும் இக்கோவில் மகாதேவருக்குத் தானமாக விட்டேன். இந்தத் தர்மத்திற்கு விகாதம் பண்ணுகிறபேர் கோஹத்தி பண்ணின தோஷத்தில் போவா[ன்](ர்). இப்படிக்கு இவையறிவோம்.

(கு - பு,)—

இது தஞ்சைக்கருகில் உள்ள 'திருவேதிக்குடி' வேதபுரீசுவரரது கோயிலிலுள்ள சாஸநங்களை உணர்த்துவது. இதில் உள்ள சாஸநங்களின் மொத்த எண்கள் (8) எட்டு. சிதைவுற்றுளது. இப்பிரதி மெகென்ஸி துரையவர்களால் சம்பாதிக்கப்பெற்றதாய் டெய்லர் துரையவர்களது கேடலாக்கில் 73-ம் பக்கத்தில் 2358ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ளது.

No. 2737. வந்தவாசி தாலூக்கா சளுக்கை மனுகுல மாதேவீசுவரர் சுகநாராயணப்பெருமாள் கோவில்கள் சிலாசாஸனங்கள்.

VANDAVĀŚI TĀLŪKKĀ SAḶUKKAI MANUKULA MĀDĒVĪŚUVARAR ŚUKANĀRĀYAṆAPPERUMĀḶ KŌVILKAḶ ŚILĀŚĀSANAṄKAḶ.

Substance, palm-leaf. Size, 10½ × 1 inches. Pages, 40. Lines, 4 on a page Character, Tamil and Grantha. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 180 granthas.

Complete.

Inscriptions on stone in the temples of Gods Śiva and Viṣṇu at Sōḻagōḻapuram, Wandiwash taluk. At the time of the grants Wandiwash appears to have formed part of the district of Chittoor. The names of the deities are Manukulamādēvīśvarar and Śukanārāyaṇapperumāḷ. This place appears to have been known by other names such as Śaḷukkai and Sōḻagōḻa-viṇṇagaram. The inscriptions are on the southern side of the Ardhamaṇṭapa in the temple of Manukula-mādēvīśvarar and in the Garbhagṛha in the temple of Śukanārāyaṇapperumāḷ. The names of some Cōḻa kings and temple-priests (Bhaṭṭar) are mentioned. The worship in these temples was so well organised in those days that the priests served by regular turns. There is reference in the inscriptions to the priest of the fifth and sixth turn (Muṟai).

Same as the manuscript described under No. 2366 of Taylor's Catalogue, Vol. III, P. 74.

Beginning :

வந்தவாசி தாலூக்காவைச் சேர்ந்த சளுக்கை மனுகுலமாதேவீசுவரர் சுகநாராயணப் பெருமாள் கோவில் சிலாசாஸநத்திற்கு நகல்.

சோழகோளவிண்ணகரமான சளுக்கை மனுகுல மாதேவீசுவரா கோயில் சாசனம் எழுதவேண்டியது அஞ்சு. எழுதினது அஞ்சு.

ஹரி : ஓம்.

சித்தூர்துக்குடி சேர்ந்த வந்தவாசி தாலூக்கா சளுக்கை மனுகுலமாதேவீசுவரர் கோயில் அர்த்தமண்டபம் தென்புறம் திரளைக்குக் கீழ்ச் சாசனம்.

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ விக்ரமசோழ தேவராயருக்கு யாண்டு (௪) நாலாவது சளுக்கு ஆன சோழசோளபுரத்து மனுகுலகேசரீசுவரம் உடையாருக்குத் இத்தந் திருவாலவாயுடையான் வைத்த சந்தி விளக்கு இரண்டுக்கும் பொலிஊட்டாக இக்கோயிலில் சிவப்பிராமணன், காச்யபன், ஆறு தேவனும்.

End :

சித்தூர்சதுக்குடியில் சேர்ந்த வந்தவாசி தாலூக்கா சளுக்கை சுகநாராயணப்பெருமாள் கோயில் கருப்ப இருகத்தில் திரளைக்கட்டுக்குக் கீழ் வரிசையில் சாசனத்தின் நகல்.

ஸ்வஸ்திஸ்ரீ திரிபுவன சக்கிரவர்த்திகள் ஸ்ரீ சோழசோள தேவருக்கு யாண்டு எட்டாவது கன்னி நாயற்று. . . . . அஞ்சாமுறை ஸ்ரீ · தீப்தபட்டன் ஆழ்வான் பிள்ளைக்கு மனை (ச) நாலு. இதற்குத் தெற்கு ஆரும் முறையுடையான் மனை. . . . .

(கு - பு.)—

இந்நூல் சோழசோளபுரத்து சளுக்கை மனுகுலமாதேவீசுவரர், சுக நாராயணப் பெருமாள் என்ற இவ்விருகடவுளாருடைய கோவில்களிலும் உள்ள சிலாசாஸநங்களை யுணர்த்துவது. இவ்வூருக்குச் சளுக்கை, சோழ சோளபுரம், சோழகோள விண்ணகரம் என்றதாகப் பல பெயர்களும் உண்டுபோலும். இது டைலர் நூரையது காடலாக்கில் 74-ம் பக்கம் 2366 ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுளது. ஏடுகள் பல சிதலுற்றுள. எழுத்துப்பிழைகளுடனுமுள.

No. 2738. திருவண்ணாமலை குருநமச்சிவாயர் கைபீது.
TIRUVAṆṆĀMALAI GURUNAMACCIVĀYAR KAIFIYATH.

Substance, palm-leaf. Size, 13½ × 1¼ inches. Pages, 48. Lines, 6 on a page. Character, Tamil. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 300 granthas.

Complete.

A kaifiyat and a short biographical account of 'Gurunamaccivāyar', a disciple of Guhai Namaccivāyar of Tiruvaṇṇāmalai. Many devotional verses sung by Guru Namaśśivāya Svāmigaḷ are quoted in this work. This Svāmigaḷ seems to have worked miracles with the help of the special grace of the presiding Goddess of the shrine at Tiruvaṇṇāmalai, whose great devotee he was. His extraordinary religious and spiritual powers are ascribed to the blessings of this Goddess. The Svāmigaḷ has sung in praise of the whole shrine at Tiruvaṇṇāmalai and its various parts. Mention is also made herein of Tirupperunturai *Gurunamassivāya-mūrti* Maṭham. Gurunamaśśivāya is reported to have gone to Chidambaram, an important place of pilgrimage for Śaivas, and to have continued his work of serving God Śiva's temple and his devotees there, as ardently and ably as at Tiruvaṇṇāmalai. The Guru seems to have done the work of a Head of a Math, so to say, in these two great religious centers; and no wonder he was held in high esteem by the people at large, who placed sums of money, income from lands, etc., at his disposal for being spent by him on religious and charitable purposes.

The following anecdote about Gurunamaśśivāya well illustrates the religious atmosphere in which he lived and worked. Gurunamaśśivāya was the disciple and personal attendant of *Guhai Namaśśivayar*. The latter was swinging upon the branch of a banyan tree at

Tiruvaṇṇāmalai for refreshing himself. Gurunamaśśivāya was, as usual, attending upon his teacher and while moving the swing to and fro, laughed. His teacher asked him the reason for his laughter. His reply was " When the sacred idol of Srī Tyāgarājasvāmi at Tiruvādavūr was being taken out in procession through the streets one, of the girls dancing there fell upon her back (just now) and the spectators there laughed. So I, your humble servant, also laughed here." His followers believed in his possessing such magical powers. At the end of the manuscript, mention is made of a succession of Gurus, who were probably followers of Guru Namaśśivāya.

Same as the manuscript described under No. 2336 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 90.

Beginning :

குருநமச்சிவாயர் கைபீது.

குகை நமச்சிவாயர் திருவண்ணாமலையின் மேல ஆலவிருட்சத்தின பேரில் தூங்கு மஞ்சததில் நின்று திருவாட்சிமெத்தையின் பேரில் எழுந் தருளியிருக்க ‘ குருநமச்சிவாயமூர்த்தி ’ தூங்குமஞ்சம் ஆட்டிக்கொண்டு அருகேயிருந்து பணிவிடை செய்துகொண்டு இருக்கச் செய்தே குலுக்கென்று **குருநமச்சிவாயமூர்த்தி** நகைத்தார்.

குகை நமச்சிவாயமூர்த்தி என்ன அதிசயங்கண்டு நகைத்தீர் என்று (அவரை) கேட்டார். திருவாதவூரில் ‘ தியாகராஜ ’ சுவாமியை யெழுந் தருளப்பண்ணிக்கொண்டு தெருவீதிவரச் செய்தே நாட்டியப்பெண்கள் ஆடிக்கொண்டுவரச் செய்தே அதிலே ஒரு தேவதாசி கல்தடுக்கி மல்லாக்காக விழுந்தாள். அங்கே நின்ற பேர் எல்லாம் நகைத்தார்கள். அடியேனுமிங்கு நகைத்தேன் என்று சொன்னார். அதற்குமேல் வஸ்திரத்தைப் பிடித்துத் தேய்த்தார்.

End :

மேலைக்கோபுரத்திற்கு மேற்கே பிள்ளையார் கோயிலும் கட்டுவித்துத் ‘ திருப்பெருந்துறை ’ குருநமச்சிவாயமூர்த்தி மடத்திற்குத் தெற்கு நானூறு பொன் கொடுத்துத் தென்ன மரந்தோப்பு வாங்கிவிட்டது. ஆறுவது சின்னம்பல நாயக பண்டாரத்தார் சிதம்பர வேலானுக்கு இருபது தளிகை நைவேத்யம் செய்து ‘ குருநமச்சிவாயமூர்த்தி ’ அடியார்களுக்குக் கொடுத்து பிட்சை நடப்புவித்து வந்தது.

சகாப்த ௵ தூநாம சருவதாரி ௵ மார்கழி ௴ ௨௰௨ இந்தச் சகாப்தம் வடக்குக் கோபுரத்திலிருக்கிறது.

(கு - பு.)—

இந்நூல் திருவண்ணாமலையில் வசித்துவந்த **குகை நமச்சிவாய பண்டாரத்தி**னிடம் சீடராகவிருந்த ‘ குருநமச்சிவாய பண்டார ’ த்தினுடைய சீவிய சரித்திரத்தினையும் அவரால் நிகழ்த்தப்பெற்ற அதிசயங்களையும் சிதம்பரம்

நடராஜருக்குரிய திருப்பணிகளையும், அவர் சிதம்பரத்துக்குக் குடியேறிய வரலாற்றினையும் இன்னும் இன்னோரன்ன செய்திகள் பலவற்றையும் நன்கு எடுத்து உணர்த்துகின்றது. இதில் ஷை நமச்சிவாயர் அவ்வப்போது பாடிய விடுகவிகள் பலவும் காணப்படுகின்றன. இப்பிரதி மெக்கென்ஸி துரையவர்களால் சம்பாதிக்கப்பெற்றதாய் டைலர் துரையவர்களது காடலாக்கில் 90 ஆம் பக்கம் 2336 ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பெற்றிருக்கிறது. எழுத்துப்பிழைகளுடன் உளது. பல ஏடுகள் சிதலுற்றிருக்கின்றன.

No. 2739. மதுரைப்பாண்டிய மன்னர் சரித்திரம். MADHURAIPPĀṆḌIYA MANNAR CARITTIRAM.

Substance, palm-leaf. Size, 14 × 1¼ inches. Pages, 20. Lines, 7 on a page. Character, Tamil. Condition, much injured. Appearance, old. Extent 200 granthas.

Incomplete.

A history of the Pāṇḍya Kings of Madura. The first part of this manuscript contains information taken from the Sthalapurāṇa (Local sacred legend) of Madura and so hardly deserves the name of 'history.' The other part of this manuscript contains merely lists of the names of the kings and the number of the years for which they reigned. By carefully comparing this work with other clearer, less legendary and more matter-of-fact sources of information relating to the Pāṇḍyas some useful and historical matter may be gathered and it will throw much light on problems connected with the history of the Pāṇḍyas. In this manuscript it is stated that Candraśēkhara Pāṇḍya had no offspring, and so adopted Viśvanātha Nāyaka as his son. This bridges the gap between the Pāṇḍyas and Nāyakas of Madura. There is a reference to the invasion of India by a Muslim called Mulla, who was, however, driven back by a Hindu King of Northern India. Sōmaśēkhara, a scion of the royal house of the Pāṇḍyas, collected an army with the help of the Hindu Kings of Mysore and Malabar, and conquered the Kingdom of the North Indian Raja, who had defeated Mulla. The language and style of this work are not good. It is probable that the author put together scraps of hearsay accounts and legends about the Pāṇḍyas, making therein a very liberal use of the Puranic accounts of Madura, God Śiva's temple there and the stories about the Pāṇḍya rulers.

Same as the manuscript described under No. 2327 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 56.

Beginning :

பாண்டியர், மதுரையில் ராச்சியம் ஆண்ட பேர்களின் சரித்திரம்.

சகல புவனங்களையும் சிருஷ்டித்துக்கொண்டு இருக்கிற பிரம்ம தேவருடைய பகல் ஆயிரம் சதுர்யுகத்தில் பதினாலு மனுக்கள் ஒவ்வொரு

வருக்கும் (௰௬க) சதுர் யுகம் ஆகப்பதினாலு மனுக்களும் இந்தப் பூமண்டலம் ஆளுகையில் அந்த மனுக்களில் (௬) ஆறுவது மனுவாகிய 'ரைவதமனு' இந்தப்பூமண்டலம் ஆளுகையில் இந்தப் பூமண்டலத்தில் ஐம்பத்தாறு தேசத்திலும் ஐம்பத்தாறு ராஜாக்கள் நெடுக்கிலும் அந்த மனுவம்சத்திற் பிறந்த பேர்கள் சூரிய குலத்தார் என்றும் சந்திர குலத்தாரென்றும் ஆண்டுவந்தார்கள். அதில் இந்தப் பாண்டிய தேசத்தைச் சந்திர குலராஜாக்களில் பாண்டியர்கள் ஆண்டுவந்தார்கள். அப்படி ஆளும்வரையில் அந்த மனுவுக்குச் சதுர்யுகம் முப்பத்தினாலுமாயிறது. (௩௫) முப்பத்தைந்தாம் சதுர்யுகம் ஆதியில் அந்தப் பாண்டிய வம்சத்தில் உண்டான ஆதியிற் 'குலசேகர பாண்டியன்' அந்த மனுவினுடைய வம்சம சந்திரகுலத்தில் உண்டானவன் ராச்சிய பரிபாலனம் 'மணலூரிலே' யிருந்து மதுரைப்பட்டி [ண] (ண) ம் உண்டுபண்ணி சுந்தரேசுவரரையும் கண்டு தரிசித்து ராஜ்யம் ஆண்டது. தேவ ௵ (௪௲) நாலாயிரத்து நூறு. அவன் குமாரன் மலையத்துவஜ பாண்டியன ராஜ்ய பரிபாலனம் செய்தது ௵ (௬௲௭௱) ஆறாயிரத்தெழுநூறு. அவர் நாளையில் மீனாட்சி தேவி திருஅவதாரமானது. அவர், மருமகன் சுவாமி சௌந்தரபாண்டியனாக இருந்து ராஜ்யமாண்டது. ௵ (௬௰௲) அறுபதினாயிரம். அவர் நாளையிலே வெள்ளியம்பலத்தில் நடனம் செய்தது, குண்டோதரனுக்கு அன்னமுகருவியாறும் வைகையும் அழைத்தது. எழுகடல்களையழைத்தது. மலையத்துவஜனையழைத்தது. ஆகத்திருவிளையாடல்கள் (௫) ஐந்து அவர் குமாரன சுப்பிரமணியராகிய உக்கிரகுமார பாண்டியன் ௵ (௪௰௲) நாற்பதுநாளாயிரம். அதில் வேல், வளை, செண்டு இம்மூன்றும் சுவாமி கொடுத்தார். வேலினாலே கடலை வற்றப்பண்ணினார். செண்டினாலே மகாமேருவையடித்தார். வளையினால் இந்திரனைக் கிரீடபங்கம் பண்ணினார்.

ஆகத்திருவிளையாடல்கள் (௪) நான்கு. அவர் குமாரன் வீரபாண்டியன ௵ (௮௲௪௱) எண்ணாயிரத்து நானூறு. அதில் வேதத்திற்குப் பொருள் சொன்ன திருவிளையாடல் (௧) ஒன்று. அவர் குமாரன் அபிஷேகபாண்டியன் (௪௲௮௱) ௵ நாலாயிரத்தெண்ணூறு.

End :

குமார சந்திரபாண்டியன், வரதுங்கபாண்டியன், குலோத்துங்க பாண்டியன், சந்திர சேகர பாண்டியன் வரைக்கும் பாண்டியர் பட்டம். மேலே எழுதிய 'சந்திர சேகர' பாண்டியனுக்குச் சந்ததியில்லாததினாலே 'விசுவநாத நாயகரை'ப புத்திரஸ்வீகாரம் பண்ணிக்கொண்டார். அந்த முறைக்கு ராயர் அவர்களும் உத்தரவு செய்து பாண்டிய மண்டலாதிபதியென்றும் தட்சிண சிம்மாசனாதிபதியென்றும் பேரும் கொடுத்து அனுப்பிவித்தார்.

அவர் குமாரன் பெரிய கிருஷ்ணப்ப நாயகர், அவர் குமாரன் வீரப்ப நாயகர், அவர் குமாரன் வி . . . . . . நாயகர், அவர் தம்பி கஸ்தூரி ரங்கப்ப நாயகர், அவர் தம்பி குமாரகிருஷ்ணப்ப நாயக்கர், அவர் குமாரன் முத்துக்கிருஷ்ணப்ப நாயகர், அவர் குமாரன் முத்துவீரப்ப நாயகர், அவர் தம்பி திருமலை நாயகர், அவர் குமாரன் முத்துவீரப்ப நாயகர்,

அவர் குமாரன் சொக்கநாத நாயக்கர், அவர் குமாரனை ரங்க கிருஷ்ணமுத்துவீரப்ப நாயகர், அவர் தாயார் மங்கம்மாள், அவள் பேரன் விஜய ரங்க சொக்கநாதனார், அவர் ராணி மீனாட்சியம்மாள். அவர்களுக்குச் சந்ததியில்லாததினால் விசய ரங்க சொக்கநாத நாயகர் சிறிய தகப்பனா பங்காரு திருமலை நாயகர் பேரனாகிய விஜய குமாரமுத்து திருமலை நாயகரை மேலே எழுதிய மீனாட்சியம்மாள் புத்திரஸ்வீகாரம் பண்ணிக்கொண்டு ராச்சியபாரம் பண்ணினார்கள். அவர் குமாரன் விசுவநாத நாயகர், அவர் குமாரன விஜய குமார விசுவநாத பங்காரு திருமலை நாயகர் அவர்கள்.

(கு - பு.)—

இச்சிறு நூல் பாண்டிய மன்னர் வரலாற்றைக் கூறுவது. இது, 'வைவஸ்வத மநு'வின் காலமான (௨௮ க) சதுர்யுகங்களில் 35-வது சதுர்யுகத்திலே பாண்டியர் குலத்திலே தோன்றிய முதல் 'குலசேகர' பாண்டியன் முதலாய் அவர் குமாரன் மலையத்துவச பாண்டியனை, அவர் குமாரன்—என்றிவ்வாறு முறையாகத் தோன்றிய பாண்டிய மன்னர்களுடைய பெயர்கள், அவரவர் ஆண்டவருடங்களின் எண், அவ்வக் காலங்களில் நிகழ்ந்த திருவிளையாடல்கள் முதலியவற்றைக் குறிப்பாக உணர்த்துகின்றது. பின்னர் பாண்டிய மன்னரது சந்ததியற்று ஒழிந்து பின்னர் இறுதியிற்றோன்றிய 'சந்திரசேகர பாண்டியன்' என்பவர் 'விசுவநாத' நாயகரைப் புத்திரஸ்வீகாரம் ? பண்ணினது முதற்கொண்டு அப்பாண்டிமண்டலத்தில் நாயக மன்னர்கள் தோன்றியரசாண்டமையினையும், அவரவர் பெயர்களையும் குறிப்பாக உணர்த்துகின்றது. கடைசியில் அவரை முறையாக விடப்பட்டிருத்தலின் இது முற்றுப்பெற்றதாகத் தெரியவில்லை. வாசக நடையத்துணை நன்றாகவில்லை. ஏடுகள் பல சிதைந்திருக்கின்றன.

இது மெகென்ஸி துரையால் சம்பாதிக்கப்பெற்றதாய் டைலர் காடலாக்கில் 56 ஆம் பக்கத்தில் 2327 ஆம் நம்பரில் குறிக்கப்பெற்றுள்ளது.

No. 2740. பொம்மையநாயகன் கைபீது.
BOMMAIYANĀYAKAN KAIPĪTU.

Substance, palm-leaf. Size, 12½ × 1 inches. Pages, 44. Lines, on a page. Character, Tamil. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 180 granthas.

Complete.

A Kaifiyat of the Poligar Bommayanāyakar of Vārappūr. The following points can be gathered from this work. When Nāgana Nāyakarayyan " 'father of Viśvanātha Nāyakar' came to Madura, he brought his followers from 'Ahōbalam' in the north, as he distrusted and feared the people of the Pāṇḍya land. At that time the family of Bommaya Nāyakar helped Nāgana and took his side in the local wars and strife. For this loyal service, Bommaya was rewarded with lands and the care of a part of a fortress. This Poligar family took an active

part in the struggles between the local chieftains and the neighbouring Rajas. The house of Bommaya appears to have come into conflict with the rulers of Pudukottah and to have sought the protection of the English East India Company against Pudukottah.

Same as the manuscript described under No. 2337 of Taylor Catalogue, Vol. III, p. 59.

Beginning :

வாராப்பூர் பொம்மைய நாயகன் பாளையப்பட்டுப் பூர்வோத்திர சங்கதிக்கு விபரம என்னவென்றால்—முன் ஆதியில் கர்த்தாக்களாகிய விசுவநாத நாயக்கர் அவர்கள் பிதாவாகிய நாகம நாயக்கரய்யன் அவர்கள் ராயர் சமஸ்தானத்திலிருந்து பாண்டிய ராச்சியம் தட்சிணத்துக்கு வருகிற பொழுது தட்சிணத்திலே இருக்கிற பேர்களை நம்பிக்கையில்லாமல் நாங்கள் (அகோபள) அகோபிலத்தில் இருந்த பேரைக்கூடக் கூட்டிக்கொண்டு பாண்டிய தேசத்திற்கு வந்தார்கள். அப்பொழுது தட்சிண ராஜ்யம் சண்டை சமயங்களில் நாங்கள் நிரம்பவும் உத்ரவாதம் செய்தோம். எங்களை நிரம்பவும் நம்பிக்கையாய ஒப்புக்கொண்டு மதுரைக்கோட்டையில எழுபத்திரண்டு கொத்தளமும் போட்டு எழுபத்திரண்டு கர்பளப்பாளையப்பட்டும் உண்டுபண்ணிக்கொடுத்தார்கள.

End :

புதுக் கோட்டைச் சீமையார் வலுவிலே கட்டிக்கொண்டார்கள். அதுவுமல்லாமல் இன்னமும் எங்கள் வாகரைச் சதிரில் (?) அவர்கள் எந்நேரமும் சல்லியஞ் செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள். எங்கள் பேரில் . . . ள கும்பினியாரவர்கள் தயவு செய்து ரட்சிக்கவேண்டியது. இந்தப் பூர்வோத்திர சங்கதியெழுதிக்கொடுத்து வாராப்பூர்க் குமாரவெள்ளைப்பொம்மைய நாயக்கர் வகை ஸ்தாநாதிபதி ஸ்ரீநிவாஸ கை[ஐ]ய்யன் அத்தாட்சிப்படிக்கு எழுதினது. ஷை பாளையப்பட்டுச் சம்புறுத்தி முத்துக்கருப்பன் கையெழுத்து. இந்தப் படிக்கு வாராப்பூர் ஸ்தாநாதிபதி ஸ்ரீநிவாசய்யன் கையத்தாட்சி.

(கு.-பு.)—

இந்நூல் வாராப்பூர் பாளையப்பட்டுப் பொம்மைய நாயகன் என்பவரது பாளையப்பட்டின் பூர்வோத்திர வரலாற்றினை யெடுத்து உணர்த்துவது. இது மெகென்ஸி துரையவர் காட்லாக்கில் 59-ஆம் பக்கத்தில் 2337 ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பெற்றதாம். பிழைகளுடன் உளது. ஏடுகள் சிதைந்திருக்கின்றன.

No. 2741. கொங்கதேச ராஜ சரித்திரம்.
KOṄKADĒŚA RĀJA CARITTIRAM.

Substance, palm-leaf. Size, 14 × 1½ inches. Pages, 202. Lines, 5 on a page. Character, Tamil. Condition, slightly injured. Appearance, old. Extent. 1,100 granthas.

Incomplete,

Same work as that described under D. No. 2726.

Same as the manuscript described under No. 2303 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 32.

(கு.-பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக் 2726 ஆம் நம்பரில் வந்துள்ள தேயாகும். அதில் உள்ள அளவே இதிலுமிருக்கிறது. சில சில இடங்களிலே அனேக சொற்கள் எழுதப்பெறாமல் இடம் விடப்பட்டிருக்கின்றன. வசன நடையில் ஒரு சிறிது பேதங்காணப்படுகிறது.

மிகப்பிழையுடன் உளது. சில ஏடுகள் பிளவும் சிதைவுற்றும் சில ஒடிந்துமிருக்கின்றன. இதில் இது முற்றுப்பெறவில்லை. இது மெகென்ஸி துரையவர்களால் சம்பாதிக்கப்பெற்றது. டைலர் துரையவர்களது காட்லாக்கில் 32-ம் பக்கத்தில் 2303 ஆம் நம்பரில் குறிக்கப்பெற்றதாம்.

No. 2742. திட்டை, மிறட்டூர் பசுபதிகோயில் திருக்கருகாவூர் ஈசுவரன் கோயில்களின் சிலாசாஸநங்கள்.

TITTAI MIRAṬṬŪR PAŚUPATIKŌYIL TIRUKKARUKĀVŪR IŚUVARANKŌYIL KAḶIN ŚILĀŚĀSANAṄKAḶ.

Substance, palm-leaf. Size, 10 × 1¼ inches. Pages, 62. Lines, 5 on a page. Character, Tamil and Grantha. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 300 granthas.

Complete.

Inscriptions on stone in the temples of God Śiva at Tiṭṭai, Miraṭṭūr, Paśupatikōyil and Tirukkarukāvūr in the Tanjore district. From the reference to Kulōttuṅga Cōḷa in an inscription, it appears that the grant was made in his time. Three of these inscriptions relate to the temple at Tiṭṭai, five to that at Miraṭṭūr, five to that at Paśupatikōyil, and ten to that at Tirukkarukāvūr. These inscriptions testify to the fact that the Cōlas and their subjects were deeply religious and made numerous grants to temples. This is probably the reason why the Tanjore district is dotted over with numerous important shrines, about many of which saints and devotees have sung poems of praise.

Same as the manuscript described under No. 2350 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 71.

Beginning :

திட்டை, மிறட்டூர், பசுபதிகோவில், திருக்கருகாவூர் கோவில்களின் சிலா சாஸநங்கள்.

திட்டை ஈசுவரன்கோவில் சுவாமி பேர் வசிஷ்டேசுவரர், அம்மன் பேர் மங்கள நாயகி. இப்படிப்பட்ட இக்கோயிலுக்குள் இருக்கிற சிலாசாஸநம்.

நாமுடெ ஆவது.

ஸ்வஸ்திஸ்ரீ அருள் செயல் தென்குடி திட்டை உடையார் தொமழ மழ பகுவார் கோயில் தானத்திற்கு நம் பேரால் இந்நாயகருக்கு * * * *

மிறட்டூர், ஈசுவரன் கோவில் சுவாமியின் பேர் முத்தீசுவரர், அம்மன் பேர் சிவப்பிரீதியம்பாள். இப்படிப்பட்ட கோவில் கருப்பகிருகத்தில் எழுதியிருக்கிற வயணம்.

௱௫ம் ஆவது.

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ திரிபுவன சக்கிரவர்த்திகள் ஸ்ரீ இராஜ இராஜ தேவருக்கு யாண்டு ௰அ ஆவது கும்ப நாயற்று அபரபக்ஷத்து நசமியும் செவ்வாய்க்கிழமையும் பெற்ற மூலத்தின் நாள் நித்த விநோத வளநாட்டுப் பெரும் நாட்டு உடையார் திருவகத்தீசுவரம் உடையார். . . .

நிறைத்திருவாசலுக்குக் கிழக்குத் திருமடை விளாகத்துத் திருவீதி வடக்கு நோக்கி உடையார்.

* * * *

பசுபதிகோவில் ஈசுவரன் கோயில் சுவாமியின் பேர் பிரமபுரீசுவரர், அம்மன் பேர் சௌந்தர்ய நாயகியம்மன். இப்படிப்பட்ட கோவில் கருப்பகிருகத்தில் எழுதியிருக்கிற வயணம் ௱௬௰௪ ஆவது.

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ திரிபுவன சக்கிரவர்த்திகள் மதுரைகொண்ட பாண்டியன் முடித்தலை கொண்டருளின ஸ்ரீகுலோத்துங்க சோழ தேவருக்கு யாண்டு ௰எ ஆவது நித்த விநோத வளநாட்டுக் கிழார்கூற்றத்துப்புள்ளி மங்கலத்துத் திருவாலந்துறை மாதேவர்த் தானம். இந்நாட்டுத்தாழைக்குடி யெல வாயில் நீயலி * * * *

திருக்கருகாவூர் ஈசுவரன் கோயில் சுவாமி பேர் தில்லைவநநாதர், அம்மன் பேர் கரும்பனைய நாயகி. இப்படிப்பட்ட கோயில் கருப்பகிருகத்தில் எழுதியிருக்கிற வயணம் ௱௬௰௬ ஆவது.

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ கேர்பரகேசரி வர்மற்கு யாண்டு (அ) எட்டாவது இறைக்கூற்றத்து மகாதேவருக்கு இக்கடவூர்த் திருப்பிரவூர் இந்நாட்டு உலோக மகாதேவருக்கு இத்தில்லை நாயனூர்.

* * * *

End :

இச்சந்நிதியில் இரண்டு விளக்கு பகல் இரவு விடா விளக்காய் எரிவதற்கு விட்டது நிலம் மூமரத்தடித் திடல் நிலம் இந்நாலுமாவரையே முந்திரிகை. இந்நிலம் இக்கோயிற் சந்நிதியில் விளக்கெரிய விட்டபடியினாலே இந்த தர்மத்தை யாதாமொருவர் * * * *

இப்படிக்கு இவை குருகுலராயன் எழுத்து. இப்படிக்கு இவையறிவோம்.

(கு.-பு.)—

இந்நூல், திட்டை, மிறட்டூர், பசுபதிகோயில் திருக்கருகாவூர் என்றதாய்த் தஞ்சைக் கருகில் உள்ள இந்நான்கு தேவஸ்தானத்து ஈசுவரன்கோவில்களுக்குள்ளிருக்கிற சாஸநங்களையெடுத்து உணர்த்துவது. இதில் உள்ள சாஸநங்களின் மொத்த எண்கள் வருமாறு :—

திட்டையில் (3) மூன்றும், மிரட்டூரில் (5) ஐந்தும், பசுபதிகோவிலில் (5) ஐந்தும், திருக்கருகாவூரில் (10) பத்தும், ஆக (23) இருபத்து மூன்று சாஸநங்கள் உள. இது மெகென்ஸி துரையவர்களால் சம்பாதிக்கப்பெற்றது.

டைலர் துரையின் காட்லாக்கில் 71 ஆம் பக்கத்தில் 2350 ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பெற்றதாகும். எழுத்துப்பிழையுடன் நிறைவெற்றுளது. முற்று முளது.

No. 2743. சிவகங்கை மறவர் ஜாதி விளக்கம்.

ŚIVAGAṄGAI MAṚAVAR JĀTI VIḶAKKAM.

Substance, palm-leaf. Size, 14¼ × 1¼ inches. **Pages, 30.** **Lines, 5 and 6 on a page.** Character, Tamil. Condition, injured. Appearance, old. Extent, **200 granthas.**

Complete.

An account of the Maṟavars (a caste) of Śivagaṅgai and of the Ramnad district.

The following seven divisions of the Maravar caste are mentioned in this manuscript :—

(1) Śembināṭṭu Maṟavar.
(2) Koṇḍaiyaṅkōṭṭai Maṟavar.
(3) Appanūr Nāṭṭu Maṟavar.
(4) Agattar Maṟavar.
(5) Orūr Nāṭṭu Maṟavar.
(6) Uppukaṭṭi Maṟavar.
(7) Kuriccikkāṭṭu Maṟavar.

It is said that the Śembināṭṭu Maṟavar are superior to the other Maṟavars. They appear to have been a military class serving under local chieftains. While other castes do not marry in the gotra of the father, it is said in this manuscript that the Maṟavars should not marry in the mother's gotra, but might marry in the father's gotra. Suttee (the custom of the wife perishing in the funeral pyre of her husband) appears to have prevailed in the family of one of these Maṟavars.

Same work as that described under No. 2321 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 8.

Beginning :

இராமநாதபுரம் சீமை சிவகங்கைச்சீமையில் இருக்கப்பட்ட மறவர்
சாதி சரித்திரம்.

செம்பு நாட்டு மறவர் என்றும் கொண்டயங்கோட்டை மறவர் என்றும், ஆப்பனூர் நாட்டு மறவர் என்றும், அகத்தர் மறவரென்றும் ஒரூர் நாட்டு மறவர் என்றும், உப்புக்கட்டி மறவரென்றும், குருச்சிக்காட்டு மறவர் என்றும், மறவரில் எழு வகை சாதி [உண்டு]. இந்த மறவரில் செம்பு நாட்டு மறவர் சிரேட்டர். சேதுபதி சிவகங்கை உடையாத் தேவர் (க) முதி உடையாத் தேவர் ஒரூர் உடையாத் தேவர் பாப்பனம் பந்தலுடையாத்

தேவர், இந்த நாளு பேரும் சேதுபதிக்கு பந்துக்களாகவும் மாமன் மச்சின னாகவும் சேதுபதிக்குக் கீழ்ப்பட்ட பாளையக்காரராகவும் இருக்கப்பட்ட பேர். இவர்களில் * * * * * *

இந்த மறவர் தாயார் கிளையிலே கலியாணம் பண்ணக்கூடாது. தகப்பன் கிளையிலே சித்தப்பன் பெரியப்பனை முதலான தாயாதக்காரருடைய பிள்ளை பெண்களைக் கலியாணம் பண்ணிக்கொள்ளுகிறது. மறவர் நீங்கலாக மற்ற சாதிகளை எல்லாம் தாயார் கோத்திரத்திலே கலியாணம் பண்ணிக்கொள்ளுகிறது. தகப்பன் கோத்திரத்திலே கலியாணம் பண்ணக் கூடாது. இந்தச் செம்பி நாட்டு மறவரில் சேதுபதி உடையாத் தேவர் கலியாணம் பண்ணியிருக்கிற பெண் பிள்ளைகள் மட்டும் புருஷன் மிருதன் ஆனால் புருஷனோடேகூட அக்கினிப் பிரவேசமாகிறது. * * *

End :

அந்தந்த ஊர் நிலங்களிலே இட்டபடிக்கு நிலங்கள் விட்டுக்கொடுக்கிறது. அதில் வருமானம் சீவனம் பண்ணிக்கொண்டு கல் விரைப்பாட்டுக்கு அஞ்சு பணம் மேனிக்குச் சீவிதவரி கொடுத்துக்கொண்டு அதனுடனே பயிரு மிட்டுக்கொண்டு சீவனம் பண்ணிக்கொண்டிருப்பார்கள்.

இது ஒரூர் நாட்டாருடைய நடவடிக்கைகள். இந்தச் சேவகத்தின் முறைப்பாடுகள் மற்ற சாதி மறவரிலே எல்லாம் உண்டு.

மறவருடைய சாதி விளக்கம் சம்பூர்ணம்.

(கு - பு.)—

இச்சிறு நூல் இராமநாதபுரம் சிவகங்கையிலிருக்கும் மறவர்களுடைய சாதியையும், அவர்களது பழக்க ஒழுக்கங்களையும் எடுத்துணர்த்துவது. இது மறவரில் எழு சாதி உண்டென்றும் செம்பிநாட்டு மறவர் சிறந்தவரென்றும் கூறுகின்றது. இது டைலர் துரையவர்களின் காட்லாக்கில் 8-ஆம் பக்கத்தில் 2321 ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டதாகும். வசன நடை மிகப்பிழையுடனிருத்தலோடு ஏடுகள் சிதலுற்று மிருக்கின்றன. முற்று முளது.

No. 2744. திருக்கண்டியூர் முதலானவிடத்து ஈசுவரன் கோயில்களின் சிலாசாஸனங்கள் (தஞ்சாவூர் ஜில்லா).

TIRUKKAṆḌIYŪR MUDALĀNAVIḌATTU ĪŚUVARAN KŌILKAḶIN ŚILĀŚĀSANAṄGAḶ (TANJORE DISTRICT).

Substance, palm-leaf. Size, 10 × 1¼ inches. Pages, 86. Lines, 5 on a page. Character, Tamil and Grantha. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 400 granthas.

Complete.

Inscriptions on stone in the temples of God Śiva at Tirukkaṇḍiyūr, Tiruppūnturutti, Kovilpaṭṭi, Tillaisthānam, or (Tiruneyttānam), Kaḍuveḷi and Karuntaṭṭāṅguḍi (Tanjore district).

Same work as that described under No. 2351 of Taylor's Catalogue Vol. III, p. 71.

Beginning :

இதிலே கண்ட சிலா சாஸனங்கள் அடங்கியிருக்கின்றன. அவைகள் :— திருக்கண்டியூர், திருப்பூந்துருத்தி, கோவிற்பட்டி, தில்லை ஸ்தானம், கடுவெளி, கருந்திட்டைக்குடி, முதலிய கிராமங்களிலிருந்து எழுதப்பட்டவை.

கண்டியூர் ஈசுவரன் கோவில் சுவாமி பேர் ப்ரஹ்மசிரகண்டேஸ்வரர். தமிழ்ப்பேர் வீரட்டேசுவரர், வீரட்டேசுவரர், அம்மன் பேர் மங்களநாயகியம்மன். இப்படிப்பட்டக்கோவில் கருப்பகிரகத்திலிருந்து சிலாசாஸனத்தின் பேரிலிருந்து எழுதிக்கொண்ட வயணம் ௪௰௧ ஆவது :—

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ கோராஜகேசரி வர்ம ராஜராஜர்க்கு யாண்டு ௰௭ ஆவது வடகரை ப்ரஹ்மதேயமான ... சதுர்வேதிமங்கல *

திருப்பூந்துருத்தி ஈசுவரன் கோவில் சுவாமி பேர் புஷ்பவனேசுவரர், அம்மன் பேர் சௌந்தரியநாயகியம்மன். இப்படிப்பட்ட கோவில் கருப்பகிரகத்தில் சிலா சாஸனம் எழுதியிருக்கிறதைப் பெயர்த்து எழுதிக்கொண்ட வயணம்.

௪௰௪ ஆவது :—

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீமது மஹாமண்டலேசுரன் அரியாயவிபாடன் பாஷைக்குத் தப்புவ இராயர் கண்டன் மூவராயர் கண்டன் கண்ட நாடு கொண்டு கொண்ட நாடு கொடாதான் பூருவ தக்ஷிண பச்சிம உத்தரசமுத்திராதிபதி இராசாதி ராசன் இராசபரமேசுவரன் **விசைய இராயர் மகா இராயர்** பிருதிவிராச்சியம் பண்ணியருளா நின்ற சகாப்தம் நாலுக்கு மேல் செல்லா நின்ற குரோதி ஸம்வத்ஸரத்துக் கர்க்கடக நாயற்றுப் பூருவபக்ஷத்து ஏகாதசியும் திங்கட்கிழமையும் பெற்ற மூலத்து நாள் சொக்கசேகர பாண்டிய குலாசனி வளநாட்டு ஆற்காட்டுக் கூற்றத்து நனி ஊர் **திருப்பூந்துருத்தி** நாயனார் கோயில் ஆதிசண்டேசுவர தேவருக்கு * * * * * * *

கடுவளி ஈசுவரன்கோவில் சுவாமி பேர் ஆகாசபுரீசுவரர், அம்மன் பேர் மங்களநாயகி அம்மன், இப்படிப்பட்ட கோவில் கருப்பகிருகத்தில் சிலாசாஸனத்தின் பேரிலிருந்து எழுதிக்கொண்ட வயணம்.

௪௬ ஆவது :—

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ திரிபுவன சக்கிரவர்த்திகள் ஸ்ரீ ராச ராச தேவர்க்கு யாண்டு ௰௪ ஆவது விருச்சிக நாயற்றுப் பூருவபட்ச பிரதமையும் சனிக்கிழமையும் பெற்ற பூராடத்து நாள் பாண்டிய குலாசனி வளநாட்டு இந்நாட்டு நாயனார்களுக்கு இக்கோவில் பஞ்சாபகேச * * * * * * * * * * * * *

End :

இந்நிலம் இறையிலியாகக் கொடுத்தமைக்கு இவை குருநாடி நீழான் அரையன் விக்கிரமசோழனை சிதம்பர வேளாளன் எழுத்து. **இத்தன்** மம் நோக்குவான் சீபாதமான தர்மம் மேலது.

(கு-பு.)—

இந்நூல், தஞ்சை மாநகர்க்கு அருகாமையிலுள்ளவைகளான திருக்கண்டியூர், திருப்பூந்துருத்தி, கோவில்பட்டி, தில்லைஸ்தானம் (திருநெய்த்தானம்) கடுவெளி, கருந்தட்டாங்குடி என்ற இவ்வூர்களின் சிலாசாஸநங்களை உணர்த்துகின்றது. இதில் கண்டியூரில் (3), திருப்பூந்துருத்தியில் (12), கோவில்பட்டியில் (3), தில்லைஸ்தானத்தில (9), கடுவெளியில் (1), கருந்தட்டாங்குடியில் (4) ஆக (32) சாஸனங்கள் இருக்கின்றன. இப்பிரதி மெகன்ஸி துரையால் சம்பாதிக்கப் பெற்றது. இது டைலர் துரையின் காட்லாக்கில் 71 ஆம் பக்கத்தில் 2351 ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப் பெற்றுள்ளது. பிழையுடன் உளது. சிதலுற்றது. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2745. திருவையாற்றுப் பஞ்சநதேசுவரர் கோவில் சிலாசாஸனம்.

TIRUVAIYĀṞṞUPPAÑCANADEŚUVARAR KŌIL ŚILĀŚĀSANAM.

Substance, palm-leaf. Size, 10 × 1⅕ inches. Pages, 48. Lines, 5 on a page. Character, Tamil. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 250 granthas.

Complete.

Inscriptions on stone in the temple of God Śivā (Pañcanadēśuvara Swami, at Trivadi) Tanjore district.

Same work as that described under No. 2353 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 73.

Beginning :

தஞ்சாவூர் சீமையிலுள்ள திருவையாற்றுக் கிராமத்தில் இருக்கிற பஞ்சநதேசுவரஸ்வாமி கோயிலிலிருந்து எழுதப்பட்ட (உ௭) சிலாசாஸனம்.

திருவையாற்று ஈசுவரன் (கோயில்) சாமி பேர் பஞ்சநதேசுவரசுவாமி. அம்மன் பேர் தர்மஸம்வர்த்தநீசுவரியம்மன். இப்படிப்பட்ட கோவில் தட்சிண கைலாசத்தில் எழுதியிருக்கிற வயணம்.

எழுத ஆவது :—

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ திரிபுவன சக்கிரவர்த்திகள் ஸ்ரீ குலோத்துங்க சோழ தேவர்க்கு யாண்டு (அ) ஆவது திருபுவிழ (மு)துடையவெண்காட்டுக் கடவுடையார்ப் படவுடையார்த் தென் கைலாயம் உடையார் . . . . ஆற்காட்டுக் கூற்றத்து வட சாத்தமங்கலத்து வட காத்தமங்கலம் உடையார்க்கோவில்

* * * * * *

End :

திருவாதி உடையார் ஆதி சண்டேசுவர் தேவர்க்குப் பூசத்திருநாளுக்கு **வீரமுக்கணி** உடையார் தானமாக விட்டது நிலம். உலகுடையார் வாய்க்காலுக்குத் தெற்கு * * * * சாலை உ (ஓ)டைக்குக் கிழக்கு இந்த நான்கெல்லைக்குள்பட்ட நிலம் நாற்பத்தெட்டடி கோலால் நிலம் வேலி பத்

தொளபது (மக) இந்தப் பததொளபது நிலமும் ஆதி சண்டேசுவர தேவர்க்குத தானதன்மமாக விட்டபடியினுலே இந்தத் தன்மத்துக்கு * * * தோஷத்தில் போவார்கள்.

(கு-பு.)—

இது தஞ்சைக்கு அருகிலுள்ள திருவையாற்றுப் பஞ்சநதேசுவரஸ்வாமி கோயிலுக்குரிய சாஸனங்களையுணர்த்துவது. இதில் உம சாஸநங்கள் இருக்கின்றன. இது மெகன்ஸி துரையால் சம்பாதிக்கப்பெற்று டைலர் காட்லாக்கில் 73 ஆம் பக்கத்தில் 2353 ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ளது. இது ஒற்றுப் பிழையுடன் எழுதப்பெற்றது.

No. 2746. ஜைன ஊர்களின் ஜாபிதா.
JAINA ŪRKAḶIN JĀPĪTĀ.

Substance, palm-leaf. Size, 13 × 1¼ inches. Pages, 24. Lines, 5 on a page. Character, Tamil and Grantha. Condition, much injured. Appearance, old. Extent, 100 granthas.

Incomplete.

A list of some villages (and temples) of the Jains in South India.

Same work as that described under No. 2334 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 81.

Beginning :

டு ஆவது தொண்டை தேசத்தில் ஜைனர்கள் இருக்கிற கிராமங்களுக்குச் சாபிதா :—முதலாவது செஞ்சி சேத்துப்பட்டு துக்கடியில் சேர்ந்தது.

(1) சித்தாமூர். (7) தாணி.
(2) தாயனூர். (8) தச்சாம்பாடி.
(3) ஓதலப்பாடி. (9) எய்யல்.
(4) கொழப்புலியூர். (10) நெண்டிப்பட்டு.
(5) கோனுமங்கலம். (11) பெரணை.
(6) பெருங்குணநல்லூர். (12) செண்ணியம்பாக்கம். * * *

ஆகச் செஞ்சி வகையாவிற் சேர்ந்த ஜைனர் கிராமங்கள் (உ௰௪).

இரண்டாவது.—திருவொத்தியூர் துக்கடியிற் சேர்ந்த ஜைனக் கிராமங்கள்.

(1) கரந்தை.
(2) திருப்பறம்பூர். (4) பெருங்காட்டூர்.
(3) வள்ளை. (5) நாகல்.

* * * (6) தின்னலூர். (7) கலவை ஆக ஷெ துக்கடிக்குக் கிராமங்கள் (௰௫) பதினைந்து.

End :

* * * எடுபட்டுப்போச்சுது. மற்ற இரண்டு ஆலயமும் பிற்காலம் வெகு நாள் அபிஷேகம் நடந்துவந்தது. முன் அக்ஷய ஷூ க்ஷாமத்தில், . . இருந்த ஜைநர்கள் நியாய , ,

(கு-பு.)—

இந்நூல் ஜைனர்களுடைய ஊர் இன்னின்னவை யெனவும் அவைகளின் பெயர்களையும் அவைகளிலுள்ள ஜைனக் கோவில்களையும் இன்னும் சில விசேஷங்களையும் எடுத்து உணர்த்துகின்றது. இதில் ஏடுகள் மிகவுஞ் சிதலுற்றுள. முன்னும் பின்னுமாகச் சில ஏடுகளில்லை. எழுத்துப் பிழைகளுடனுள்ளது. இது மெகன்ஸி துரையாற் சம்பாதிக்கப்பட்டு டைலர் துரையின் காட்லாக்கில் 81 *ஆம் பக்கத்தில்* 2334 *ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ளது. முற்றுமில்லை.*

இடையில் "இந்தச் சாபிதா சகாப்தம்— ௲எ௱௩௰அ ௵க்கு மேல் தாது ௵ மார்கழி மாஸம் ௴ எழுதிக்கொடுத்தது கைபீயத்து" என்ற இவ்வாக்கியம் காணப்படுகிறது.

No. 2747. தொட்டிய மதுரைக் காளியம்மன் பூர்வ வரலாறு. TOṬṬIYA MADURAIKKĀḶIYAMMAN PŪRVA VARALĀṞU.

Substance, palm-leaf. Size, 15 × 1 inches. Pages, 18. Lines, 5 on a page. Character, Tamil. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 100, granthas.

Complete.

An account of the temple of Maduraikkāḷiyamman of Toṭṭiyam, Viṭṭukkatti taluk.

In this manuscript it is said that a **paṇḍāram** who came to Toṭṭiyam from the north was living on alms and used to take rest in the shade of a tree near the site of present temple.

In his dream two Brahmin girls about seven years old appeared before him, and told him to throw away his rags, bowl, etc., to bathe and go to the bazaar where a merchant would give him the things necessary for offering cooked rice to them as part of their worship. One of them also advised the **paṇḍāram** to dig under the anthill nearby, where their images would be found, that she was the goddess Kāḷi but was called **Madurai Kāḷiyamman** as she stayed at Madura for many years and that the other was her sister *Alakunaycciyamman* also called Śellāṇḍiyamman and that they would bless the people who worshipped them.

The **paṇḍāram** dug under the anthill, found also a third image, viz., that of god **Aiyanār** consecrated them in a temple and continued to worship them. The manuscript gives the names of the persons who built the various parts of the temple.

Same work as that described under No. 2340 of Taylor's Catalogue of the Mackenzie's collection of Manuscripts, Vol. III, p. 157.

Beginning :

விட்டுக்கட்டி தாலூகாவிற் சேர்ந்த தொட்டிய மதுரைக்காளியம்மன் பூர்வ வரலாறு.

ஆதியிலே நடந்த ஆகமப்படிக்கு எங்கள் பெரியவர்கள் சொன்ன விபரங்கள் என்னவென்றால் சுக்க . . . . நாளையிலே இந்தக் கோவிலுக்கு மேற்புறம் குளத்தங்கரை தெற்கு வடக்காயிருக்கிறது. அந்தக் குளத்தங்கரை . . . கரிவிலே ஒரு புதரும் சங்கஞ் செடியும் குன்றி மரத்து நிழலும் இருந்தது. அந்த நிழலிலே . . . னையப் பண்டாரம் வடக்கேயிருந்து வந்து ஊரிலே யாசகம் பண்ணிக்கொண்டு இளைப்பாய் வந்து படுத்திருந்தான்.

அவன் சொப்பனத்திலே எழு வயசிலே இரண்டு பார்ப்பாரப் பெண்கள் பிராமணை . . . வந்து முன்னே நின்று அடே பண்டாரம்! என்ன இவ்விடத்திலே நீ பசியோடே படுத்திருக்கிறாய் நான் சொன்னபடி கேட்பாயானால் உனக்குச் சிவனத்துக்கு இடம் சொல்லுகிறேன். உன் கலையத்தையும் மலையாளத்து கொட்டாச்சியும் உன் கந்தத்துணியையும் எறிந்து போட்டுத் தலையை முழுகிப்போட்டுக் கரையிலிருந்தால் பொழுது விடியுமுன்னே சொல்லி வட்டி கொடுக்கச் சொல்லுகிறேன் * * * * * * சட்டு கொடுத்தான். அதை வாங்கிவந்து எனக்குப் பொங்கல் வைச்ச வைகளைத்தியாம் பண்ணி நீ சாப்பிடு என்று சொன்னவுடனே அந்தப் பண்டாரம் நீங்கள் யாவர்? நீங்கள் எந்த ஊர்? நீங்கள் எங்கேயிருக்கிற பேர்கள்? என்று கேட்டதற்கு நாங்கள் வடக்கே மகாமேருக்கிட்டே மகாகாளியம்மனாயிருக்கிறது. அதிலே வெகுநாளாய்ச் சிறுமை நடவாமல் பண்ணிப் பிற்பாடு மதுரைக்கு வந்து வெகுகாலமிருந்தோம். அதுகள் பிறகு அகண்ட காவேரி ஸ்நானம் பண்ணவேணுமென்று வந்து இந்தத் தேசங்களைப் பிரபலப்படுத்தவேண்டுமென்று வந்தோம். என் பேர் **மகாகாளி.** மதுரைக்கு வந்து வெகுகாலமிருந்தபடியினாலே என் பேர் **மதுரைக்காளியம்மன்.** என் தங்கச்சிக்கு **அழகுநாச்சியம்மன்** என்று பேர். நாங்கள் இரண்டுபேரும் இந்தக்காவேரி தீரத்திலே இருந்து வாசம்பண்ணவேணுமென்று வந்தோம்.

இவ்விடத்திலே வெகு காரணங்களெல்லாம் நடக்கப்போகின்றன. நான் இந்தச் சங்கம் புதைப்புத்துக்குள்ளே குன்றிமரத்தடியிலே இருக்கிறேன். என்னைச் சோதித்துப் பார்த்துக்கண்டு பூசை பண்ணுவாயானால் நீ கேட்ட வரமுங்கொடுத்து யாராருக்கு என்ன வரம் கொடுக்கச் சொல்லுகிறாயோ அந்தப்படிக்கு என் விபூதி கொடுத்தவுடனே அந்தப்படி கொடுத்து உன்னையும் புத்திர பவுத்திர தலைமுறையாய்க் காபாற்றிக்கொள்ளுகிறேன் என்று சுவப்பனத்திலே சொன்னாள்.

அந்தப்படிக்குச் சங்கம்புதையும் புத்தையும் சோதித்துப் பார்க்கிறபோது அதுக்குள்ளே இரண்டு அங்குலத்துக்குக் கீழே மதுரைகாளியம்மனும் கூடத்துணையாக வந்த செல்லாண்டியம்மனும் ஐயனாரும் அந்தப் புத்துக்குக் கீழேயிருந்தார்கள். அதை அந்தக் கன்னடியப்பண்டாரம் சிறிது காலம் அவர்கள் சொன்னமுறை தப்பாதபடிக்குப் பூசை பண்ணிக்கொண்டு வருகிறநாளையிலே * * * * * * * * * *

End :

அதன பிறகு திருமலைநாதப் பிள்ளையும், குப்பக்காளி பிள்ளையும், அழகப்பெருமாள் பிள்ளையும், பாகப்பிள்ளையும், சிதம்பரநாத பிள்ளையும் மகாமண்டபம் கட்டிவைத்தார்கள். அதன் பிறகு முத்தையன் பிள்ளை யில்லாததினாலே புத்திரபாக்கியம் வந்தபிறகு பெரிய மண்டபம் கட்டு வித்தான். அதன் பிறகு மாதேவி தேவராய ரெட்டியார் சுற்றுமதிலும் கோபுரத்துக்கு அடியும் கட்டிவைத்தார். அன்று முதல் இன்றைவரைக் கும் கிழ்ச் சமுத்திரம் மேல் சமுத்திரம் வரைக்கும் குடியடிமை நடந்து வருகிறது.

மதுரை காளியம்மன் துணை.

(கு.பு.)—

இது விட்டுககட்டி தாலூக்காவிற் சேர்ந்த தொட்டியம் என்றவூரில் மதுரைக் காளியமமன் என்னும் தேவி கோயில்கொண்ட வரலாற்றினை யும் அத்தேவிக்கு மண்டபம், கோபுரம், சுற்றுமதில் முதலான திருப பணிகள் இன்னாரால் செய்விக்கப்பட்டனவென்பதையும் அறிவுறுத்துவது. "அவளுடன் வந்த அழகுநாய்ச்சியம்மன் என்னும் செல்லாண்டியம்மன் தொட்டியம்வீட்டுக்கு மேல்புறம் நிருருதிமூலையில் சோலைநிழலிலே கல் லீசசமபத்தடியிலேயிருந்து பூசை வாங்கிக்கொண்டாள்" என்ற தொடர் மொழிகள் நடுவில் காணப்படுகின்றன. இது மெகன்ஸி துரையாலீட்டப் பட்டு டைலா காட்லாக்கில் 157 ஆம் பக்கத்தில் 2340 ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ளது. முற்றுமுளது.

No. 2748. திருவலஞ்சுழிக் கோவில் வரலாறு.
TIRUVALAÑCUḺIKKŌVIL VARALĀṞU.

Substance, palm-leaf. Size, $7\frac{3}{4} \times \frac{3}{4}$ inches. Pages, 42. Lines, 4 on a page. Character, Tamil. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 125 granthas.

Complete.

An account of the temple of god Śiva at Tiruvalañcuḻi, Tanjore district.

There is also a story in this manuscript about the manifestation of god Ganēśa in this sacred place, where a sage and devotee of god Śiva is daily worshipped in the temple even before god Śiva is worshipped for god Śiva himself is said to have given orders to a king, that in this temple the sage should have precedence over himself in the daily worship in the temple.

Same work as that described under No. 2343 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 149.

Beginning :

திருவலஞ்சுழிக் கோயில் வரலாறு.

கபர்த்தீசுவர ஸ்வாமி மாகாத்[மியம்] (மியம்) ச * * * * சோழ(ழ) ராஜா ஸ்ரீ ராச்சியம் பரிபாலனம் பண்ணினது. பண்ணிக்கொண்டிருக்கிற காலத்திலே இருதயத்திலே * * * * * * *

End :

இராசாவைப் பார்த்த(து) ஸ்வாமி சொன்னது. இருவேளைக்கு முன்னே பூசை நைவேத்தியமும் நடந்தது அதுக்குப் பிறகு பூசை நைவேத்தியமும் நடக்கட்டும் என்று ஸ்வாமி சொன்னார். அப்படி அந்த ராசா உள்ள வரைக்கும் பூசை நைவேத்தியம் நடந்தது என்று புராண வாக்கியம். இப்போதும் பூசை நைவேத்தியம் இருவேளைக்கு முன்னும் ஸ்வாமிக்குப் பின்னுமாய் நடந்துவருகிறது.

ஸ்ரீகபர்த்தீசுவரஸ்வாமி துணை.

(கு.பு.)—

இது தஞ்சைக்கு அருகிலே உள்ள திருவலஞ்சுழிக் கோயில் வரலாறு தலத்தின் மகிமையினையுணர்த்துவது. இதன் இறுதியிலே ஸ்ரீ ஸ்வேத விக்கினேசுவரர் உண்டான விதமும் என்றுமுள்ளதை விளக்கும் ஒரு சிறு கதையுமுளது. இது மெக்கன்ஸி துரையால் சம்பாதிக்கப்பெற்று டெய்லர் காட்லாக்கில் 149 ஆம் பக்கத்தில் 2343 ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுளது. சிதைவுற்றுப்பிழையுடனிருக்கிறது. முற்றுமுளது.

No. 2749. கலியுகவரசர்கள் பெயர் முதலியன.
KALIYUGAVARAŚARGAḶ PEYAR MUDALIYANA.

Substance, palm-leaf. Size, 15¾ × 1¼ inches. Pages, 16. Lines, 5 on a page. Character, Tamil. Condition, much injured. Appearance, old. Extent, 200 granthas.

Complete.

This is the original of the manuscript described under R. No. 347.

(கு.பு.)—

இது, மூவருடக் காட்லாக்கில் 347 ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதிக்கு மூலப்பிரதியாகும். ஏடுகள் சிதைவுற்றிருக்கின்றன.

No. 2750. பொம்மைய நாயகன் பாளையப்பட்டின் பூருவோத்திர வரலாறு.
BOMMAIYANĀYAKAN PĀḶAIYAPPAṬṬIN PŪRUVŌTTIRA VARALĀṞU.

Substance, palm-leaf. Size, 12½ × 1 inches. Pages, 25. Lines, 5 to 7 on a page. Character, Tamil. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 200 granthas.

Complete.

Same work as that described under D. No. 2740 and No. 2338 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 59.

(கு.-பு.)—

இது, டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 2740 ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இது மெகன்ஸி துரையால் சம்பாதிக்கப்பட்டு டைலர் காட்லாக்கில் 59 ஆம் பக்கத்தில் 2338 ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுளது. இப்பிரதியில் "**கரிசப்பட்டு வாராப்பூர்** பொம்மைய நாயகன் பாளையப்பட்டுப் பூருவோத்திர வரலாறு" என்ற தொடர் மொழி முதலில் காணப்படுகிறது. இறுதியில் "எழுதிக்கொடுத்தது கருசப்பட்டுச்சீமை * * * * பொம்மையஞர் ஸ்தானாதிபதி சுப்பிரமணியன்" என்றுமுளது. ஏடுகள் சில சிதைவுற்று முறிந்துள்ளன. முற்றுமுளது.

No. 2751. இடங்கை வலங்கை ஜாதி வரலாறு. IḌAṄKAI VALAṄKAI JĀTIVARALĀṞU.

Substance, palm-leaf. Size, $14\frac{3}{4} \times 1\frac{3}{4}$ inches. Pages, 68. Lines, 9 on a page. Character, Tamil. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 900 granthas.

Incomplete.

An account of the Iḍaṅkai and Valaṅkai castes. In this work there is a mixture of legends of popular stories and accounts connected with a dispute between the Śaṅkarampāḍiyār and the Tiruvāyppāḍiyar about the Garuḍa flag (flag bearing the picture of the bird called Garuḍa, the mythological vehicle of God Viṣṇu) "Perumāḷ Vikramaśōḻadēvar" was the arbitrator in this dispute, and it is said that he summoned an assembly of 1,900 persons in the temple of Śri Ēkāmrēśvara at Kāñci (Conjeevaram) where he heard the dispute. Numerous castes and sub-castes, their origins, customs, rights, duties and practices are also mentioned in this manuscript.

A list of the kings of the Kali age and the periods of their reigns is also given. There is a reference to the "Copper plates" of "Manu-Cakravartti."

Same work as that described under No. 2320 of the Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 7.

Beginning :

ஆதிபிரம்மா படைத்த பூலோகத்தில் மாகாஞ்சிமா நகரியில் ஏகாம்பர நாதனை கிருத-த்ரேதா-துவாபர-கலியுகத்தில் முன்னுள் ஆதித்த கிரணத்தில் பிறந்த மனு சக்கிரவர்த்தி கட்டின செப்பேடு பார்க்கவேணுமென்று பெருமாள் விக்கிரம சோழ தேவர் அருளிச் செய்கையில், இவருக்கு அஞ்சாவது நாளிலே சங்கரம்பாடியாரும், திருவாய்ப்பாடியாரும் தங்களில் கெருடக் கொடிக்குப் பிணங்கிப் பெருமாள் திருமுன்பே கேட்கையில்,

பெருமாளும் திருவாய் மலர்ந்தருளி ஏகாம்பரநாதன் கோயிலில் ஆயி ரத்துத் தொள்ளாயிரம் பேரையும் அழைத்துப் பேருக்கு எழுதின திருமுகம் வழிப்பாவாடையிட்டு நகரி வலஞ் செய்து திருமுகப்பிரசாதம் பண்ணிக் கொடுத்து ஸ்ரீமுகப்படி யெடுத்து எதிரடை யிட்டபடிக்குப் படிவிருத மெவ்வு வலங்கைக்கு வகை :—

நம்பிக் குடிக்குச் சுரிகையும் விடுகோலும் அடையாள முடையவர்கள். வைசிய செட்டிகளுக்கு நவரதின மாலையும் குவளைத்தாரும் அடையாள முடையவர்கள். * * *

End :

கீழாயனுக்கும் குளுவிச்சிக்கும் களவில் பிறந்தவன் தும்பன். இவ னுககுத் தொழில் தாழையிலே கட்டிக் குடிலைக்கட்டித் தன் பெண்டுகளும் தேடி உண்ணக் கடவார்கள்.

கம்மாளனுக்கும் கன்னானுக்கும் மாலுமிச் சித்தாதி வயிற்றில் பிறந்த வன் கறைத்தறி நெய்வான். இவனுக்கும் இவனுடைய ஸ்ரீக்கும் கள வில் * * * * * *

(கு. -பு.)—

இது இடங்கை வலங்கை யென்னும் சாதிகளின் பிரிவினையும், அடை யாளங்களையும், தொழில்களையும், எடுத்துணர்த்துவது. டைலா துரையி னது காடலாக்கில் 7-ஆம் பக்கத்தில் 2320 ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப் பட்டுள்ளது. இப்பிரதியின் முற்பகுதியில் கலியுகவாசர்களின் பெயர்களும் அவராண்ட வருட வெண்களும் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. முற்றுமில்லை.

No. 2752. சித்தாமூர்க் கோவில் நித்தப்படி கைபீது.

CITTĀMŪRKKŌVIL NITTAPPAḌI KAIPĪDU.

Substance, palm-leaf. Size, $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Pages, 24. Lines, 5 on a page. Character, Tamil. Condition, very much injured. Appearance, old. Extent, 125 granthas.

Incomplete.

This is the original of the manuscript R. No. 336-*C*.

An account of the different items of the daily expenses of the Jain temples of Śrī Arhat and Maṭhs of the Jains at Cittāmūr, South Arcot district.

This manuscript throws light on the method of worship prevailing among the Jains and worship was conducted thrice a day in this temple.

Beginning :

சித்தாமூர்க் கோவில் நித்தப்படி.

கோயில் ௩-க்கு கோவில் ௧-க்கு நாள் ௧-க்கு காலம் ௩-க்கு காலம் ௧ க்குச் செல்வாணம் நைவேத்தியம். * * * * * * அபிஷேகத் திரவி யம் :—தேங்காய், பழம், பயறு, வெல்லம், நெய், பால், தயிர், கற்பூரம், சாம் பிராணி, திருமஞ்சனம், இவைகள். * * * * * * * * * * *

End :

*பாங்காய கார சினு க, சின்னம் ஊதி சினு க, குடைக்காரன் னு க, கண்டவாள் காரன் சினு க, * * * * * * **

(கு.-பு.)—

இது சித்தாமூர் ஜைனாலய மடங்களினது நித்தியப்படி பூசை முதலான வைக்குச் செலவாகும் பொருள் முதலியவற்றினளவினை யெடுத்துணர்த்து கின்றது. மூவருடக் காடலாக்கு 336-c ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதிக்கு இது மூலப்பிரதியாம். ஏடுகள் மிகவும் சிதலுண்டுள்ளன.

No. 2753. தொட்ட தேவராயர் சரித்திரம். DOḌḌADĒVARĀYAR CARITTIRAM.

Substance, palm-leaf. Size, 14 × 1 inches. Pages, 80. Lines, 4, 5 on a page. Character, Tamil. Condition, much injured. Appearance, old. Extent, 500 granthas.

Incomplete.

A history of Doḍḍadēvarāyar of Mysore and his achievements.

Beginning :

மைசூர் தொட்டதேவராயர் சரித்திரம்.

அத்திரி முனீசுவர வம்சத்திலே பிறந்த மைசூர் ராசாக்கள் பரம் பரை :—

*அத்திரி ரிஷியினுடைய நேத்திரத்திலே சந்திரன் பிறந்தான், சந்திர னுக்குப் புதன், புதனிடத்திலே * * * * * **

End :

*திருச்சினுப்பள்ளியை முற்றுகை செய்து அவ்விடத்திலேயும் கப்பம் வாங்கிக்கொண்டு மதுரைச் சீமைக்குச் செயத்துக்குப் போகச்சே * * * * * * * * **

(கு.-பு.)—

இது மைசூர் தொட்டதேவராயர் என்பவரது சரித்திரத்தை எடுத் துணர்த்துகின்றது. மூவருடக் காடலாக்கு 1490-ஆம் நம்பரில் வரு ணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதிக்கு இப்பிரதியே மூலப்பிரதியாம். இந்தப்பிரதி மிகவும் செல்லுக்களால் அரிப்புண்டு படித்தற்கு அரிதாயுள்ளது. முற்றுப் பெறவில்லை.

No. 2754. மைசூர் ராஜ வம்சாவளி. MAISŪR RĀJAVAMŚĀVAḶI.

Substance, palm-leaf. Size, 17½ × 2 inches. Pages, 30. Lines, 6 on a page Character, Tamil. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 200 granthas.

Incomplete.

This is the original of the manuscript R. No. 409-*b*.

A genealogical account of the Rulers of Mysore from Appan Timmarāja Uḍaiyār to Immaḍirāja Uḍaiyār. Some events in the reigns of Cāmarāja Uḍaiyār and Rāja Uḍaiyār are also narrated.

Beginning :

அப்பன் திம்மராசா உடையார். அவர் மகன் ரெண்டுபேர். அவர்களுக்குப் பேர் ஆறுவேறன் சாமந்த உடையாரவர், தாசப்ப உடையாரவர். இவர்களுடைய குமாரர்கள் தேவராச உடையாராவர். அவர் குமாரர்கள் கிருஷ்ண உடையாரவர், பெவன சாமறங்க உடையாரவர். இவர்கள் பிறந்த செலவணம் ஆருராகுசனுஸ ஆகஸ்டுமீ உமனை பிரபவனுஸ ஆவணி மீ மனை சாமந்த சாமறந்தி உடையாபவர் பிறந்தது. * * * * * *

End :

ஆவணிமீ மஉ சாமராச உடையாருக்குப் பட்டம் கட்டினார்கள். ஈசுவர னுஸ வையாசிமீ கஉ சொர்க்கப் பிராப்தியானார். ஈசுவர வருஷம் வையாசிமீ கமஉ இம்மடி ராச உடையாருக்குப் பட்டங்கட்டினார்கள். வெகுதானிய வருஷம் புரட்டாசிமீ மகஉ * * * * * * * * * *

(கு.-பு.)—

இது மைசூர் ராசாக்களுடைய வமிச பரம்பரையை யெடுத்துரைக்கின்றது. மூலவருடக் காடலாக்கு 409-*b* ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டிருக்கும் பிரதிக்கு இது மூலப்பிரதியாகும்.

No. 2755. சித்திரகூட மாகாத்துமியமும் சிலாசாஸனமும்.

CITRAKŪṬAMĀHĀTMYA AND ŚILĀŚĀSANA.

Substance, palm-leaf. Size, 17 × 1¼, 10½ × 1¼ and 17¼ × 1 inches. Pages, 126. Lines, 3 to 5 on a page. Character, Tamil and Grantha. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 700 granthas.

Begins on fol. 1-*a*. The other works herein are Iḷamaiyāṉār koil māhātmyam 63-*a*. Anantēśvaran koil māhātmyam 65/*a*.

Complete.

This is the original of the manuscript described under R. No. 1538.

Inscriptions on stone at Citrakūṭam and a legendary account of the religious greatness of the sacred shrine of God Śrī Gōvindarājasvāmi (Viṣṇu) at Citrakūṭam (Cidambaram) according to the Bhaviṣyōttara-purāṇa.

The repairs to the temple of Śrī Govindarājasvāmi the grants of land thereto and such other services of Mahāmaṇḍalēśvara Śrīraṅgarāyar are narrated herein.

Same work as that described under No. 2082 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 77.

Beginning :

சிம்பா சாவலை நக்கல்.

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாயநம :

ஸ்வெஸ்தி ஸ்ரீமந் மஹாமண்டலேச்வரர் ஸ்ரீரங்கராயர் பிருதிவீ ராஜ்யம் பண்ணி யருளா நின்ற சகாப்தம் ௲டுாகூ௰௫ வருஷத்தின்மேல் செல்லா நின்ற சுபானுவூ௵ பங்குனி௴ பஞ்சமி சுக்ரவாரம் பெற்ற ரேவதீ நட்சத்திர நாள் திருச்சித்ரகூடம் தில்லை கோவிந்தராஜ ஸ்வாமிக்கு ஸ்ரீரங்கராயர் * * * * * * * * * * * *

End :

ஆக இந்தக் கைங்கரியங்கள் எல்லாம் ஜீரணோத்தாரணமாக ஸ்ரீரங்க ராயர் பண்ணினபடியினாலே * * * * * * * * *

Beginning :

ஸ்ரீமத் பவிஷ்யத் புராணத்தில் சித்திரகூட மாஹாத்மியம் :

பதினெட்டுப் புராணம் வேதசாஸ்திரம் முதலாகிய சாஸ்திரங்கள் பலவுஞ் சொல்லாநின்ற ஸ்ரீ வேதவியாச பகவான் தமக்கு முக்கிய சிஷ ராகிய ஜைமினி மகரிஷிக்கு அஷ்டாதச புராணத்தில் பவிஷ்யத் புராணத்தி னுடைய கதையில் ஸ்ரீ சித்திர கூடத்தில் அகிலாண்ட கோடி பிருமாண்ட நாயகராகிய ஸ்ரீ கோவிந்தராஜ ஸ்வாமியினுடைய மகிமையும் ஸ்தல மகி மையும் தீர்த்தங்கள் மகிமையும் * * * * * * *

End :

அஞ்சாவது உருத்திர தீர்த்தம் உருத்திரனானவர் தாமே தபசு பண்ணு கிறதற்குச் சிருஷ்டித்தார். அது கோவிந்தராஜர் சந்நிதிக்குத் தெற்கு. அந்த தீர்த்தத்தில் தானம் பண்ணிச் சிவ பக்தானுக்குத் தக்ஷிணை தாம் பூலம் கொடுத்தால் சிவபதவியடைவார்கள்.

(கு.-பு.)—

இது சிதம்பரம் என்றும், சித்திரகூடமென்றும், தில்லை யென்றும் வழங்கும் திவ்விய ஸ்தலத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் கோவிந்தராஜாது மகிமையினையும் அத்தலத்தினுடைய மகிமையினையும் எடுத்துணர்த்துவது. முதலில் ஷை தல விஷயமான சிலாசாசனங்கள் இரண்டும் (2) ஷை கோவிலி லுள்ளார் எழுதிக் கொடுத்த அட்டவணையின் பிரதி யொன்றும் உள. இது டைலர் துரையினது காடலாக்கில் 77 ஆம் பக்கத்தில் 2082 ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப் பெற்றுள்ளது. முற்றுமிருக்கின்றது. சிதிலமானது. மூவருடக் காடலாக்கு 1538 ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதிக்கு இது மூலப்பிரதியாகும்.

No. 2756. இளமையானார் கோவில் சிலாசாஸனம்.
IḶAMAIYĀNĀRKŌVIL ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 4. Lines, 4 on a page. Extent, 15 granthas.

Begins on fol. 63-*a* of the manuscript described under D. No. 2755. Complete.

This is the original of the manuscripts described under R. No. 1539.

A legendary account of the religious greatness of Iḷamaiyānārkoil near Cidambaram, South Arcot district.

This account, it is said, has been taken from Śrī Cidambarattala-purāṇam. The grants of lands to the temple are also referred to.

Beginning :

இளமையானூர் கோவில் தலமகத்துவம்—ரக்தாக்ஷிஹு.

கோவில் மகத்துவம், தீர்த்த மகத்துவம் சிதம்பர புராணத்திலே யிருக்கின்றன.

சிதம்பரம் சீமையிலே உடையார் மானியக்காவல் மானியத்திலே பத்துக் காணி மானியம் நடந்தது. * * * * *

End :

அந்தக் கிராமங்களிலே வருமானம் இல்லாததினாலே அந்தத் தோப்புகளிலே இருக்கிற ஐவேஜியிலே நித்தியப்படி குறுணி அரிசி நைவேத்தியம் பண்ணிப் பூசை நடந்துகொண்டு வருகிறது. கோவில் பூசை பண்ணுகிற குருக்கள், சிவப்பிராமணக்குருக்கள், நாகநாதக் குருக்கள் சொற்படி யெழுதினது.

(கு.-பு.)—

இது சிதம்பரத்துக்கு அருகிலிருக்கும் இளமையானூர் கோவிலினுடைய விசேடங்களை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. சுருக்கமாயுள்ளது. இக்கோயிலினுடையவும் தலத்தினுடையவும் மகிமையினை சிதம்பர புராணத்திற் கண்டு கொள்க. மூவருடக் காடலாக்கு 1539 ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டிருக்கும் பிரதிக்கு இது மூலப்பிரதியாம்.

No. 2757. அனந்தேசுவரன் கோயிற் சிலாசாஸனம். ANANTĒŚUVARAN KŌYIṞCILĀŚĀSANAM.

Pages, 3. Lines, 3 on a page. Extent, 10 granthas.

Begins on fol. 65-*a* of the manuscript described under D. No. 2755.

Complete.

This is the original of the manuscripts described under R. No. 1540.

A legendary account of the religious greatness of Anantēśvaran koil at Cidambaram, South Arcot district.

The repairs to the temple made by Periyaperumāḷ Piḷḷai and Dēva rāya Piḷḷai are also mentioned herein.

Beginning :

அனந்தேசுவரன் கோயில் தலமகத்துவம்—ரக்தாக்ஷிஹு.

கோவில் மகத்துவம் தீர்த்த மகத்துவம் சிதம்பர ஸ்தல புராணத்திலே சொல்வது. அந்தக் கோவில் வெகுநாளாய்த் திருப்பணியானபடியினாலே பெரிய பெருமாள் பிள்ளை பழுது பார்த்துக் கோவில்களெல்லாம் புதுப்பித்துத் திருப்பணி செய்வித்து * * * * * *

End :

ஆக இரண்டு காலம் பூசை நடந்து வருகிறது. பூசைபண்ணுகிற குருக்கள் சிவப்பிராமணன் மணியக் குருக்கள் சொல்படி எழுதினது.

(கு.-பு.)—

இது சிதம்பரத்துள்ள அனந்தேசுவரன் கோயிலினது சாஸனத்தை எடுத்துணர்த்துகின்றது. பெருமாள் பிள்ளை, தேவராயப் பிள்ளை இவர்கள் இக்கோயிலுக்குச் செய்த திருப்பணிகள் இன்னவையெனக் கூறப்பட்டுள்ளன. மூவருடக் காடலாக்கு 1540 ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதிக்கு இது மூலப்பிரதியாம். முற்றுமுள்ளது.

No. 2758. திரிபுரவனங் கோயில்த் தல வரலாறு.
TIRIPURAVNAN KŌILTTALA VARALĀṚU.

Substance, palm-leaf. Size, 17 × 1¼ inches. Pages, 40. Lines, 3 on a page Character, Tamil and Grantha. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 100 granthas.

Begins on fol. 1-*a*. The other work herein is Cōḻarājōtpatti, 21-*a*. Complete.

This is the original of the manuscript described under R. No. 1608.

A legendary account of the religious greatness of Tirupuravanam, South Arcot district.

The name of the presiding Deity of this place is God (Śiva) Kampaharēśvara. This account is said to have been taken from the Bhaviṣyōttarapurāṇam and summarized briefly. Citraratha Kulōttuṅgacōḻa and numerous other kings are said to have offered worship to the Deity enshrined here. Some Sanskrit verses relating to the Cōḻa King Kulōttuṅga Cōḻa are found at the end of this Codex. He is said to have had his capital here.

Same work as that described under No. 2239 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 147.

Beginning :

திருபுரவனங் கோயில்த் தல வரலாறு.

திரிபுரவனம். ஸ்ரீ கம்பஹரேசுவரசுவாமியினுடைய இந்த ஸ்தல மாகாத்துமியம் பவிஷ்யோத்தர புராணத்திலே விஸ்தரித்திருக்கிற படியினாலே அதினுடைய ஸாரம் இங்கே சங்கோசமாய் எழுதினது. * * * * * * * * * * * *

End :

சித்திர ரதனும், குலோத்துங்க சோழனும் இன்னும் அனேக ராஜாக்களும் பூசை பண்ணியிருக்கிறார்கள். ஸ்தல புராணம் முழுக்க எழுதிக் கொடுக்கிறத்துக்கு சாவகாசம் இல்லாததினால் புராண ஸாரம் சுருக்கமாய் ஸங்கோசமாய் எழுதிக்கொடுத்தது.

(கு.-பு.)—

இது இப்போது திரிபுவனை என்று வழங்கப்பெறும் திரிபுரவனம் என்ற தலத்தின் மகிமையினையும், இதிற் கோயிற்கொண்டிருக்கும் ஸ்ரீ

கம்பஹரேசுவரரது மகிமையினையும், தலத்திற்கும் சுவாமிக்கும் இப்பெயர் வந்த வகையினையும், இன்னும் இன்னோரன்ன பல செய்திகளையும் எடுத்துணர்த்துகின்றது. இதனிறுதியில் சோழவரசர்களின் பிறப்பு முறையினை யுணர்த்தும் சில வடமொழிச் செய்யுட்களும் எழுதப்பெற்றிருக்கின்றன. டைலர் துரையினது காடலாக்கில் 147 ஆம் பக்கத்தில் 2239 ஆம் நம்பரிலு மிது வருணிக்கப் பெற்றுள்ளது. மூவருடக் காடலாக்கு 1608 ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதிக்கு இது மூலப்பிரதியாகும். இப்பிரதியி லெழுத்துக்கள் தெளிவாகவில்லை. இது சிதிலமாக விருக்கின்றது. முற்றுமிருக்கின்றது.

No. 2759. குலோத்துங்க சோழராஜ ப்ரசஸ்தி.
KULŌTTUṄGA ŚŌḶARĀJA PRAŚASTI.

Pages, 4. Lines, 4 on a page. Extent, 20 granthas.

Begins on fol. 21-*a* of the manuscript described under D. No. 2758.

Complete.

Contains some Sanskrit verses describing the victories in battles and famous deeds of the Cōla King named Kulōttuṅgacōḷa who lived in the holy place called Tiripuravanam. Kulōttuṅgaśōḷa is said to have caused big houses, good wide roads, etc., to be built in this capital city of his. The Sanskrit verses are written in a faulty manner.

Beginning :

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ:

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ||

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ?

||

End :

* * * * * *

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ? ||

(கு.-பு.)—

இது திரிபுரவனமென்னும் தலத்திலுள்ள கோயிலுக்குக் குலோத்துங்க சோழன் செய்வித்த பல திருப்பணிகளைப் பெருமையாய் எடுத்துணர்த்து கின்றது. அவனது வீரச் செயல்களையும் எடுத்துணர்த்துகிறது. பிழைகள் உள.

No. 2760. திருவண்ணாமலை தேவஸ்தானச் சிலாசாஸனம்.
TIRUVAṆṆĀMALAI DĒVASTHĀNACCILĀŚĀSANAM.

Substance, palm-leaf. Size, 16½ × 1 inches. Pages, 45. Lines, 4 on a page. Character, Tamil and Grantha. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 275 granthas.

Begins on fol. 1-*a*. The other work herein is Vaḻukūr dēvasthānaccilāśāsanam. 25-*a*.

Complete.

Inscriptions on stone in the temple of God Śiva (Aruṇācalēśvara) at Tiruvaṇṇāmalai, North Arcot district.

Same work as that described under No. 2359 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 13.

Beginning :

திருவண்ணாமலை அருணாசலேசுவர சுவாமியார் சந்நிதியில், வச்சிராங்கத பாண்டியன் பிராகாரத்தில் கோபுரத்துக்குத் தெண்பக்கம் சபாபதி ஸ்வாமிக்கு இடபுறம் மதிளில் எழுதியிருந்த சிலாசாஸனத்துக்கு நக்கல்.

யுவஸ்ரீ ஆவணிமீ உ௰கஉ பட்டணத்திலேயிருந்து ஸ்ரீனிவாஸ அய்யங்கார் என்கிறவர் வந்து பார்த்து எழுதினது :—

End :

ஶ்ரீ ஹரேஷ்ட * * * * * * * * * *

மேலாத்தூர் காணியாட்சி சந்திராதித்தர் வரையும் அனுபவித்துக் கொள்ளக்கடவேணுகவும். இந்தக் காரியத்துக்கு அஹிதம் பண்ணினவன் கங்கைக் கரையில் காராம்பசுவைக் கொன்ற தோடத்திற் போகக்கடவன்.

(கு.-பு.)—

இது வடவாற் காட்டிலுள்ள திருவண்ணாமலை யென்னும் தலத்தில் எழுந்தருளாநிற்கும் அருணாசலேசுவரரது கோயிற் சந்நிதியில் வச்சிராங்கத பாண்டியப் பிராகாரத்தில் கோபுரத்துக்குத் தெண்பக்கம் சபாபதி சுவாமிக்கு இடப்புறம் மதிளில் எழுதப்பட்டிருந்த சிலாசாஸனங்களை எடுத்துணர்த்து கின்றது. இதிலுள்ள சாஸனங்கள் 11. இக்கோயில் பற்றிய சாஸனங்களை யுணர்த்தும் வேறு பல பிரதிகளுமுள. டைலர் துரையினது காடலாக்கில் 13 ஆம் பக்கத்தில் 2359 ஆம் நம்பரிலிது வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. மிகச் சிதிலமாயுள்ளது.

No. 2761. வழுகூர் தேவஸ்தானச் சிலாசாஸனம்.
VAḺUKŪR DĒVASTHĀNACCILĀŚĀSANAM.

Pages, 6. Lines, 4 on a page. Extent, 18 granthas.

Begins on fol. 25-*a* of the manuscript described under D. No. 2760.

Complete.

Inscriptions on stone in the temple of God Śiva at Vaḻukūr, Wandiwash taluk.

Beginning :

வெங்கோடு வந்தவாசி தாலூக்கா திருப்போடு நாட்டு வழுகூர் ஈசுவரன் கோவில் சிலாசாஸனம் :—

*ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ வீரதேவராய உடையயர் ஆயிரம் பகுதி உடையாயத்துச் செல்லாநின்ற சகாப்தம் ஆயிரத்தறுநூற்றுக்குமேல் செல்லாநின்ற விக்ருதி துலாஞாயிற்று * * * திருவோண நட்சத்திரத்து நாள் ஜெயங்கொண்ட மண்டலத்து வெங்கனை கோட்டத்து திருப்போட்டு நாட்டு வழுகூர் * * * * * * * * * * **

End :

சேத்துப்பட்டுத் தங்கபடியில் சேர்ந்த செஞ்சி தாலூக்கா சிவாஸ்பிறையூர் அகத்திசுவரர் கோவில் மேற்குப் பக்கம் கல்வெட்டுச் சிலாசாஸனத்துக்கு நக்கல் :—

*ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ கோச்சடையபன்மர் மாறன் திரிபுவன சக்கரவர்த்திகள் ஸ்ரீ சுந்தரபாண்டிய தேவர்க்கு ஆண்டு எட்டாவது * * * * * * * * * * * * * * சகலப் பிராப்திகளும் திருநாமத்துக் காணியாகக் கொடுத்தோம். இவ்வூர் எம்பெருமான் வீற்றிருந்த பெருமான் திருவிடையாட்டம் பழந் திருவிடையாட்டமும் இந்நாளில் விட்ட நிலம் நாலு மா உள்பட திருநாமத்துக் காணியாக முதல் இறையிலியாகத் திருநாமத்துக் காணியாகக் கொடுத்தோம். * * * * * * * * * * * **

(கு.-பு.)—

இது வந்தவாசி தாலூக்காவைச் சார்ந்த வழுகூரென்றவிடத்துள்ள தேவஸ்தானத்தினது சிலாசாஸனங்களை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. இத னிறுதியில் செஞ்சி தாலூகாவைச் சேர்ந்த சிவாஸ்பிறையூர் என்றவிடத்தி லுள்ள கோயில்கள் பற்றின ஒரு சாஸனமும் எழுதப்பட்டுள்ளது. மெக்கென்ஸி க்காடலாக்கு 336 m. o. ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதிக்கு இதுவே மூலப்பிரதியாகும்.

No. 2762. பகுளாரண்ய மடவளாக ஈசுவரன் கோயில் தான சாஸனம்.
BAKUḶĀRAṆYAMAḌAVAḶĀKA ĪŚUVARANKŌIL DĀNAŚĀSANAM.

Substance, palm-leaf. Size, $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Pages, 8. Lines, 5 on a page. Character, Tamil and Grantha. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 100 granthas.

Complete.

A copy of the deed executed by Śiṟaimīṭṭār donating some lands to the temple at Maḍavaḷākam (Bakuḷāraṇya) in the Toṇḍaimaṇḍalam.

Beginning :

ஸுவஸ்தி ஸ்ரீமன் மகாமண்டலேச்வர * * * வீரதேவ மகாராஜ புவன பாண்டிய சோழ மகாராஜர் பிருதிவீ ராஜ்ய பரிபாலனம் செய்யும் நாளில் கலியுகஸு நசுரு அமிசு, சாலிவாகன சகாப்தம் உாசமிக்கு பிரபவாதி ஸு உமிருக்கு மேல் செல்லாய் நின்ற விகிருதிஸு தைமீ உமிகஉ அமாவாசை குருவாரமும் ஆருத்திரா நட்சத்திரமும் * * * * * * * * * * * *

End :

இந்தப்படிக்குப் புத்திர பௌத்திர பாரம்பரியமாய்ச் சந்திராதித்தர் வரை அனுபவித்துக் கொள்ளுவீராகவும். இதுக்குச் சாக்ஷி ஆகாசவாணி பூமிதேவி அஷ்டதிக்பாலகர் சந்திர சூரியர் சாக்ஷியாய் எழுதிக்கொடுத்த தான பத்திரிகை. இவை சிறைமீட்டார். ஸ்வஹஸ்த லிகிதம். * * * * *

(கு.-பு.)—

இது பகுளாரண்ணிய மடவளாகம் என்கிற ஊரிலுள்ள ஈசுவரன் கோவிலுக்குரிய தான சாஸனப பத்திரிகையின் நக்கலாகும். இவ்வூருக்கு வாதபுரி, தக்கபுரி, ஸ்ரீநகரம், என்பது போன்று வேறு பெயர்களுமுள்ளன. இவ்வூர் சம்பந்தமான பல சிவக்ஷேத்திரங்களும் அவற்றின் மகிமையும் இத்துள் கூறப்பட்டிருக்கின்றன. மூவருடக் காடலாக்கு 1573 ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதிக்கு இதுவே மூலப்பிரதியாகும். முற்றுமுள்ளது.

No. 2763. ஸ்ரீரங்கப்பட்டணம் ராஜாக்கள் வரலாறு. ŚRĪRAṄGAPPAṬṬAṆAM RĀJĀKKAḶ VARALĀṞU.

Substance, palm-leaf. Size, 15 and 14 × $1\frac{1}{4}$ inches. Pages, 50. Lines 4 on a page. Character, Tamil. Condition, much injured. Appearance, old. Extent, 150 granthas.

Incomplete.

An account of the rulers of Śrīraṅgappaṭṭaṇam (Seringapatam, Mysore State) and God Śrīranganatha's temple there.

Beginning :

வித்தியாநகரிப் பட்டணத்திலே இராஜ்யம் பண்ணின பேர்கள் :—முதல் ஹரிஹரராயன், புக்கராயன், அதன் பிறகு குறும்பராயன் இராஜ்ஜியம் ரக்ஷித்தபிறகு குண்டேந்திர நரசிங்கராயன் குமாரன் வீரநரசிங்கராயன் இராஜ்ய பரிபாலனம் பண்ணச்சே அவன் தம்பி அச்சுதராயனுடனே இன்னும் சிறிது ராயர்களுடனே வந்து உன்மத்தூர் துர்க்கத்தை மூன்று மாசம் முற்றுகை போட்டு அந்தக் கோட்டை வாங்காமல் தண்டு திரும்பி ஸ்ரீரங்கப்பட்டணத்துக்கு முற்றுகை செய்த விடத்திலே * * * * * * .

End :

விஷ்ணுவுக்கு ஸ்ரீதேவியைப் போலே, பிரமதேவனுக்கு ஸ்திரீ சரஸ் வதியைப்போலே, சூரியனுக்குச் சாயாதேவியைப்போலே ரூபத்திலே திலோத் தமையைத் திரஸ்காரம் பண்ணுமவள். அவளிடத்திலே ஹரிஹரராயன் பிறந்தான். வெகுமானசம்ச சரித்திரத்திலே கூ. * * * * * * * *

(கு.-பு.)—

இது ஸ்ரீரங்கப்பட்டணம் என்றும், மைசூரைச் சார்ந்த நகரத்தை யாண்ட மன்னர்களின் சரித்திரத்தையும் ஸ்ரீ ரங்கநாத ஸ்வாமியினது தேவாலயத்தின் பெருமையினையும் சுருக்கமா யெடுத்துரைக்கின்றது. இதனிறுதியில், லவம், நிமிஷம், குருவக்ஷரம், பிராணன், விநாடி, நாழிகை, தினம், மாசம், ருது, வருஷம் என்றுமிம்முறையிலே நான்கு யுகங்களுக்கு முள்ள காலவரையறையினை யுரைக்குஞ் சில செய்யுட் பகுதி கள் நான்கு ஏடுகளில் எழுதப்பெற்றிருக்கின்றன. மிகச் சிதிலமாயுள்ளது. மூவருடக் காடலாக்கு 1535 ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதிக்கு இதுவே மூலப்பிரதியாம்.

No. 2764. அளகேச்வரராஜன் கதைச் செய்யுளுரை.
AḶAKĒŚVARARĀJAN KATHAICCEYYUḶURAI.

Substance, palm-leaf. Size, $16\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Pages, 42. Lines, 5 on a page. **Character,** Tamil. Condition, much injured. Appearance, old. Extent, **300 granthas.**

Incomplete.

A commentary on the Veṇbā stanzas in the Aḷakēsvararājan kathai **(Tamiḻaṟiyumperumāḷ kathai).**

Beginning :

அளகேசராஜன் கதையின் பாட்டுக்கு உரை.

பேய்வந்து சொன்ன வெண்பா :—

வெண்பா விருநாலிற் கல்லானை வெள்ளோலைக்
கண்பார்க்கையா லெழுதானை—பெண்பாவி
பெற்றாளே பெற்றாள் பிறர் நகைக்கப்
பெற்றாளே யெற்றே மற்றெற்றே மற்றெற்று. (?)

இதன் உரை :—வெண்பாவென்னும் பாட்டை இரண்டுவிசைச் சொல்லக் கற்றுக்கொள்ள மாட்டாதவனையும், வெள்ளோலையைக் கண்ணாற் பார்த்து எழுதத் தெரியாதவனையும், பெண்பிறப்பிற் பாவியாய்ப் பிறந்தவள் பெற் றாள். அவள் பெற்றது பிறர் நிந்திக்கவே பெற்றாள். அப்படிப்பட்ட வனைக் கொன்றேறியவோ * * என்றார்.

End :

நக்கீரர் சொன்ன வெண்பா :—

அப்போது மாரணங்கை யன்பாக நற்கீரர்
கொப்பெனவே பார்த்துனை நான் கொன்றேனே—இப்போதே
ஏற்ற வுயிரோடெழுந்தி ராசர் சபையில்
வீற்றிருந்து சொல்லாய் விரைந்து || ருய ||

இதன் உரை :—அப்போது அந்தப் பெண்ணை யன்பாக நற்கிரர் என் பவர் செற்றவளைப் பார்த்து உன்னை நான் கொன்றேனே. இப்போது முன்பெற்றிருந்த உயிர் மறுபடியுமுண்டாய் எழுந்திருந்து இராசசபையி லிருந்துகொண்டு அந்தச் செய்தியைச் சுருக்கமாய்ச் சொல்லென்றார் ||ருЮ||

(கு.-பு.)—

இது டிஸ்கிருப்படிவ் காடலாக்கு 377 ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்படுள்ள நூலினது செய்யுட்களுக்கு உரையாயமைந்துள்ளது. 50 செய்யுட்களுக்கு மட்டுமே உரை காண்கிறது. உரை நடை சாதாரணமாயும் சுருக்கமாயு மிருக்கின்றது. சிதிலமானது.

No. 2765. மும்மண்டல பண்டைய மன்னர் வரலாறு. MUMMANDALA PANDAIYA MANNAR VARALĀṞU.

Substance, palm-leaf. Size, 19 × 1½ inches. Pages, 60. Lines, 7 on a page. Character, Tamil. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 500 granthas.

Complete.

Accounts of some rulers of South India called in ancient times as Pāṇḍimaṇḍalam, Śōḻamaṇḍalam, and Toṇḍaimaṇḍalam. By Vēdanāyakam, a Christian poet of Tanjore.

Same work as that described under No. 2322 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 41.

Beginning :

இந்திராக்ஷீயம், தெட்சிணுதிக்கம், பாண்டிமண்டலம், சோழமண்டலம், தொண்டைமண்டலம் பூர்வீக ராஜாக்கள் சரித்திர வொழுங்கு :—

முதலாவது :—முன் பூருவம் இந்திராக்ஷீயம், தண்டகாரண்யம், தாருகாவனம், சடாயுவனம், வேதவனம், மிருகண்டுவனம், பாரத்துவாஜ வனம், பொதிகைவனம் என்று மேலுஞ் சொல்லப்பட்ட அனேகம் பேரு டைத்தான வனுந்திரம். * * * * * * * * * * * * * * ,

End :

இந்த தேசாதிபதியான பூர்வாதீன கர்த்தர் சோழபாண்டிய வங்கிஷ மும் அற்றுப்போகவில்லை. இருக்கிறார்கள். எளியவர்களாயிருக்கிறார்கள். வடுக நாயகர்மார் வங்கிஷமும் தஞ்சாவூர் நாயகர் வங்கிஷமும் இருக்கிறார் கள். திரிசிரபுரம் மதுரைத் தேசம் ஆண்ட வடுகநாயகர் கோத்திரமு மிருக்கிறார்கள். அவர்களை மேலான கும்பினியார் விசாரிக்கவில்லை.

(கு.-பு.)—

இது தென்னிந்தியப் பண்டைய மும்மண்டல மன்னர்களின் பூருவ வரலாற்றை எடுத்துணர்த்துகின்றது. தஞ்சை "வேதநாயகம்" என்பவ ரால் தொகுக்கப்பெற்றதெனத் தெரிகின்றது. டைலர் துரையினது காட லாக்கில் 41 ஆம் பக்கத்தில் 2322 ஆம் நம்பரிலிது வருணிக்கப்பட்டுள்ளது. சிதிலமானது. இவ்வரலாற்றையே யுணர்த்தும் வேறு சில பிரதிகளு முள்ளன.

No. 2766. காஞ்சி வரதராஜஸ்வாமி கோயில் படித்தனக் கைபீது.

KĀÑCI VARADARĀJASVĀMI KOIL PAḌITTANAKKAIPĪDU.

Substance, palm-leaf. Size, 19¾ × 1 inches. Pages 66. Lines 4 on a page. Character, Tamil and Grantha. Condition, Injured. Appearance, old. Extent, 400 granthas.

Explains the arrangements relating to the daily worship and festivals in the temple of God Varadarājasvāmi at Conjivaram, Chingleput district.

Same work as that described under No. 2330 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 147.

Beginning :

செங்கற்பட்டு ஜில்லா கசுபா சின்னக் காஞ்சீபுரம் ஸ்ரீ தேவராஜஸ்வாமி யார் சந்நிதியில் நித்தியப்படி, பஞ்சபருவம, மகோத்ஸவம், பிரம்மோத் ஸவம் ஆழ்வாராசாரியர்கள சாத்துமுறை இவைகள நடக்கிற வயணம் :—

* * * * *

End :

அந்தப் பிரஸாதத்தை எளப்பண்ணுகிறது. திருத்திரை சயர்ப்பித்து ஸ்ரீஸ்வாமி அமுது செய்தருளுகிறது.

(கு.-பு.)—

இது செங்கற்பட்டு ஜில்லாவைச்சார்ந்த சின்னக்காஞ்சீபுரமென்னும் தலத்திலுள்ள தேவராஜஸ்வாமி யெனவும் வழங்கப்பெறும் ஸ்ரீவரதராஜ ஸ்வாமியினது கோயிலில் நடந்துவந்த நித்தியப்படி முதலியவற்றின் கிலை வுத்திட்டம் இன்னதென எடுத்துணர்த்துகின்றது. டைலர் துரையினது காடலாக்கில் 147-ஆம் பக்கத்தில் 2030-ஆம் நம்பரிலிது வருணிக்கப்பட் டுள்ளது. மூவருடக் காடலாக்கு 1574-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதிக்கு இது மூலப்பிரதியாகும். முற்றுமில்லை.

No. 2767. விருத்தாசலம் விழுப்புறம் தாலூக்கா சிலா சாஸனங்கள்.

VIRUDDHĀCALAM VIḺUPPURAM TĀLŪKKĀ ŚILĀŚĀSANAṄKAḶ.

Substance, palm-leaf. Size, 15¼ × 1¼, 20 × , 24½ × 1¼ inches. Pages, 100. Lines, 7 on a page. Character, Tamil and Grantha. Condition, Injured. Appearance, old. Extent, 600 granthas.

Complete.

Inscriptions on stone in the temples of God Śiva, and God Viṣṇu at Tiruvaṇṇāmalai, Araikaṇḍanallūr, Tirukkōvalūr, Cintāmaṇinallūr Kīḻaiyūr, Vīrattēśvaram, Tirunaṟunkoṇḍai, Paruvūr, and Śiṅgapuram, Vṛddhācalam and Viḻuppuram taluks, South Arcot district.

Same work as that described under No. 2346 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 67.

Beginning :

திருவண்ணாமலை . . . . * * * சிலா சாஸனத்துக்கு நகல் :—

ஸ்வஸ்திஸ்ரீ திரிபுவன சக்ரவாத்திகள் ஸ்ரீவல்லப தேவருக்கு யாண்டு ௰௨ ஆவது கார்த்திகைமீ ௰௩ட இரேவதி நாள உடையார் திருவண்ணாமலை உடையநாயனார் கோயில் ஸ்தானத்தார்க்கு இவ்வூரில் தேவாடியாபெருக்கு மூனபிலாண்டுகளத்துறையாளனுக்கு இவர்கள் இறுக்கும் முதல் கொள்ளாதபடி கழத்துவரி இலார்க்கணக்கிலும் நிறுத்தும்படி சொல்லிவிட்டோம். * * * *

End :

மறுபடி சூரப்பசிங்ரு ராமசத்திரபதி கற்பசுரோதரியப்பறவாணு பண்ணிக்கொடுத்தார்கள். * * *

கோவிலிலே மகாமண்டபம் விருக்கிறது. மராமத்து நடக்கவேண்டியிருக்கிறது. * * * *

(கு.-பு.)—

இது விருத்தாசலம், விழுப்புரம் தாலூக்காககளைச் சார்ந்த திருவண்ணாமலை, அரைகண்டநல்லூர், திருக்கோவிலூர், வீரட்டானம், சிந்தாமணி நல்லூர், திருநறுங்கொண்டை, பருவூர், சிங்கபுரம் என்ற இவ்வூர்களிலுள்ள கோயில்களிலிருக்கும சிலாசாஸனங்களை யெடுத்துணர்த்துகின்றது.

திருவண்ணாமலை	2
அரைகண்டநல்லூர்	8
திருக்கோவிலூர்	6
வீரட்டேசுவரம்	14
சிந்தாமணிநல்லூர்	3
திருநறுங்கோண்டை	8
பருவூர்	6
சிங்கபுரம்	1

ஆக 48 சிலாசாஸனங்கள் இத்துள் காணப்படுகின்றன. டைலர் துரையினது காடலாக்கில் 67-ஆம் பக்கத்தில் 2346-ஆம் நம்பரில் இது வருணிக்கப்பட்டுள்ளது. மூவருடக் காடலாக்கு 1543-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப் பட்டுள்ள பிரதிக்கு இதுவே மூலப்பிரதியாகும். மூற்றுமுள்ளது.

No. 2768. கர்ணடக ராஜாக்கள் வரலாறு.
KARṆĀṬAKA RĀJĀKKAḶ VARALĀṚU.

Substance, palm-leaf. Size, $17\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Pages, 494. Lines, 7 on a page. Character, Tamil. Condition, much injured. Appearance, old. Extent, 7,000 granthas.

Complete.

This work contains historical accounts of Karṇāṭaka and Muslim rulers from the commencement of the Kaliyuga to arrival of the 17th century A.D.

The author of this work is named Nārāyanan, born of the family of Anantakōn of Girjee. This work was composed while Lord W. Bentinck was Governor of Madras, at the special request of Colonel Mackenzie, the Commissioner of Arcot.

Same work as that described under No. 2305 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 34.

Beginning :

பாயிரம்.

திருமகள் கேள்வனுரே சேவடி செலத்து மாறன்
அருமறைப் பொருள் களெல்லாமருந்தமிழுரை செய்வானே
நறுமலர்ப் பாதஞ் சென்னி நயங்கோளும்பூதூர் வள்ளல்
திருவடி போற்றும் நல்லான் சேவடி காப்புத்தானே "௧"

* * * * *

அம்மொழி கேட்டு நானும் ஆற்காட்டில்வாழ்மீர்கள்
செம்மையாயவர்கி தாப்பைச் சீருடன் படித்துக்கொண்டு
கொம்மைசேர் முலைபார்மாது கொற்றவர் மற்றோர் காதை
எம்பிரானருளினாலே யெழுதவுந் தொடங்கினேனே.

* * * * *

காரண புருஷன் வீரன் கர்ணனென் கொடையால் மிக்கோன்
வாரணபுயத்தான் மக்கலோட் ? மாசுவையாறு நாளில்
தாரணியாண்ட வேந்தர் சரிதை நான் சொல்லமேலோர்
வாரணி முலைப்பார்மாது மன்னர்கள் மனிதர் வாழி.

* * * * *

பாயிரமுற்றும்.

* * * * *

இவர்கள் முதலாகிய இராசாக்கள் இராசரீகம் பண்ணின சரித்திரத்தைச் சொல்லத் தொடங்கினேன் அவன் யாரோவென்னில் :—

செஞ்சி ஆனந்தக்கோன் கோவலன் கர்னாடக இராஜாக்களுக்கு இராஜாவாய் செஞ்சியிலேயும், படை வீட்டிலேயும் சிம்மாசனாதிபதியாய் இருந்தவர் வமிசத்துக் கொல்லாகாரம் இரங்கப்பிள்ளை குமாரன் நாராயணன். தன் பெரியவர்களின் உத்திரவுப்படிக்கும் அவர்கள் சொல்லக் கேள்வியினாலேயும் * * * *

End :

அந்தக் காலம் குடிகளுக்குக் கொஞ்சம் சிரமமாயிற்று. பசுலி சனத உாயிரு-க்கு கேப்டன்-கர்னல் உல்லி மக்களோட்டுச் சாயபுக்கு ஆற்காடு சுபாவாயிற்று. அவர் நாளையில் விரையில்லாமல் போனபடியினாலே சாகுபடிக்குக்குந்தகமாயிற்று. அவரும் சுபா பண்ணிக்கொண்டிருந்தார்.

(கு.-பு.)—

இது ஆற்காடு, செஞ்சி, டில்லி முதலியவிடங்களிலரசு செலுத்திய பல கர்னாடக, முகலாயவரசர்களினது வரலாற்றினை விரிதாயெடுத்துக் கூறுகின்றது. செஞ்சி ஆனந்தக்கோன் மரபிலுதித்த நாராயணன் என்னு

பொருளாக மெக்கன்சி துரையினது சேகரத்திலிருந்தெடுக்கப்பட்ட இது தியற்றப்பெற்றதெனத் தெரிகின்றது. டைலர் துரையின் காடலாக்கின் 31-ஆம் பக்கத்தில் 2305-ஆம் நம்பரிலிது வருணிக்கப்பட்டுள்ளது. பூர்த்தியாயிருக்கிறது.

No. 2769 சதுர்யுகப் பிரமாணமும் தேச நிர்ணயமும்.

CATURYUGAPRAMĀṆA AND DESANIṚṆAYA.

Substance, palm-leaf. Size, 18½ × 1 inches. Pages, 26. Lines, 5 on a page. Charactor, Tamil. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 250 granthas.

Incomplete.

This work contains on account of the four Hinduyugas or cycles of years (Kṛta, Trētā, Dvāpara, Kali), the Genealogy of some Kings, a description of some countries, and other miscellaneous matters.

Same work as that described under No. 2315 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 123.

Beginning :

கிருதயுகப்பிரமாணம் ௧௭ லக்ஷத்து ௨௰௮ ஆயிரம். நடக்கும் கிருதயுக புருஷன் ராஜாவும் பிரதானியும். இவர்களிருவரும் தர்ம புருஷர்கள். இந்த ராஜாவும் பிரதானியும் கூடிப்பிரவர்த்திக்கிறபடியினாலே சகல ஜனங்களும் தர்மயுக்தமாகப் பிரவர்த்திக்கிறபடியினாலே * * *

கலியுகப்பிரமாணம் :—

கலியுகம் ௪ லக்ஷத்து ௩௰௨ ஆயிரம். நடக்கும் இந்தக் கலியுகத்துக்குக் கலி புருஷன் ராசாவும், பாபபுருஷன் பிரதானியும். இவர்களிருவருங்கூடி பிரவர்த்திக்கிறபடியினாலே தர்மம் எப்போதுமாகவே நடக்கும். இந்தயுகத்துக்குப புருஷப்பிரமாணம் ௩ ஆயுட் பிரமாணம் ௱ வருஷம். * * * *

End :

பிரமாண வருஷம் கார்த்திகைமீ ௨௰௩ இடிஷ்லி சுறுதானிசா அபாங்க சாயி என்கிறவர் சுபா முதல் கட்டிக்கொண்டு பிரம்மதாயம் எல்லாமழித்து

. . . .

(கு.-பு.)—

இது நான்கு யுகங்களின் பிரமாணத்தினையும், அவ்வப்பொழுது அரசாண்டுவந்த அரசர்களின் பெயர்களாண்டுகள் விரச்செயல்கள் திருப்பணிகள் முதலானவற்றையும் எடுத்துணர்த்துகின்றது. டைலர் துரையினது காடலாக்கின் 123-ஆம் பக்கத்தில் 2315-ஆம் நம்பரிலுமிது வருணிக்கப்பட்டுள்ளது. மூவருடக் காடலாக்கு 335-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதிக்கு இதுவே மூலப்பிரதியாகும். இது போன்ற வேறு சில பிரதிகளுமுள்ளன.

No. 2770. சிங்கபுரிநாதசுவாமி கோயிற் சிலாசாஸனம்.

ŚINGAPURINĀTHASVĀMI KŌYIṞCILĀŚĀSANAM.

Substance, palm-leaf. Size, 15 × 1⅝, 16 × 1⅝, 17 × 1⅝ inches. Pages, 16. Lines, 4 and 5 on a page. Character, Tamil and Grantha. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 100 granthas.

Complete.

Inscriptions on stone in the Jaina temple of God Arhatparameśvara worshipped under the name of Śingapurināthasvami at Cittāmūr.

Same work as that described under No. 2354 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 73.

Beginning :

சிங்கபுரிநாத சுவாமியார் கோவில் பிரதக்ஷிணத்தில் அடிப்பிரதயபி டகையில் எழுதியிருக்கப்பட்ட சிலாசாஸனங்களுக்கு நக்கல்:—ஸ்வஸ்தி.

*ஸ்வஸ்ஸ்ரீ கோவீர ராஜகேசரி ஸ்ரீ விக்கிரம சோழதேவருக்கு யாண்டு ௰அ-ஆவது ஜெயங்கொண்ட சோழமண்டலத்துக் காலியூர்க் கோட்டத்துச் சிங்கபுரி நாட்டுச் சித்தாமூர்ச் சிங்கபுரிநாதசுவாமிக்கு நாம் தருமமாகக் கட்டளையிட்டோம். உடை அடிக் கோலால் ஆறு மா கொண்டது ஒருமாவாக இந்நாட்டு வெணகத்தாரும், கொள்ளாரும், நெய்வேலியும், வீரணூரும், எமவகலூரும், விழுக்கமும், அருகாவூர், அகலூரும், நெற்குணமும், தொண்டூரும். * * * * * * * * * * * * * * * * * * **

End :

கல்சாலைக்குப் பக்கத்தில் மேலண்டையில் இருக்கிற தூணின் சாஸனத்துக்கு நக்கல் :—

*ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீமன் மகாமண்டலேசுவரன்—வெங்கடபதி தேவமகாராயர் பிருதிவீ ராஜ்யம் பண்ணியருளாநின்ற சாலிவாகன சகாப்தம் ௧௫௱௨௰௭-க்கு மேல் செல்லாநின்ற சோபகிருது ௵ கார்த்திகை ௴ ௰௫ உ பாப்புநாயகரவர்கள் சிமையும் காளத்தியப்ப பிள்ளையவர்கள் வாரப்பத்து நிலத்தில் இரகுநாத நாயக்கரையனுக்குப் புண்ணியமாகச் சித்தாமூர் ஸிம்மபுரி நாத சுவாமியார் நேமிநாத சுவாமியார் மானியம் பண்டிதர், பூசகர், தேவாடியார் மேளக்காரர் பிரிவு வடக்குத் தாங்கல் இவர்கள் மானியங்களுக்கு நீர்க்கூலியில்லாமல் சருவமானியமாகக் கட்டளையிட்டபடி இரகு நாத நாயகாய்யன், திட்சிதரய்யன் பாதத்தாணை. இந்தத் தருமம் சந்திராதித்தர் வரைக்கும் நடத்திவரக் கடவராகவும். இந்த தருமத்துக்கு அகிதம் பண்ணினவர்கள் கெங்கைக்கரையில் காராம் பசுவையும் மாதாபிதாக்களையும் கொன்ற தோஷத்தில் போகக் கடவராகவும். * * * * **

கு.-பு.)—

இது சித்தாமூரென்னு மூரிலுள்ள சிங்கபுரிநாத சுவாமியினது கோயிலிலிருக்கும் ஆறு சாஸனங்களை எடுத்துணர்த்துகின்றது. இக்கோயில் ஜைன மதத்தைச் சார்ந்ததாகும். டைலர் துரையினது காடலாக்கில் 73-ஆம் பக்கத்தில் 2354-ஆம் நம்பரில் இது வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. மூவருடக்

காடலாக்கு 1544-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதிக்கு இது மூலப் பிரதியாகும். இவ்வூர் பற்றிய வேறு பல சாஸனங்களை யெடுத்துக் கூறு கின்ற பிரதிகளும் பலவுள.

No. 2771. திருக்கழுக்குன்றச் சிலா சாஸனங்கள் TIRUKKAḺUKKUNṞACCILĀŚĀSANAṄKAḺ.

Substance, palm-leaf. Size 19¼ × 14/16 inches. Pages, 18. Lines, 3 on a page. Character Tamil and Grantha. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 50 granthas.

Complete.

Begins on fol. 1a. The other works herein are Tirukkaḻukkunṟak-kurukkaḷ Mannarkaḷin varalaṟu 10a, Tirukkaḻukkunṟakkaipīdu 23a.

Inscriptions on stones in God Siva's temple at Tirukkaḻukkunṟam, Chingleput district.

Same work as that described under No. 2352 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 72.

Beginning :

அம்மன் கோவில் கருப்பகிருகத்தில் இருக்கிற சிலாசாஸனப்பிரதி.

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ விஜய கோச்சடையப்பன் மாறன் திரிபுவன சக்கிரவர்த்திகள் எம்மண்டலமும் கொண்டருளிய சுந்தரபாண்டிய தேவர்க்கு ஆண்டு கூ-ஆவது வையாசிமீ 2உ திருக்கழுக்குன்றத்து உடையார்ப் பொன்னிட்டீசுவரம் உடைய நாயனார் கோவிலுக்கு ஆதிசண்டேசுவர தேவர் இவ்வூர் உடையார் திருக்கழுக்குன்றம் உடைய நாயனார்க் கோயிலிற் பூசிக்கும் சிவருத்திர பண்டு தரும சிவமூர்த்திபட்டரும், தருணேந்துபட்டரும், திருக்கழுக்குன்றமுடையான் பட்டரும், சிவஞானபண்டு தருமசந்திரபூஷண பட்டரும் இவ்வனைவோரும் உபயத்திட்டுக் கொடுத்த பரிசாவது *

End :

உடையார் திருமலையாளுடைய நாயனுருக்கு ஆயிரவேலி பத்துநாட்டவரோம். இப்படிக்கு இவை வீசமூர்க்கிழவன் எழுத்து. இவை தையூர்க்கிழவன் எழுத்து. . . . . ப்பூதிமாலை ஆழ்வான் எழுத்து. இவை பொன்னம்பலக் கூத்தன் எழுத்து. திருச்சிற்றம்பலம் உடையான் எழுத்து. இவை நாட்டுக் கணக்குத் தொண்டைமண்டல வேளாளன் எழுத்து.

(கு.-பு.)—

இது செங்கற்பட்டை யடுத்துள்ள திருக்கழுக்குன்றம் என்னுமூரிலுள்ள சிவன் கோயில் சம்பந்தமான சாஸனங்களை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. டைலர் துரையினது காடலாக்கில் 72-ம் பக்கத்தில் 2352-ஆம் நம்பரிலிது வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. மூவருடக் காடலாக்கு 1609 முதல் 1614 வரையான நம்பர்களில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதிகளுக்கு இதுவே மூலப்பிரதியாகும். விபரங்களை அவற்றில்க் கண்டுகொள்ளவும்.

No. 2772. திருக்கழுக்குன்றக் குருக்கள் மன்னர்களின் வரலாறு.

TIRUKKAḺUKKUNṞAKKURUKKAḶ MANNARKAḶIN VARALĀṞU

Pages, 24. Lines, 3 on a page. Extent, 90 granthas.

Begins on fol. 10*a* of the manuscript described under D. No. 2771.

Complete.

An account of the Kurukkaḷ (Temple-priests) of Tirukkaḻukkunram, Chingleput district. This work contains a note on the periods of reign of some rulers.

Beginning :

திருக்கழுக்குன்றம்

குருக்கள்மார் வரலாறு.

வடக்கே மந்திரகாளி புரத்திலே யிருக்கச்செய்தே இராஜேந்திர சோழ ராசா தனக்குப் பிரும்மஹத்தி தோஷம் போகிறதுக்கு ஆகாச கங்கா ஸ்நானத்துக்குப் போகச்சே இராச்சியங்களி லிருக்கப்பட்ட ஸ்தலங்களெல்லாம் கோயிலுக்குள்ளே சுவாமி தரிசனம் பண்ணப்போகச்சே பிரமஹத்தி தோஷம் கோபுரவாசலிலே நின்றிருந்து தரிசனம் பண்ணிக்கொண்டு வரச்சே திரும்பவும் பிரமஹத்தி தோஷம் பேரிலே வந்து ஏறிக்கொள்ளும். அப்படிக்குத் ஸ்தலங்கள் தோறும் போகிற போது மந்திரகாளி புரத்துக்குப் போகச்சே ஊருக்கு வெளியேதானே பிரும்மஹத்தி நின்று இருந்தது. * * * * * * * * * * * *

End :

சுவாமி பிரசாதமும் வாங்கிக்கொண்டு கிராமத்தில் பயிர் செய்துகொண்டு இந்த ஸ்தலத்தில் காத்திருக்கிறோம். இந்தப்படிக்கு நாங்கள் கேள்வி யானதும் அறிந்ததும் எழுதிவைத்த வரலாறு. சுக்கிலஹூ ஆவணி மீ சஉ. *

(கு.-பு.)—

இது திருக்கழுக்குன்றம் சிவகுருக்கள்மார்களது பூருவ வரலாற்றினை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. இராஜேந்திர சோழன் தனது பிரமஹத்தி தோஷத்தைத் தீர்த்துவைத்த, மந்திரகாளிபுரத்தைச் சார்ந்த குருக்கள் மார் நால்வரை இவ்வூருக்கு அழைத்துவந்து அவர்களுக்கு மானியங்கள் விட்ட தான செய்தியே இதனுள் விரிவாய்க் கூறப்பட்டிருக்கிறது. இதனிறு தியில் நான்கேடுகளில் பம்பிபந்தனன் முதலான சிலவரசர்களின் ஆட்சியினது காலங்கள் குறிக்கப்பட்டுள்ளன. மூலவருடக் காடலாக்கு 347*h*, *i*-ஆம் நம்பர்களில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதிகளுக்கு இது மூலப்பிரதியாம். அவற்றின் குறிப்புகளில் விரிவைக் கண்டுகொள்க. இது அறியாது திரும்பவும் பெயர்த்தெழுதப்பட்ட பிரதிகள் மூலவருடக் காடலாக்கு 1615, 1616-ஆம் நம்பர்களில் வருணிக்கப்பட்டுள்ளன.

No. 2773. திருக்கழுக்குன்றக்கைபீது.
TIRUKKAḺUKKUNṞAKKAIPĪDU.

Pages, 48. Lines, 3 on a page. Extent, 150 granthas.

Begins on fol. 23*a* of the manuscript described under D. No. 2771.

Complete.

An account of the property, daily worship, etc., of God Sivà's temple at Tirukkaḻukkunṟam, Chingleput district. Contains a list of the stone inscriptions in the temple of Taḻakkoil which belongs to the above Dēvasthanam.

Beginning :

திருக்கழுக்குன்றம்
கோயிற் கணக்கு.

பிலவங்க௵ நாள் முதற்கொண்டு நித்தியக் கட்டளைத் திட்டம். *

End :

கோயிற் கணக்குப் புஸ்தகங்கள் உடையாரையும், கோயிற் பரிசனங்களையும் தந்திரம் என்று அருளி * * * * * * * * * * * * *

(கு.-பு.)—

இது திருக்கழுக்குன்றம் கோயில் நித்தியக் கட்டளை, அந்தர விளக்கு பூருவோத்திரம் முதலானவற்றையும் பொம்பரை பண்டாரம் என்பவரது வரலாற்றினையும் எடுத்துரைக்கின்றது. மூலருடக் கட்டுக்கு 341 *j* to *t* நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ளவற்றிற்கு இதுவே மூலப் பிரதியாகும். இது அறியாது திரும்பவும் பெயர்த்தெழுதப்பட்டுள்ளவை. மூலருடக் கட்டுக்கு 1617 முதல் 1620 ஆன நம்பர்களில் வருணிக்கப்பட்டுள்ளன. விபரங்களுக்கு மூலருடக் கட்டுக்கு 341 *j* to *t*-யின் குறிப்பைக் கண்டு கொள்க.

No. 2774. திருப்பதி சிலாசாஸனம்.
TIRUPPATI SILĀŚĀSANAM.

Substance, palm-leaf. Size, 20 × 1 inches. Pages, 24. Lines, 5 on a page. Character, Tamil, Grantha and Telugu. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 250 granthas.

Complete.

Stone inscriptions in the temple of God Śrī Venkateśvara at Tirumalai and God Śrī Gōvindarāja at Tirupati, Chittoor district.

Same work as that described under No. 2348 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 69.

But there the name of this manuscript is given wrongly as Viṣṇu Kāñci Śilāśāsanaṅkaḷ.

Beginning :

திருமலை...

சம்பங்கித் திருமதில் தென்னண்டைத் திருமதில் மேலில் இருக்கிற சிலாசாஸனம்.

ஸ்வஸ்திஸ்ரீ சகாப்தம் ருசாயிஉ-க்கு மேல் செல்லா நின்ற விகிருதி ஸம்வத்ஸரத்து மிதுன ஞாயத்து, சப்தமி சோமவாரம் பெற்ற நாள் திருமலை ஸ்தானத்தாருக்கு மகாமண்டலேசுவர கட்டாரசா திம்மப்ப தேவமகாராசாவுக்குச் சிலா சாஸனம் பண்ணிக்கொடுத்தபடி திருவேங்கட முடையானுக்கு உபயகாதியிலும் திருவாளியிலும் * * * * * * * * * * * *

End :

சதாசிவ ராயமகாராயர் பிருதிவிராஜ்யம் பண்ணியருளாநின்ற சகாப்தம் ருசாகூஙன-க்கு மேல் செல்லா நின்ற விசுவாவசுவுல் திருமலை ஸ்தானத்தாரும் குமார தாதாசார்யர் சிடாக * ஸ்ரீபண்டாரத்தில் ஒதுக்கின பணம் கருளாடு. இந்தப் பணம் ஆயிரத்தெருநூற்றன்பது. திருவெடையாட்டம் கிராமங்களில்.

(கு.-பு.)—

இது திருமலை திருப்பதி தேவஸ்தானங்களிலுள்ள சிலாசாஸனங்கள் பலவற்றை எடுத்துணர்த்துகின்றது. தென் மொழி, வட மொழி, தெலுங்கு என்ற இப்பாஷைகளிலெது எழுதப்பட்டுள்ளது. டைலர் துரையினது காடலாக்கில் 69-ஆம் பக்கத்தில் 2348-ஆம் நம்பரிலிது வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இப்பிரதியிலுமவ்விடத்தும் இதன் பெயர் "விஷ்ணு காஞ்சி சிலாசாஸனம்" என்று கொடுக்கப்பட்டிருப்பது தவறாகும். எழுத்துக்கள் தெளிவாயில்லை. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2775. மராட்டியத்துளுவதேயக் கைபீது.
MARĀṬṬIYATTUḶUVADĒYAKKAIPĪDU.

Substance, palm-leaf. Size, 16¼ × 1¼ inches. Pages, 24. Lines, 7 on a page. Character, Tamil and Grantha. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 250 granthas.

Complete.

An account of the Dakkṣiṇakhaṇḍam or Marāṭṭiyattuḷuva kingdom.

Same work as that described under No. 2333 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 59.

Beginning :

தக்கிணசீமையென்கிற
மராட்டியத் துளுவதேசக்
கைபீது.

தக்கிண கண்டம் என்கிற மராட்டியத் துளுவ தேசமாகப்பட்டது நர்மதை யாற்றுக்குத் தென்கரை முதற்கொண்டு துங்கபத்திரை யாற்றுக்கு வடகரை வரைக்கும்.

அப்படிக் கொடுத்த சேத்திர துவாபரயுகம் வரைக்கும் இராசாக்கள் சத்தியனைத்தயுடையவராய் இராச்சிய பாரம் பண்ணிக்கொண்டு இடில்லி மகாராசாக்கள் ஜெனமேஜய மகாராசா வரைக்கும் *.

End :

வெள்ளைக்காரர் பதினைந்து கப்பல் வாங்கிக் கொண்டு குசமுத்துப் பக்கம் நானாவகை சரக்கும் பம்பாய்க்குச் சமீபம் கரைத்துறை வந்து இறங்கினார்கள். அந்தச் சமாசாரம் பீசாப்பூர் பாட்சா கேட்டு வெள்ளைக்காரர் வந்து இறங்கினது அதிசயப்பட்டு போலுசு வாங்கிக்கொண்டு வெள்ளைக்காரர் இறங்கின தானத்திலே போய் அவர்களை அழைப்பித்து நீங்கள் இவ்விடத்துக்குக் கப்பல் வாங்கிக்கொண்டு வரவேண்டிய தென்னென்று கேட்க அவர்கள் சொன்னது :—

எங்களுக்கு இந்த இடம் கொடுத்தால் வர்த்தகம் பண்ணிக்கொண்டு இருக்கிறோம். என்று பாட்சாவுக்கு உசித வஸ்துக்களைக் கொடுத்துச் செலவு வாங்கிக்கொண்டு சனமகததூரியில் கொல்லாபந்தர் கட்டிக்கொண்டு வர்த்தகம் பண்ணிக்கொண்டிருந்தார்கள். தக்கண காண்டம் முற்றும். டில்லி * வாங்கிக்கொண்டார்கள்.

(கு.-பு.)—

இது மகாபாரத ஆதிபர்வத்தினது எல்லை, அதை யொட்டிவந்த பலதிறப்பட்ட அரசர்களினது வரலாறு முதலானவற்றை எடுத்துணர்த்துகின்றது. பீசாப்பூர் பாட்சா காலத்தில் வியாபார நிமித்தம் ஆங்கிலேயர்கள் பம்பாய்க் கருகாமையில் வந்திறங்கி அவரது உத்திரவின்பேரில் வியாபாரம் செய்யத் துடங்கினதாகவும் செய்தியுமித்துள் கூறப்பட்டிருக்கிறது. டைலர் துரையினது காடலாக்கில் 59-ஆம் பக்கத்தில் 2333-ஆம் நம்பரிலிது வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. அவ்விடத்திலிது "கர்நாடக ராசாக்கள் சரித்திரம் போன்றுளது" எனக் குறிக்கப்பட்டுள்ளது. இதனிறுதியில் நான்கு ஏடுகளில் சீவன்கள், இராசிகள் இவற்றின் உற்பத்தி தன்மை முதலியவற்றைப் பற்றின சில குறிப்புகள் எழுதப்பெற்றுள்ளன. டைலருடைய காடலாக்கு 1545-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதிக்கு இதுவே மூலப் பிரதியாகும்.

No. 2776. டில்லி ராஜாக்கள் சரித்திரம்.
DILLIRĀJĀKKAḶ CARITTIRAM.

Substance, palm-leaf. Size, $15\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Pages, 16. Lines 7, on a page. Character, Tamil. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 200 granthas.

Complete.

A genealogical account of the Kings of the Lunar race and Muslim rulers of Delhi, Bengal, Deccan, etc.

Same work as that described under No. 2325 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 55.

Beginning :

பூருவம். பக்ஷ ஸம்பிரதை. ஸ்ரீ: ஓம். நன்றாகவேணும்.

பூருவம் இந்துஸ்தானம் என்னப்பட்ட தில்லி சீமையில் அர்ச்சுனபுரம் இராசாதிராசர் பரீக்ஷித்து மகாராசர் பிறகு செனமசேனய (செனமே சயன்) கலியுக௵ ௩௨௰-க்குக் கொஞ்சம் குறையச் சகல தேயத்திற்தும் மகாராசர் பட்டம் ஆண்டு விழுந்து போயிருந்து அவரது வழியினர் அதிகாரம் பண்ணுகிற ராசாக்கள் யதேச்சையாய் இராசரீகம் பண்ணிக் கொண்டு தில்லி அதிகாரம மகாராசர் மகாராசர்களுக்கு வணங்காமலே மகாராசரான செனமேசயனுக்கு வரிசை வழுப்பின்னையில்லாதிருகை * * * * * * * * * * * * * * அப்படியிருக்க மகாராசா விக்கிரமாதித்தன் அவதாரமாகி இந்துஸ்தான தேசம், பங்காள நாடு முதல் தக்கண சீமை, பச்சிம தேசம் சகலத்துக்கும் மகாராசாவாய்ச் சகல *

End :

இப்டில்லியிலே தங்கள் பக்கம் பாதுஷாவை வைத்துக்கொண்டு தாங்கள் சகலத்துக்கும் உத்தியோக சன்னது பாதுஷா கையில் வாங்கிக்கொண்டு இந்துஸ்தான ராஜாக்கள் வணங்கினவர்களைத் தன்னதாக்கிப் பணமும் வாங்கிக்கொண்டு எதிர்த்தவர்கள் பேரில் சண்டை பண்ணிக்கொண்டு பசலி சன் ௧௨௱௨௰ வரைக்கும் இந்துஸ்தானம் பங்காளம் தேசம் இராச்சியம் பண்ணிக்கொண்டு வருகிறார்கள்.

(கு.-பு.)—

இது டில்லியில் சநமேசய ராசா முதற்கொண்டு அரசு செலுத்தி வந்துள்ள அரசர்களினது சரித்திரத்தை எடுத்துணர்த்துகின்றது. இந்துஸ்தானம், பெங்காளம், தக்கணம் முதலானவிடங்களிலரசாண்டு வந்த சில அரசர்களின் சரித்திரமும் இத்துள் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. டைலர் துரையவர்களு காடலாக்கில் 55-ஆம் பக்கத்தில் 2325-ஆம் நம்பரிலிருந்து வருவிக்கப்பட்டிருக்கிறது. முற்றுமிருக்கிறது.

D. No. 2777. திருவண்ணாமலைக் கோயிற் கைபீது. TIRUVAṆṆĀMALAIKKŌYIṚKAĪPĪDU.

Substance, palm-leaf. Size, $18\frac{3}{4} \times 1$ inches. Pages, 42. Lines, 4 on a page. Character, Tamil and Grantha. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 300 granthas.

Complete.

On the religious greatness of the temple of God Śrī Aruṇācalēśa at Tiruvaṇṇāmalai. Contains also a copy of a stone inscription in the Siva's temple at Tiruvaṇṇāmalai.

Same work as that described under No. 2342 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 90.

Beginning :

திருவண்ணாமலை ஸ்ரீ அருணாசலேசுவரர் அபீதகுசநாயகியம்மன் சரித்திரம். ஸ்தலத்திலிருக்கும் பாண்டவேசுவரக் குருக்களை குமாரசுவாமிக் குருக்கள் இவர்கள் வாக்கும் மனதும் எட்டாத மகிமை உடைத்தாகிய அகண்டாகார சச்சிதாநந்த பரப்பிரம்ம சுரூபமாயிருக்கும் பரமசிவனானவர் எழுந்தருளி அண்ணாமலையார் என்னும் திருப்பேர் புனைந்து திரேதாயுகம் பதினேழு இலக்ஷத்து இருபத்தெண்ணாயிரம் வருஷம் * *
* *

End :

என்றும் எண்ணிச் சுவாமிக்குக் கிராமம் முதலாகியதும் விட்டு நடப்பித்துக்கொண்டுவந்தார்கள். அப்படியே இராசமானிய இராச . . . . . அவர்களும் நடப்பித்துக்கொண்டு வருகிறார்கள். முற்றும்.

அருணாசலம்.

Inscription.

Beginning :

திருவண்ணாமலை அருணாசலேசுவரர் சந்நிதியில் உள்ள வச்சிராங்கத பாண்டியன் மதிலில் கோபுரவாசல் தென்பக்கம் கீழ்ப்புறத்து மதிலில் எழுதியிருக்கப்பட்ட சிலாசாஸனத்துக்கு நக்கல் :—

மகாமண்டலேசுவரன் அரியராய விபாடன் * * * * * * * *

End:

திருச்செங்கழுநீர் அறு நூறும் நாடோறும் நடந்து கொள்ளக் கடவர்கள் ஆகவும். இப்படிக்கு இவ்வூர் அடங்கலும் சருவமானியம் இறையிலியாக அனுபவித்துக்கொள்ளக் கடவீர்களாகவும். இந்த ஊரில் * * * *
* *

(கு.-பு.)—

இது திருவண்ணாமலை அருணாசலேசுவரரது ஸ்தல மாகாத்மியத்தினையும் அவ்வூர்க் கோயிலிலுள்ளதோர் சிலாசாஸனத்தையும் எடுத்துணர்த்துகின்றது. டைலர் துரையினது காடலாக்கில் 90-ம் பக்கத்தில் 2342-ஆம் நம்பரிலிது வருணிக்கப்பட்டுளது. முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகள் சிதிலமாயிருக்கின்றன. இவ்வூர் பற்றிய சாஸனங்கள் வேறு பலவற்றை யுணர்த்தும் வேறு பல பிரதிகளுமிருக்கின்றன.

No. 2778. திருவாவடுதுறைக் கோயில் கைபீது.
TIRUVĀVAḌUTUṞAIKKŌYIL KAIPĪDU.

Substance, palm-leaf. Size 15½ × 1⅛ inches. Pages, 38. Lines, 6 on a page. Character, Tamil. Condition injured. Appearance, old. Extent, 300 granthas. Complete.

A Kyfiet and the sacred Legend relating to the temple of God Siva at Tiruvāvaḍuturai, Tanjore district.

Same work as that described under No. 2335 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 148.

Beginning :

திருக்கைலாயச் சிலம்பில் நயசித்தர்கள் ஒருகாலத்திற் சிவனைத் தரிசிப்பதற்காகச் சென்றார்கள். அப்பொழுது நந்திகேசுவரர் வாயிலிற் றடை செய்தார். அவர்கள் சில பொழுது காத்திருந்து சமயம் பார்த்து நந்திகேசுவர நத்திரவுப்படிக்கு உள்ளே போய்த் தரிசனம் செய்தார்கள். அப்பொழுது சிவபூசை செய்யச்சொல்லி * * * * * * * * * *

End :

இந்நூக்கருடைய தம்பிரான்கள், பண்டாரங்கள். பண்டார சந்நிதிகள் இவர்களுடைய புருஷோத்திரம் இவ்வாறு.

முற்கூறிய பாஷியத்தின் உண்மையை விளக்குகிறதுக்குச் சாட்சிகள். ஆலாசிய மகத்துவம், வாயு ஸம்ஹிதை, ருத்ர சம்ஹிதை, பிருமாண்ட புராணம், சிவஞானபோதம், சித்தாந்த ஸாராவளி * * * * * * * * * * * * * இந்தப பாஷியம் மூன்றாம் ஆகமங்களினின்றும் திருவேற்காடு, மா. முத்தையா முதலியார் இங்கிலீஷ் பாஷையால் செய்தார். அதைச் சைவ கந்தப்ப முதலியார் மருமகன் அனக்கட்டாப்புத்தூர் நமசிவாப்ப முதலியார் தமிழாற் செய்தார். சொரபாது.

(கு.-பு.)—

இது கோமுத்தித்தலம் என்னும் திருவாவடுதுறைக்கோயில், தலம், பண்டார வகை, சைவ சித்தாந்தக் கொள்கை முதலான பல விஷயங்களை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. டைலர் துரையினது காடலாக்கில் 148-ஆம் பக்கத்தில் 2335-ஆம் நம்பரிலிது வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. மூவருடக் காடலாக்கு 339 *a–c* ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டிருக்கிற பிரதிகளுக்கு இதுவே மூலப்பிரதியாகும். முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2779. தேவராய மகாராயர் சாஸனம்.

DĒVARĀYAMAHĀRĀYAR ŚĀSANAM.

Substance, palm-leaf. Size, 21¾ × 1¼ inches. Pages. 16. Lines, 5 on a page. Character, Tamil and Grantha. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 100 granthas.

Begins on fol. 1 *a*. The other works herein are Penukoṇḍa Śilāśāsanam, 9-*a*, Kaḍalūr śāsanam 10 *a*, Cennarāyasvāmikoil śilāśāsanam 15 *a*, Virūpākṣasvāmikoil śilāśāsanam 20 *a*, Harihararāyan daḷakartan dānaśāsanam 23 *a*, Viṣṇuvardhanarāyan Vaṁśāvaḷi 24 *a*, Peḷḷūrkkoil śilāśāsanam 27*a*, Vīranaraśinkarāyan Kālattiya śāsanaṅkaḷ 29*a*.

Complete.

Inscriptions of Dēvārāyamahārāya of Vijayanagar relating to the Agrahāra, Dēvarāyapuram.

Same work as that described under No. 2347 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 67.

Beginning :

தேவராயமகாராயர் சாஸனம்.

அக்கிரஹாரங்களின் சாஸனம் எழுதுகிறதுக்கு விக்கினமன்றியிருக்க வேணும்.

ஸ்ரீகணாதிபதயே நம :

* *

பூமியை உத்தரிச்சவரே! உம்மை நமஸ்கரிக்கிறேன். வெகு ராச நீதியுடனே இருக்கிற யதுவமிசமாகிற சமுத்திரத்துக்குச் சந்திரனாயிருக்கிற * அப்படிப்பட்ட தேவராயனுடைய பட்டாபிஷேக சமயத்தில தன்னை யாச்ரிதமாயிருக்கிற பிராமணர்களுக்கு தேவராயபுரம் என்று பேர்வைத்து ஓர் அக்கிரஹாரம் பண்ணிக்கொடுத்தான். சகைஹ ருஉளஎ * * * * * * * *

End :

தேவாலய சகிதமாய் சகல பல போகங்களுடனே கொடுத்தது. சாலிவாகன சகம் ருஉளஎ விஜய ஸம்வத்ஸரம், கார்த்திகைமீ கிருஷ்ண பக்ஷம் தசமி சுக்கிரவாரத்திலே உத்திரபாத்ரபதா நட்சத்திரத்திலே பட்டாபிஷேக சமயத்திலே பண்ணின தரும சாஸனம். ஸ்ரீராமஜயம்.

(கு.-பு.)—

இது விஜயநகரத்தரசருள் ஒருவரான தேவராயமகாராயர் என்பவர், தமது பட்டாபிஷேக காலத்தில் தேவராயபுரமென்னு மோர் அக்கிரஹாரத்தை பிராமணர் சிலருக்குத் தானமாகவளித்த செய்தியை யுணர்த்துமொரு சாஸனத்தின் பிரதியாகும். டைலர் துரையினது காடலாக்கில் 67-ஆம் பக்கத்தில் 2437-ஆம் நம்பரிலிது வருணிக்கப்பட்டுள்ளது. மூவருடக் காடலாக்கு 1575-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டிருக்கும் பிரதிக்கு இதுவே மூலப்பிரதியாகும்.

No. 2780. பெனுகொண்டா சிலாசாஸனம்.
PENUKONḌĀ ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 2. Lines, 7. Extent, 10 granthas.

Begins on fol. 9 *a* of the manuscript described under D. No. 2779.
Complete.
A stone inscription of Penukoṇḍa.

Beginning :

சகவருஷம் ருகூ.

சிகதேவராய துர்க்கத்து உத்தரபாகத்திலே பெனுகொண்டாவாசல் சமீபத்திலே இருக்கிற சிலாசாஸனத்துக்குப் பிரதி.

ஸ்வஸ்திஸ்ரீ விஜயாப்யுதய சாலிவாகன சக வருடம் ருகூ விக்ரமஹ சித்திரைமீ சுக்கிலபட்சம் பாட்டியமியிலே இராசாதிராசராய் இராச பரமேசுவரன் என்று பெயர் உண்டாயிருக்கிற ஸ்ரீ வீர ஹரிஹரராயனுடைய குமாரன்

ஸ்ரீமன் மகாமண்டலேசுவர ஸ்ரீ விருபக்ஷனருகதப் புஜபல ராயிருக்கிற திரிமிநன் அருப்ப நாயகருடைய மகன் பாம நாயகன் ஆனேவிழுந்த பள்ளத்துக்குச் சமீபத்திலேயிருக்கிற கோட்டைக்குள்ளே கெறபுரத்திலே கட்டின ஆனேயை நாறுய் கட்டினதாகும். * * * * * * * * * * *

(கு.-பு.)—

இது அருப்ப நாயகன் மகனான பாம நாயகன் ஸ்தாபனம் செய்ததாக இரண்டு தருமங்களை எடுத்துணர்த்துகிற சிலாசாஸனத்தின் பிரதியாகும். மூவருடைக் காட்டாக்கு 1580-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதிக்கு இது மூலப்பிரதியாகும்.

No. 2781. கடலூர் ஹரிஹர ராசபுரம் சாஸனம்.

KAḌALŪR HARIHARARĀŚAPURAM ŚĀSANAM.

Pages, 10. Lines, 5 on a page. Extent, 65 granthas.

Begins on fol. 10 *a* of the manuscript described under D. No. 2779.

Complete.

An inscription relating to Harihararāyapuram on the bank of the Tungabhadra River, which was given away as a gift to Thirteen gotras of Brahmins by Harihara Rāya.

Beginning :

கடலூர் சாஸனப்பிரதி சக(ஸு) கூகாக.

* * * * * * * * * * * * * * அவன் வம்சத்திலே அதி வீரன் சம்புராயன், புக்கராயன், மாருபராயன், முத்தப்பன் என்றிப்படி அஞ்சுபேர்கள் பிறந்தார்கள். * * * * * * * * அப்படிப்பட்ட சாதியினிடத்திலே ஹரிஹரராயன் என்றவன் உண்டானேன். * * * * * * * கடலூர் என்கிற கிராமம் மான்யம். ஹள்ளியுடனே கூடியிருக்கிற சின்னக் கடலூர் என்கிற கிராமத்துடனேகூட அக்கிரஹாரம் பண்ணிக்கொடுத்தார்.

End :

என்று ஹரிஹரராயன் தருமதானம் பண்ணிக்கொடுத்தான். இந்தக் கிராமத்தின் எல்லை நாலு திக்குகள் விவரம் தேசபாஷையிலே எழுதியிருந்தது.

(கு.-பு.)—

இது ஹரிஹரராயனென்னும் பேரரசன் துங்கபத்திரா நதிக்கரையில் கடலூர், சின்னக் கடலூர், ஹரிஹர ராயபுரம் என்னும் கிராமங்களை ஏற்படுத்தி பிராமணர் பதின் மூவருக்குத் தானம் செய்த வரலாற்றை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. முற்றுமுள்ளது. மூவருடைக் காட்டாக்கு 1581-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டிருக்கும் பிரதிக்கு இது மூலப் பிரதியாகும்.

No. 2782. சென்னராய சுவாமி கோயில் சிலாசாஸனம்.

CENNARĀYA ŚUVĀMIKŌYIL ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 10. Lines, 5 on a page. Extent, 65 granthas.

Begins on fol. 15*a* of the manuscript described under D. No. 2779.

Complete.

Stone inscriptions in Cennarāyasvami's temple at Unnāvāram village relating to grants by Viṣṇuvardhanarāya, Vallāḷarāya and others.

Beginning :

ஹூசன ஒபளி குதுரெதுண்டு விருலந்து உன்னவாரம் என்கிற கிராமத்திலே சென்னராயஸ்வாமி சந்நிதிமுனமெ நட்டு இருககிற கல்லிலேயிருக்கிற சாஸனப பிரதி :—

* * * * * * * * * * * * * * அக்கிராமத்திலெ சகை௲ரு ௲ாயிக விபவ வருடம் மகா சுத்த திரயோதசி மங்களவாரம் உரோஹிணி நட்சத்திரம் கடகலக்கினத்திலெ ஸ்ரீ கெசவப பிரதிஷ்டையும் பண்ணி
* *

End :

பூந்தோட்டம் முதலானதும் சங்கம் முதலானதும் ஸ்ரீ கெசவஸ்வாமிக்குத் தாரா பூருவகமாய்க் கொடுததான். இது தவிர சங்கறுட நாயகன் மகலை பொக்கண்ணனுக்கு ஒரு கண்டம் விரைப்பாடு வயல் பரிசாரகம் ஆளய்யனுக்குப் பத்துகருளகம் வயல். இந்தப்படி தர்மதாநம் பண்ணிக் கொடுத்தான்.

(கு.-பு.)—

இது விஷ்ணுவர்த்தனராயன், சென்னராயசுவாமி கோயிலுக்குச் செய்த தானதருமங்களை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. பின்னர் வல்லாளராயனது காலம் ௲௰௫ எனக் குறிக்கப்பட்டிருக்கிறது. முற்றுமிருக்கிறது. மூலவருடக் காடலாக்கு 1582-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டிருக்கும் பிரதிக்கு இதுவே மூலப்பிரதியாகும்.

No. 2783. விரூபாக்ஷஸ்வாமி கோயில் சிலா சாஸனம்.
VIRŪPĀKṢASVĀMIKŌYIL ŚILĀŚĀSANAM.

Pages 3. Lines, 14. Extent, 15 granthas.

Begins on fol. 20*a* of the manuscript described under D. No. 2779.

Complete.

Inscriptions on stone in the temple of God Śri Virūpākṣasvāmi at Vijayanagaram. Contains details of a donation to God Śri Virūpākṣasvami made by Ellappanāyakar and the fragnients of a deed of donation by Timmarāya.

Beginning :

சக௲ரு ௲சாருயச.

ஆசனம் விருபாக்ஷஸ்வாமி கோவிலிலேயிருந்த சாஸனப் பிரதி :—

ஸ்வஸ்திஸ்ரீ விஜயாப்யுதய சாலிவாகன சகம் ௲சருயச கர௲ரு வைசாக சுத்த பஞ்சமி சோமவாரத்திலே ஸ்ரீமந் மகாராசாதிராச ராசபரமேசுவர அச்சுத மகாராயர் விஜயநகரிப் பட்டணத்திலே * * * * * * * *

End :

ஊற்றூர் கிராமத்திலே சகல போகமும் தர்மம் பண்ணிவிட்ட தரும சாஸனம். * * * * * இந்தச் சாஸனம் நரசிங்கராயன் மகன் கிருஷ்ணராயர் தம்பி அச்சுதராயர் காலத்திலே சென்னப்பன்னை சந்திரருக்கு மருமகன் திப்ப நாயகன் மருமகன் எல்லப்ப நாயகன் விட்டது.

ஆத்தூரு கிராமத்துச் சாஸனம்.

(கு.-பு.)—

இது அச்சுதராயர் காலத்திலிருந்த எல்லப்ப நாயகன் என்பார் விருபாக்ஷதேவருக்கு அளித்த நன்கொடையினை எடுத்துணர்த்தும் ஓர் சாஸனத்தின் பிரதியாகும். இதனிறுதியில் சகஹுப் ஹசாப்தமான யுவ வருஷம் கிருஷ்ணராயரின் தம்பியான திம்மராயன் என்பவரது தான சாஸனத்தின் ஓர் பகுதி அரை குறையாக வெழுதப்பெற்று விடுக்கப்பட்டுள்ளது. முற்றுமுள்ளது. மூலவருடக் காடலாக்கு 1583-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதிக்கு இதுவே மூலப்பிரதியாகும்.

No. 2784. ஹரிஹரராயன் தளகருத்தன் குண்ட தண்டன் தான சாஸனம்.

HARIHARARĀYAN DAḶAKARUTTAN KUṆḌADAṆḌAN DĀNAŚĀSANAM.

Pages, 2. Lines, 8. Extent, 10 granthas.

Begins on fol. 23*a* of the manuscript described under D. No. 2779.

Complete.

An inscription relating to the gifts and donations to God Śri Kēsava-svāmi of Vēlūr by Kuṇḍadaṇḍa, Commander under King Harihara-rāya.

Beginning :

சகஹுப் சூரடுமெ.

ஹரிஹரராயன் காலத்திலே நடந்தது. யது வம்சத்திலே ஹரிஹரராயன் தோன்றினான். * * * * * அந்த ஹரிஹரராயனுடைய தளவாய் குண்டதண்டன் என்பவன் அனேக தேசங்களைச் செயம் பண்ணிக்கப்பம் வாங்கிக் கொண்டு உத்தர தேசம் செயித்துச் செயஸ்தம்பம் நாட்டினவன்.

அந்தப் பிரதானி வேலூர் கேசவஸ்வாமிக்கு அங்கரங்க நித்தியக் கட்டளை முதலானவையும் திருநோத்ஸவங்களும் முன்னேற்பட்ட விஷ்ணுவர்த்தனராயன் பண்ணின பல தருமங்களையும் பரிபாலனம் பண்ணி * * * * * * * *

End :

கோபுரம் எழுநிலையாயக் கட்டிச் சேதம் போயிருக்கிற கதவுகளுக்குப் பதிற் கதவுகளை புனராக்கிப் பிராகாரமும் கட்டிப் பாண்டிய ராசர் வமிசத்

கீழ்ப் பட்டண கடாணப்படியும் உத்தாரணைப் பண்ணினோம். சக வருஷம் ஆரம்பு உ சௌமிய வருஷம ஹரிஹரராயமஹாராஜன் தளபதி தெட்டபெருமாள் சௌமியகேசவருக்குத் தருமம் பண்ணிக்கொடுத்தான்.

(கு.-பு.)—

இது ஹரிஹரராயன் தளபதியான குண்டதெண்டனை என்பவர் மெலூர் கேசவஸ்வாமி கோயிலுக்குச் செய்த திருப்பணிகள் முதலான வற்றை எடுத்துணர்த்துகின்றது. மூலவருடக் காட்லாக் 1584-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதிக்கு இதுவே மூலப்பிரதியாகும்.

No. 2785. விஷ்ணு வர்த்தனராயன் வம்சாவளி.
VIṢṆUVARDHANARĀYAN VAMSĀVAḶI.

Pages, 5. Lines, 5 on a page. Extent, 35 granthas.

Begins on fol. 24*a* of the manuscript described under D. No. 2779.

Complete.

Contains a geneological account of the kings of the Hoysala dynasty to which Viṣṇuvardhanarāya belonged. This manuscript also describes donations to God Śri Keśavasvāmi and the Brahmins by Viṣṇuvardhanarāya.

Beginning :

மொரசேய சாஸனம்.

ஸ்ரீ கேசவஸ்வாமியினுடைய சாஸனம்.

* * * * * * * * * * * * அந்த வம்சத்திலே ஹொய்ஸள ராயனை விஷ்ணுவர்த்தன விருபாதித்தன் இவர்கள் உண்டானார். இவர் களிலே விஷ்ணுவர்தனராயன் * * * * * * * * செயவிநாடு மொரசேய கிராமம் அக்கிரஹாரம பண்ணிப் பிராமணர்களுக்குச் சருவமா னியமாகக் கொடுத்து ஸ்ரீ கேசவப் பிரீதியாய் தேவாலயத்துக்கு வந்து *

End :

இத்தைப் பரிபாலனம் பண்ணினபேருக்குக் கங்கைக் கரையிலே ஆயிரம் கோதானம் பண்ணின பலமும் உத்தராயண காலத்திலே துலாதானம் பண்ணின பலனும் உண்டாகக்கடவது. * * * * * * * * *

(கு.-பு.)—

இது ஹொய்ஸள வமிசத்து விஷ்ணுவர்தனராயனது வமிசாவளியையும் அவன் செய்த தானதருமங்களையும் எடுத்துணர்த்துகின்றது. மூலவருடக் காடலாகு 1596-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதிக்கு இதுவே மூலப்பிரதியாகும். முற்றுயிருக்கிறது.

No. 2786. பெள்ளூர்க் கோயில் சிலாசாஸனம்.
PEḶḶŪRKKŌYIL ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 4. Lnes, 5 on a page. Extent, 25 granthas.

Begins on fol. 27*a* of the manuscript described under D. No. 2779.

Complete.

Inscriptions on stone and copper plates in the temple of God Śrī Mādhava at Peḷḷūr, relating to the donations of villages to the Mādhavapperumāḷ temple and 96 Brahmins of the same village made by the king named Vīranaraśiṅkarāya.

Beginning :

சாலிவாகன சகம ௲௨௱௪.

வீரநரசிங்கராயன காலத்திலே பெள்ளூர்க்கோவிலிலே யிருந்த சிலா சாஸனப் பிரதி. * * * * * * * * * * * * * * * * *
அவன்றன் மந்திரிபெருமாள் தண்ட நாயகன வீரநரசிங்க ராசாவின் கையிலே தாராபூர்வகமாய்த் தாம்ப்ர சாஸனம் வாங்கிக்கொண்டு பெள்ளூர் ஸ்ரீ மாதவப் பெருமாள் தேவருக்கும, ஸ்ரீராமகிருஷ்ணஸ்வாமிக்கும் * * * * * * * * பெள்ளூர் தொண்ணூற்றாறு பிராமணர்களுக்கும் கொடுத்து தர்ம தானம் பண்ணின வயனம். * * *

End :

தாரா பூருவகம் பண்ணிக் கொடுத்தது. சகை௵ ௲௨௱௪ பார்த்திவ௵ கார்த்திகைமீ சுத்தபட்டமை ஆதித்திய வாரம இக்காலத்திலே இந்தப்படி தரும தானம் பண்ணிக்கொடுத்தான். * * * * * * *
* * * * * * * * * * * *

(கு.-பு.)—

இது வீரநரசிங்கராயனென்பானொர் அரசன், தனது மந்திரி தண்ட நாயகன் மூலம் பெள்ளூர் கோயில்களுக்குச் செய்வித்த தான தருமங்களையும், அவ்வூர் பிராமணர் தொண்ணூற் றறுவர்களுக்குச் செய்வித்த தான முதலியவைகளையும் எடுத்துணர்த்தும் பெள்ளூர் கோயிலிலேயே உள்ள தோர் தாம்மிர சாஸனத்தின் நக்கலாகும். மூவருடக் காடலாக்கு 1597-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதிக்கு இதுவே மூலப் பிரதி யாகும். முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2787. வீர நரசிங்கராயன் காலத்துச் சாஸனங்கள்.
VĪRANARAŚIṄKARĀYAN KĀLATTUCCĀSANAṄKAḶ.

Pages, 24. Lines, 5 on a page. Extent, 150 granthas.

Begins on fol. 29*a* of the manuscript described under D. No. 2779.

Complete.

Stone inscriptions of the time of the king named Vīranaraśiṅkarāya who was the son of Vīrasōmēśvaracakravarti, relating to the large donations of villages, etç, to various temples made by the same kings through the officers.

Beginning :

சக வருஷம் ௲௨௱௭.

வீர நரசிங்கராயர் காலத்தன.

மாதேவ தேவர் கோவிலினுடைய தெட்சிண திக்கிலே கிழக்கு முகமாக விருந்த சிலாசாஸனப் பிரதி :—

* * * * * * * * * * * * * * * * * * வீரநரசிங்கராயன் பிறந்தான். அவன் ராச்சியம் வெகு நீதியுடனே ரெட்சித்தான். அவன் மிக்கசைந்தா எனனும் கிராமத்திலே கேசவஸ்வாமி, நரஸிம்ம தேவர், கோபாலசுவாமி இவர்களைப் பிரதிஷ்டை பண்ணி அக்கோயில்களுக்கு நித்திய நைமித்திக அங்கபோக தீபாராதனை முதலானதுக்கும் திருப்பணிகளுக்கும் கொடுத்த தருமம். * * * * * * * * * * * * * *

End :

ஹொய்சள நரசிங்க தேவர் தோரைசமுத்திரத்திலே இருந்துகொண்டு துஷ்ட்ட நிக்ரஹ சிஷ்ட்ட பரிபாலனத்தினாலே இராச்சியம் இரட்சித்துக் கொண்டு இருக்கையில் அவன் மந்திரி மாதண்ண தண்டயன் மகன் ஸ்ரீ விஷ்ணு தண்ட நாயகன் தங்களது யசமானன் நரசிங்கராயர் அண்டையில் உத்தரம் வாங்கிக்கொண்டு விட்ட பூமி பௌகுளம் புஞ்சை கெத்தியாணம் சா௨௱. இந்தக்கைலாசதேவருக்கு அங்கரங்கவைபோகப்படித் தனத்துக்கு விட்ட தருமம். * * * * * * * * * *

(கு.-பு.)—

இது ஹொய்சள வீபநரசிங்கராயர் காலத்தியப் பிரதானிகளிற் சிலர் சாசுவதமாய்ச் செய்த சில தானதருமங்களையும், சாஸனங்களையும், ஹொய்சள வமிச பரம்பரையினையும் எடுத்து உணர்த்துகின்றது. இறுதியில் வல்லாளராயனது சாஸனம் ஒன்றும் காணபபடுகிறது. இவ்வீர நரசிங்கராயன் வீரசோமேசுவரருடைய புதல்வர் ஆவர். இப்பகுதியில் உள்ள சிலாசாஸனங்களின் எண், வல்லாளராயனது ஒன்றும், மற்றவை யாறும் ஆக எழாம். அவையாவன

(1) மாதேவ தேவர் கோயில் சிலாசாஸனம்.
(2) சென்னராய நரசிங்கர் கோயில் சிலாசாஸனம்.
(3) சென்னராயசுவாமி கோயில் சிலாசாஸனம்.
(4) பெட்டேச்வரர் கோயில் சாஸனம்.
(5) சம்பிகை விச்வேச்வரர் கோயில் சாஸனம்.
(6) தொண்டனூர் கோபாலஸ்வாமி கோயில் சாஸனம்.
(7) கைலாஸேச்வரஸ்வாமி கோயில் சாஸனம்.

மூவருடக் காடலாக்கு 1598 முதல் 1604 வரையான நம்பர்களில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதிகளுக்கு இதுவே மூலப் பிரதியாகும். முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2788. நந்தர்கள் சரித்திரம்.
NANDARKAḶ CARITTIRAM.

Substance, palm-leaf. Size, 19¼ × 1, 20¼ × 1 inches. Pages, 42. Lines, 5 on a page. Character, Tamil. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 400 granthas.

Complete.

An account of one of the 'Navanandas.'

Same work as that described under No. 2332 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 167.

Beginning :

நந்தர்கள் சரித்திரம்.

பூருவம் அறுநூறு வருடங்களுக்குமுன்னாலே நவநந்த சக்ரவர்த்திகள் இராச்சிய பரிபாலனம் பண்ணிக்கொண்டு இருக்கிறநாளையிலே ஆறுவது பட்டம் நந்தன் என்னப்பட்ட இராசா மேற்கேயிருந்து சிறிது தளங்களைக் கூட்டிக்கொண்டு சவாது மலையில் வந்து இறங்கினபோது தான் யோசனை பண்ணினது என்னவென்றால் :—

இந்த மலையிலிருக்கிற வனமும் பண்டு பலாதிகளும் க்ஷேத்திரங்களும் இருக்கிறத்தைப் பார்த்து இங்கே அரமனையைக் கட்டவேணும் என்று யோசனை பண்ணினான்.

End :

கொள்ளப் போகாதென்று சும்மாவிருந்தார்கள். இவர்கள் ஒருவருக்கு ஒருவர் உயுத்தம் பண்ணி மடிந்து போனார்கள். இந்தப்படி அவ்விடத்துச் சனங்கள் சொல்லிக்கொள்ளுகிறார்கள். இன்னும் நந்தன் படைவீடு நாயழித்தபட்டணம் என்றும் சொல்லுகிறார்கள். பின்னும் மதங்க ஸ்திரீயினுடைய பிள்ளை இராச்சியம் பண்ணச்சே தன்னுடைய பேர் இருக்க வேண்டும் என்று தான் சக்கிலியானபடியினாலே தோலினாலே காசு பண்ணிச் செல்லப் பண்ணினானும்.

(கு.-பு.)—

இது நவநந்தர்களில் ஆறுவதான நந்தப் பட்டம் விகித்து வந்த இராசாவினது சரித்திரத்தையும், நந்திகலம்பகம் ஏற்பட்ட வரலாற்றையும், மதங்க சாதிப் பெண்ணொருத்தியை நந்தனொருவன் மணந்துகொண்டதனால் அவளிடம் பிறந்த பிள்ளையாம் நந்தனும் தனது சாதித் தன்மைபற்றி தோலினால் காசு செய்வித்து செல்லுவித்தான் என்ற இச்செய்தியையும், இரேணுகாதேவியினது கோயிலுண்டான வறலாற்றையும் இதே போன்று வேறு சிலவற்றையும் எடுத்துணர்த்துகின்றது. டைலர் துரையினது காடலாக்கில் 167-ஆம் பக்கத்தில் 2332-ஆம் நம்பரிலிது வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2789. குமாரவேலழகிய நாயகன் கைபீது.
KUMĀRAVĒLAḶAKIYA NĀYAKAN KAIPĪDU.

Substance, palm-leaf. Size, 15½ × 1 inches. Pages, 25. Lines, 4 on a page. Character, Tamil. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 125 granthas.

Complete.

Same work as that described under No. 2339 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 60.

(கு.-பு.)—

இது மூவருடக் காடலாக்கு 335-a நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதிக்கு மூலப் பிரதியாகும். இதுபற்றிய விபரங்களுக்கு அப்பிரதியின் குறிப்பைக் கண்டுகொள்க. டைலர் துரையினது காடலாக்கில் 60-ஆம் பக்கத்தில் 2339-ஆம் நம்பரிலிது வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2790. பரசுராமக்ஷேத்திரக் கைபீது.
PARAŚURĀMAKṢĒTTIRAKKAIPĪDU.

Substance, palm-leaf. Size, 18¼ × 1½ inches. Pages, 22. Lines, 7 on a page. Character, Tamil. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 300 granthas.

Complete.

An account of the Keraḷa kingdom, which is also called Paraśurāmakṣētra.

Same work as that described under No. 2329 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 166.

Beginning :

சகரர் கதை.

அயோத்தியில் பூருவகாலத்துச் சூரிய வமிசத்திலே சகரன் என்கிறவொரு இராசா ஏகமண்டலாதீசுவரனுகப் பூலோகத்தை ஒரு குடையின் கீழ் *

End :

ஊரைவிட்டுப் போகிறதே யுக்தம் என்று சொன்னுர்கள். அந்தப்படிப் பொருளாதரி என்றவன் தனக்குள்ள சேனைகளைக் கூட்டி நீங்கள் போய் உயுத்தம் பண்ணுங்கள். என்று சொல்லியனுப்பிவிட்டுத் தானுருமாறி வெளியே ஓடிப்போய்விட்டான்.

அப்போது தாமுதிரிப்பாடு என்றும் தம்பிரான் என்றும் பேர் கொண்ட யானவிக்கிரமமார் சண்டை பண்ணிக் கோட்டையும் பிடித்துச் செயவிருதுகள் கொண்டாடி அந்த நாட்டையும் ஆண்டு அனுபவித்துக் கொண்டார். இந்தச் சாதனத்தை வித்துவாமிசர்களாயிருக்கப்பட்டவர்கள் இதிலுள்ள பொருள்களை யாவரொருவருக்கும் வெளியாகப்படுத்தாமல் இருக்கிறதே கடன்.

(கு.-பு.)—

இது கேரள தேசம் என்னும் மலையாள தேசம் ஆதியிலுண்டான வரலாற்றையும் அதிலுள்ள பல விசேடங்களையும் எடுத்துணர்த்துகின்றது. டைலர் துரையினது காடலாக்கில் 166-ஆம் பக்கத்தில் 2329-ஆம் நம்பரிலிது வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. மூவருடக் காடலாக்கு 1546-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதிக்கு இதுவே மூலப் பிரதியாகும்.

No. 2791. டில்லி ராஜாக்கள் சரித்திரம்.
DILLI RĀJĀKKAḶ CARITTIRAM.

Substance, palm-leaf. Size, $13\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{4}$, $16 \times 1\frac{1}{2}$, 16×1 inches. Pages, 38. Lines, 4 to 6 on a page. Character, Tamil. Condition, injured. Apearance, old. Extent, 300 granthas.

Complete.

An account of the rulers of Delhi.

Same work as that described under No. 2324 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 53.

Beginning :

இராசாக்கள் திருமுடிவர்க்கம்.

* * * * * * * * * * * * * * * துவாபரயுகக் கடைசியில் அபிமன்யு புத்திரன் பரீக்ஷித்தை பட்டங்கட்டுவித்துப் பஞ்ச பாண்டவர்களும் துரோபதையும் மகாவிந்தம் போனபடியினாலே * * * * * * * * * இவர் புத்திரன் சாரங்கதரன நவசித்தர்களோடே சேர்ந்துபோனபடியினாலே சந்திர வமிச பரம்பரையினாது ஆக வருஷம் ௩௱௨௰௧. * * * *

End :

மதுரையில் திருமலை நாயக்கர் அவர்கள் அரண்மனையில் புதையல் எடுத்துக் கவர்ன்மெண்டுக்கு வந்து போன பணம் தங்களிடத்துக்கு வந்ததை அதற்குத் தாங்கள் கேட்ட விபரத்துக்கு அந்தப் பணங்களில் போட்டிருக்கிற முத்திரைக்கும் பணங்கள் போட்டத்துககு விபரமும் கண்டு எழுதிக்கொடுத்த சரித்திரம் க. ஆகச் சரித்திரம் ௬. ஆக வகை ௩-க்குச சரித்திரம் ௩௰க.

(கு.-பு.)—

இது பாண்டவருக்குப் பின்னர் ஆண்டு வந்த பல பாசாக்களின் வரலாற்றையும் பாண்டிய மண்டலம் சோழமண்டலம் தொண்டைமண்டலம் என்னும் இம்மூம் மண்டலவைசர்களுடைய சிலரது வரலாற்றையும் எடுத்துணர்த்துகின்றது. கிருஷ்ணதேவராயரது வரலாறும் அரை குறையாய் இத்துள் எழுதப்பட்டுள்ளது. டைலர் துரையினது காடலாக்கில் 53-ஆம் பக்கத்தில் 2324-ஆம் நம்பரிலிது வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. மூவருடக் காடலாக்கு 1517-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதிக்கு இதுவே மூலப்பிரதியாகும். முற்றுமிருக்கிறது. பிழைகளிருக்கின்றன. ஏடுகள் சிதலுற்றுள்ளன.

No. 2792. ஜைனமுனீச்வர சந்ததியும் அவரது கிரந்த ஜாபிதாவும்.
JAINAMUNĪSVARA-SANTĀTIYUM AVARATU GIRANTHA JĀPITĀVUM.

Substance, palm-leaf. Size, 16×1 inches. Pages, 36. Lines, 5 on a page. Character, Tamil and Grantha. Condition, much injured. Appearance, old. Extent, 250 granthas.

Complete.

A list of Jaina works and the teachers of Jainism.

Same work as that described under No. 2367 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 82.

Beginning :

ஜைன முனீசுவரர் சந்ததியும் அவர்களுடைய கிரந்த ஜாபிதாவும்.
* * * * * * * * * * * * * * மெக்கன்ஸி துரையவர்களுடைய கேள்விக்கு எழுதியிருந்த வயணம் :—

ஜைனமுனீச்வரர்களுடைய ஸந்ததி வயணம் :—ந-ஆவது :—

ஸ்ரீ வர்த்தமானஸ்வாமி முக்தியடைந்த பின் கலியுகம் பிறந்தது. அந்தக் கலியுகத் தாதியில் அவர் சிஷ்யர் கௌதமர் வருஷம் ௰௨. அதன் பின் அவர் சிஷ்யர் ஜம்புநாதர் வருஷம் ௩௰அ-ஆக *

ஜைன புத்தகங்கள் :—

(1) மகாபுராணம் க.
காவியங்களில்.
(2) சத்ர சூடாமணி.
(3) முநிஸுவ்ரதகாவியம்.
(4) நாக குமார காவியம்.
(5) சந்திரப்ரப காவியம்.
(6) பார்சுவாப்யுதய காவியம். ஆக காவ்யம் ரு.

வ்யாகரணத்தில் :—

(7) சாகடாயனம்.
(8) கௌமாரம்.
(9) அமரம்.
(10) தனஞ்சயம். ஆக ச.

தர்க்கத்தில் :—

(11) அஷ்டஸஹஸ்ரீ.
(12) கமலமார்த்தாண்டம்.
(13) நியாயமணி தீபிகை.
(14) நியாய குமுத சந்திரிகை.
(15) நியாய மார்த்தாண்டம்.
(16) தர்க்க பரிபாஷை.
(17) லகுவிருத்தி.
(18) பிரமேயரத்தின மாலா.
(19) நீலகேசி. ஆக கூ.

End :

இவை சகாப்தம் சுளா௩௰அ-க்கு மேல் செல்லாநின்ற தாதுஹூ மார்கழிமீ ௰௨ எழுதிக் கொடுத்த கைபீது.

(கு.-பு.)—

இது ஜைநமதவாசிரியர்களது ஸந்ததியின் முறையினையும், அவர்களது மதத்தைத் தழுவியுள்ள கிரந்தங்களினது அட்டவணையினையும் எடுத்துக் கூறுகின்றது. தவிர ஜைன மதம் உண்டான வகையினையும், சில புட்டா

சார்யரது பெயர்கள், கிராமங்கள் இவற்றினையும் வேறு சில விஷயங்களை யும் உணர்த்துகின்றது. இது முனிபத்ரதேவபட்டாசார்யரென்பவரால் மெக்கன்ஸி துரையவர்களுக்கு எழுதிக்கொடுக்கப்பட்டதெனத் தெரி கின்றது. டைலர் துரையினது காடலாக்கில் 82-ம் பக்கத்தில் 2367-ஆம் நம்பரிலிது வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. முற்றுமுள்ளது.

No. 2793. இடங்கை வலங்கை புராணம்.

IḌAṄKAI VALAṄKAI PURĀṆAM.

Substance, palm-leaf. Size, 11 × $1\frac{1}{2}$ inches. Pages, 60. Lines, 7 on a page. Character, Telugu. Condition, good. Appearance, old. Extent, 600 granthas.

Complete.

A legendary account of the right hand and left hand castes.

Beginning :

காசிப்பிள்ளை அய்யன் . . . . எழுதிக்கொடுத்த பட்டயம். .

. . . . .வந்நிய குல மகாமண்டலேசுவரன் . . . . இடங்கை சமயத்துக்கு அதிபதியானவர் . . . . விபரம்.

ஆதிகாலத்திலே ஆதிசேஷனுக்கும் வாதராஜனுக்கும் வாக்குவாதம் வந்து மகா மேருகிரியில் பிரித்த கொடுமுடிகள் மூன்று. அதிலொரு கொடுமுடி . . . .

End :

வன்னியர் சேரிபெரியர் கம்மாளர் இடையர் வேடர் கள்ளர் மறவர் சக்கிலியர் ஆகச்சாதி எட்டு.

(கு.-பு.)—

இது இடங்கை வலங்கை யெனப்படும் சாதியாரின் வரலாற்றினை விபரமாக எடுத்துக் கூறுகின்றது. இதற்கு வன்னியர் புராணம் எனவும் ஒரு பெயருண்டெனத் தெரிகின்றது. தெலுங்குலிபியால் தமிழ் மொழி யினெழுதப்பட்டுள்ளது. முற்று மிருக்கின்றது. இதற்குப்பின்னரொரு எட்டில் அறுபத்து நான்கு கலைகளினது பெயரட்டவணையொன்றும் எழுதப் பட்டுள்ளது.

No. 2794. திருவண்ணாமலைத் தலமாகாத்மியம்.

TIRUVAṆṆĀMALAITTALAMĀHĀTMIYAM.

Substance, paper. Size, 8-3/16 × $6\frac{1}{2}$ inches. Pages, 80. Lines, 16 on a page. Character, Tamil and Grantha. Condition, good. Appearance, new. Extent, 500 granthas.

Begins on fol. 1*a*. The other works herein are Ahōbilapperumāḷ Koil śilāśāsanam 41*a*, Vallāḷarāyan carittiram 83*a*, Kiḷaiyūr talamāhātmyam 150*a*, Araikaṇḍanallūr talamāhātmyam 154*a*, Tiruvikramapperumāḷ koil talamāhātmyam 162*a*, Śiṅkapuram dēvasthāna māhātmyam 170*a*.

Complete.

On the sacred greatness of Tiruvaṇṇāmalai, South Arcot district.

Beginning :

திருவண்ணுமலைத்

தலமாகாத்மியம்.

அருணுசலத்தினுடைய மாகாத்மியத்தைக் கேட்டுக்களிப்படைந்த மார்க்கண்டேயரிஷியானவர் சொல்லுகிறுர் ;— எந்தையாகிய கருத்தனே ! இருபையுடைய நந்திகேசுவரனே ! தேவரீருடைய உபதேசத்திஞலே சிந்தையானது மகிழ்ச்சியையடைந்தது. அவ்வருணுசலத்தினுடைய மகிமையிஞலே இனி அந்தஸ்தலத்திலே சிவன் அக்கினிமலை வடிவாய் வந்தவாற்றையும், பிறகு அது மலையாகிய விவரத்தையும் அருளிச்செய்யவேண்டும். மார்க்கண்டேய ரிஷி கேட்பது.

End :

அப்படி அதிசயத்தையுடையது அருணுசல ஸ்தலமென்று நந்திகேசுவரர் மார்க்கண்டேயருக்குச் சொல்லுவார்.

* *

ஈசுவரியானவள் மலையரசனிடமாய்ப் பிறந்ததும் உரிமையாகிற பரமசிவனிடத்திலே அர்த்தநாரீசுவர வரம் பெற்றதையும் அனுக்கிரகம் பண்ணிரெட்சியும் என்ன நந்திகேசுவரர் சொல்லத் தொடங்கிஞர் என்றவாறு.

(கு.-பு.)—

இது திருவண்ணுமலையென்னும் தலத்தினது பெருமை முதலானவற்றை எடுத்துக் கூறுகின்றது. மார்க்கண்டேய மகரிஷிக்கு நந்திகேசுவரர் உபதேசம் செய்த முறையிலே அமைந்துள்ளது. முற்றுமிருக்கின்றது.

No. 2795. அகோபிலப் பெருமாள் கோயில் சிலாசாஸனங்கள். AHŌBILAPPERUMĀḶ KOIL ŚILĀŚĀSANAṄKAḶ.

Pages, 84. Lines, 16 on a page. Extent, 425 granthas.

Begins on fol. 41*a* of the manuscript described under D. No. 2794.

Complete.

Inscriptions on stones, copper plates and palm-leaves in the temple of God Viṣṇu, called Ahōbilapperumal at Āyakkuḍipāḷayappaṭṭu, Diṇḍukkal taluk, Coimbatore district.

Beginning :

கோயமுத்தூர் ஜில்லாவைச் சேர்ந்த திண்டுக்கல் வகைத் தாலூகாக்களில் அகப்பட்ட சிலாசாஸனங்களும், தாம்மிரதாளசாஸனங்களும் :—

பழனி விரூபாட்சிவகையாராவில்—

சிலாசாஸனங்கள்	..	..	56
தாம்மிர சாஸனம்	..	..	1
ஓலைச்சாஸனம்	..	..	1
	ஆக	..	58

ஜில்லா வகையரா கலெக்டருக்குச் சேர்ந்த கோயமுத்தூர் சீமை ஜில்லாவுக்குச் சேரப்பட்ட அயன் திண்டுக்கல் சீமையில் வேலூர்க்கண்ணிமந்தை மிட்டா சத்திரப்படியிலிருக்கும் விரூபாட்சிஸ்தலத்துக்குருக்களுக்குள் பூசை பண்ணைப்பட்ட சுப்பிரமணியக் குருக்களிடத்திலிருக்கிற சிலாசாஸனத்துக்கு நக்கல் :—

விரூபாட்சி சீமைக்குச் சேர்ந்த அப்பனிகைக் கிராம உள்ளுக்குத் தென்புறம் அரசமரத்தடியிலுள்ள சிலாசாஸனம் :—

* *

End :

ஒன்றுக்குப் பத்துப்பணங் கொடுத்துத் திருப்பணி செய்வார்களாகவும். இந்தத் தருமத்துக்கு விலங்கு செய்கிறவர்கள் காராம்பசுவைக் கொன்ற பாபத்தில் போவார்கள். இந்தத் தன்யம் மகேசுவர ரட்சை.

* *

(கு.-பு.)—

இது கோயமுத்தூர், திண்டுக்கல், ஆயக்குடி, பழனி, பாளையப்பட்டு, விரூபாட்சி முதலான பலவிடத்துள்ள கோயில்களினது சிலாசாஸனம் (56) தாம்மிர சாஸனம் (1) தாள சாஸனம் (1) இவற்றையெடுத்துணர்த்துகின்றது. இத்துள் உள்ள சாஸனங்களின் மொத்தவெண் 58 என நூல் முகத்துக்குறிக்கப்பட்டுள்ளது. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2796. வல்லாளராயன் யக்ஷகானம்.
VALLĀḶARĀYAN YAKṢAGĀNAM.

Pages, 136. Lines, 16 on a page. Extent, 650 granthas.

Begins on fol. 83*a* of the manuscript described under D. No. 2794. Complete.

Beginning :

வள்ளாளராயனுடைய சரித்திரமாகிய புண்ணிய கதையைப்பிரபந்தமாகச் சொல்லத்துடங்கிய அடிவாரம்.

திபிதை :—

உளமகிழுந்தேவர்களும்.

* *

End :

மயிலேறும் வேலவற்கும் மாது தெய்வானையற்கும்
கனகதிருவள்ளியற்கும் கனத்தவேங்கை மரமானவற்கும்
செயமங்களம் நித்திய சுபமங்களம்.

Colophon :

வல்லாளராயன் யக்ஷகானம் முடிந்தது.

(கு.-பு.)—

இது வல்லாளராயனது சரித்திரத்தை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. இது போன்ற வேறு சில பிரதிகளுமுள்ளன. இது அச்சிலிடப்பெற்றதாகத் தெரியவில்லை. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2797. கீழையூர்த் தலமாகாத்மியம். KĪḺAIYŪRTTALAMĀHĀTMYAM.

Pages, 5. Lines, 16 on a page. Extent, 20 granthas.

Begins on fol. 150*a* of the manuscript described under D. No. 2794.

Complete.

On the sacred greatness of Kīḻaiyūr, Tirukkōvalur taluk, South Arcot district.

Beginning :

திருக்கோவலூர்த் துக்கடியிற் சேர்ந்த கீழையூர்த் தலமாகாத்மியம் :—

* *

End :

இக்கீழையூரிலே வீரட்டேசுவரர் மகாவீரத்தோடு கூடி அந்தகாசுரனை சம்ஹாரம் பண்ணினார். வீரத்தோடு சம்ஹாரம் பண்ணினபடியினாலே வீரட்டேசுவரர் என்று பேருண்டாயிற்று. ஸப்தவீரட்டேச்வரஸ்தலங்களோடு இதுவும் கூடி அட்டவீரட்டேசுவரம் என்றாயிற்று. இது அனாதியாய் வெகு பூர்வீக ராஜாக்களுடைய ஸ்தலம்.

* *

(கு.-பு.)—

இது திருக்கோவலூர் தாலூகாவைச்சார்ந்த கீழையூர் என்னும் ஸ்தலத்தினது பெருமையை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. வடமொழியிலும் தென்மொழியிலும் இத்தலம் அட்டவீரட்டாணத்துள் ஒன்றென்பதைக்குறிக்கின்ற ஒவ்வொரு பாடல் ஆக மொத்தம் இரண்டுபாடல்களையும் எடுத்துக் காட்டாகக் கூறியிருக்கின்றது.

No. 2798. அரைகண்டநல்லூர் தலமாகாத்மியம். ARAIKAṆḌANALLŪRTTALAMĀHĀTMIYAM.

Pages, 15. Lines, 16 on page. Extent, 40 granthas.

Begins on fol. 154*a* of the manuscript described under D. No. 2794.

Complete.

On the sacred greatness of the shrine of God Śiva named Atulya-nāthēśvara at Araikaṇḍanallūr, Tirukkōvalūr taluk, South Arcot district.

Beginning :

திருக்கோவலூர்த் துக்கடியிற் சார்ந்த அரைகண்டநல்லூர் சிவஸ்தலத்தில் அதுல்யநாயகேசுவரர் மாகாத்துமியம் :—

* *

End :

குடிகளாகிய கைக்கோளர் சொல்லுகிறதாவது :—பூருவம் இந்தக்கோவில்கள் தாசிகளுடைய ஆதிபத்தியமாயிருந்ததாகையால் இந்தக்கிராமாதிபத்தியமும் தங்களுடையது என்று சொல்லுகிறார்கள். அதுவும் அப்படியேயிருக்குமென்று தோணப்படுகிறது.

(கு.-பு.)—

இது திருக்கோவலூர் தாலூக்காவைச் சார்ந்த அரைகண்டநல்லூர் என்னும் தலத்தினுடையவும் அவ்விடத்துள்ள சிவபிரானுடையவும் பெருமையினை எடுத்துணரத்துகின்றது. பூருவம் இக்கோயில் தாஸிகளுடைய ஆதிக்கத்துட்பட்டிருந்ததெனத் தெரிகின்றது. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2799. திரிவிக்கிரமப் பெருமாள் தலமாகாத்மியம். TIRIVIKKIRAMAPPERUMĀḶ TALAMĀHĀTMIYAM.

Pages, 16. Lines, 16 on a page. Extent, 100 granthas.

Begins on fol. 162*a* of the manuscript described under D. No. 2794.

Complete.

On the sacred greatness of the temple of God Viṣṇu named Tirivikkiramapperumāḷ at Tirukkōvalūr, South Arcot district.

Beginning :

திருக்கோவலூர்த் துக்கடியில் திருக்கோவலூர்த் திரிவிக்கிரமப் பெருமாள் தேவஸ்தான ஸ்தலமாகாத்மியம் :

* *

End :

ஆனால் நீர் எனக்கு இப்படித் தரிசனம் கொடுத்தபடியினாலே இந்தப் படியே வியத்தியஸ்த சங்கு சக்கிரமிருக்கும்படி இந்த ஸ்தலத்திலே வாசஞ் செய்யவேண்டுமென்று மிருகண்டு முனிவர் கேட்டுக்கொண்டார். சுவாமியும் அப்படியே ஒரு பிரும்மப்பிரளயம் வரைக்கும் இவ்விடத்திலிருக்கிறேனென்றார். ஆகையால் அப்படியே தரிசனங்கொடுக்கிறார். இந்தத் தலம் தொண்ணூற்றுருவது பிரம்மா பூசித்தருளிய ஸ்தலம். இந்தப் பிரகாரம் திருக்கோவலூருக்காக ஸ்தலபுராணம்.

(கு.-பு.)—

இது திருக்கோவலூரிலே கோயிற் கொண்டிருக்கும் திரிவிக்கிரமப் பெருமானது அவதார காரணத்தினை விளக்கமாகவெடுத்துக்கூறுகின்றது. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2800. சிங்கபுர தேவஸ் தானத் தலமகிமை.

ŚINKAPURA DĒVASTHĀNATTALAMAHIMAI.

Pages, 4. Lines, 16 on a page. Extent, 25 granthas.

Begins on fol. 170*a* of the manuscript described under D. No. 2794.

Complete.

On the sacred greatness of Śrīraṅganāyakasvāmi devasthanam at Śiṅkapuram, Cēttuppaṭṭu taluk. South Arcot district.

Beginning :

சேத்துப்பட்டு தாலூக்காவில் சிங்கபுரம் தேவஸ்தான ஸ்தலமகத்துவம். சிங்கபுரம் அரங்க நாயகர் தேவஸ்தான ஸ்தல வரலாறு :—

சிங்கபுரம் கோலாசல பருவதத்தில் ஸ்ரீ ரங்கநாயகர் அவதாரமான வயணம், இந்தப் பருவதத்தில் மார்க்கண்டேய ரிஷி உக்கிரமாய்த் தபசு பண்ணினார். * * * * * * * * * * * * * *

End :

சேவகர் அரசனண்டையிலே போய்ப் பூந்தோட்டம் அழிந்து போகிறது. எங்களாலே கட்டுக் கொள்ளுகிறதா யிருக்கவில்லை. மாயமாக விருக்கிறது. என்று சொன்னார்கள். அரசன் அதைக் கேட்டவுடனே தானே மகா வேகமாய்க் கட்டான குதிரையின் மேலே ஏறிக்கொண்டு வராகத்தைத் துரத்திக்கொண்டு வருகிறபோது வராக ரூபமாய் வந்த ஸ்வாமியானவர் சிங்கபுரம் கோலாசல பருவதத்திலே பள்ளிக்கொண்டார். அப்போது உடனே ஸ்தலம் கட்டுவித்தான்.

(கு.-பு.)—

இது தென்னாற்காடு சேத்துப்பட்டுக்கருகே யுள்ள சிங்கபுரமென்னும் தலத்தினது பெருமையினை எடுத்துணர்த்துகின்றது. காஞ்சியிலாண்டுவந்த வோர் அரசனால் அத்தலத்தில் கோயிற் கட்டப்பட்டதெனக் குறிக்கப்பட்டுள்ளது. முற்றுமிருக்கின்றது.

No. 2801. கருவூர் பசுபதீசுவரன் கோவில் சிலாசாஸனம்.

KARUVŪR PAŚUPATĪŚUVARAN KŌVIL ŚILĀŚĀSANAM.

Substance, paper. Size, 8¼ × 6½ inches. Pages, 22. Lines, 16 on a page. Character, Tamil. Condition, good. Apperance, new. Extent, 132 granthas.

Begins on fol. 1*a*. The other works herein are—

Pāḻayamkōṭṭai Uttamakkāmamanrāḍiyiḍamuḻḻa tāmra śāsanam 12*a*, Nāgēśvarasvāmi kōil śilāśāsanam 24*b*, Koḍuvayal periya perumāḷ koil śilāśāsanam 31*b*, Pallāvaram pūrvīka rājākkaḷ Kaipīdu 43*a*, Kaḍambar kōil śilāśāsanam 49*a*, Paḍuvūrpperiyamadakircilāśāsanam 50*a*, Ārdra kapālīśvaran kōil śilāśāsanam 51*b*, Madyapurīśvaran koil śilāśāsanam 55a, Jeyamkoṇḍēśvarasvāmi kōil śilāśāsanam 57*a*, Piḍāriyūr śilāśāsaṅkal

60*a*, Uttamakkāmamanṟāḍiyār Tāmraśāsanam 64*a*, Ādinārāyaṇasvāmi kōil śilāśāsanam 76*a*, Ādilakṣminārāyaṇasvāmi koil śilāśāsanam 76*a*, Ādīśvarasvāmi koil śilāśāsanam 81*a*, Kāramaḍai Kāramaṅgaisvāmi koil kaipīdu 83*b*, Mahādēvajōsiyariḍattuḷḷa śilāśāsanam 88*b*, Śāmaḷāpuram mahājanaṅkaḷ kaipīdu 91*b*, Malayāḷadēśakkaipīdu 97*a*.

Complete.

Stone. Inscription in the temple of God Śiva named Paśupatiśvara at Karuvūr, Dhārāpuram.

Beginning :

கருவூர் பசுபதீசுவரன் கோவி.ல சிலாசாஸனம்.

(தாராபுரம் தாலூக்கா.)

கருவூர் தாலூக்கா, கசுபா கருவூர்ப் பசுபதீசுவரஸ்வாமி கோவிலிலே தமிழ் இலிபியிலே எழுதியிருக்கப்பட்ட சிலாசாஸனம் :—

கோயில் மகா மண்டபம் மேற்புறம் தென்பாரிசம் தட்சிணாமூர்த்திக்குக் கீழ்ப்புறம் வரியில் எழுதியிருக்கப்பட்ட சிலாசாஸனத்துக்கு நகல் :— * * * * * * *

End :

நாம் இப்படிக்குச் சந்திராதித்தர் செல்லப்பட்ட வரைக்கும் செப்பிலும் சிலையிலும் வெட்டிக்கொடுக்கத்தக்கதாக நம்மோலை கொடுத்தோம். இவை குருகுலராயன் எழுத்து. இவையெல்லாம் வல்ல சோழமுக வேந்த வேளாழன் எழுத்து. இவை நாம திங்க வேளாளனெழுத்து. குரு கடாக்ஷம்.

(கு.-பு.)—*இது தாராபுரத்தை யடுத்துள்ள கருவூரென்னும் ஊரிலுள்ள பசு பதீசுவரஸ்வாமி கோயிலினது சிலாசாஸனத்தினது நக்கலாகும். முற்று மிருக்கிறது.*

No. 2802. பாளையங் கோட்டைத் தாம்ர சாஸனம். PĀḶAIYAṄ KŌṬṬAI TĀMRAŚĀSANAM.

Pages, 25. Lines, 16 on a page. Extent, 150 granthas.

Begins on fol. 12*a* of the manuscript described under D. No. 2801.

Complete.

A copy of the inscriptions on copper plates in the hand of Uttamakkāmamanṟāḍiyār. Pāḷaiyamkōṭṭai Gāṅgēyam, taluk, Dhārāpuram,

Beginning :

பாளையங்கோட்டை உத்தமக்காம மன்றாடியாரிடத்தி லிருக்கும் தாம்ர சாஸனத்துக்கு நக்கல் :—

தாராபுரம் துக்கடி காங்கையம் தாலூக்காவுக்குச் சார்ந்த மவுசே பாளையங்கோட்டையிலே யிருக்கும் நல்ல சேனாதிபதி சக்கரை உத்தமக் காமின்ற மன்றாடியார் கிட்ட இருக்கப்பட்ட தாம்ர சாஸனத்துக்கு நக்கல் :—
* * * * * * * * *

End :

பல்லக்கு வரிசையுடனே நாட்டா ரனைவரையுங் கூட்டிக்கொண்டு காரையூர் ஏற வந்து நாட்டா ரனைவருக்கும் விருந்திட்டு அனைவருக்கும் வெகுமானம் பண்ணி அனைவரையும் ஊருக்கு அனுப்புவித்து அரண்மனையாரும் நாட்டா ரனைவரும் கட்டளையிட்டபடியே நடந்துகொள்ளுவோமாகவும்.

இந்தப்படிச் சரிபார்த்து எழுதினது. காரையூர் ஸ்தலத்துக்கணக்கு அசுராச பிள்ளை கையெழுத்து.

(கு.-பு.)—

இது தாராபுரத்தை யடுத்துள்ள காங்கையம் தாலூக்காவிலிருக்கும் பாளையங்கோட்டையைச் சார்ந்த நல்ல சேனுதிபதி சக்கரை உத்தமக்காம மன்றுடியார் என்பவரிடத்திலே இருந்துவந்ததோர் தாம்ர சாஸனத்தினது பிரதியாகும். நஞ்சை யுடையார் என்னும் ஒருவர் அவருக்குச் செய்த சில சிறப்புக்களை இது எடுத்துணர்த்துகின்றது. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2803. கொடுவயல் நாகேசுவரஸ்வாமி கோவில் சிலாசாஸனம்.

KOḌUVAYAL NĀGĒŚVARASVĀMI KOIL ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 14. Lines, 16 on a page. Extent, 60 granthas.

Begins on fol. 24*b* of the manuscript described under D. No. 2801.

Complete.

Inscriptions on stones in the temple of God Śiva named Nāgēśvarasvāmi at Koḍuvayal, Aravakkuricci taluk near Dhārāpuram.

Beginning :

நாகேசுவரஸ்வாமி கோவில் சிலாசாஸனம்.

தாராபுரம் துக்கடி அரவக்குறிச்சி தாலூக்கா தேவஸ்தானங்களில் இருக்கப்பட்ட சாஸனங்களுக்கு நகல் :—

இராஜகேசரி ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ திரிபுவன சக்ரவர்த்தி கோனேரி மேக்கொண்டான் திருவெஞ்சாக்கூல நாயகனூர் கோவில் தேவர்களுக்கும் நாம் ஓலை கொடுத்த பரிசாவது என்னவென்றால் :— * * * * * * * *

End :

சிவப்பிராமணர்கள் கௌசிக கோத்திரத்தில் ஆவுடையார் ஆண்டவ * * * * * * * * * * * * * * * * *

(கு.-பு.)—

இது தாராபுரம் கொடுவயல் நாகேசுவரஸ்வாமி கோயிலிலிருக்கும் சிலாசாஸனங்களை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2804. கொடுவயல் பெரிய பெருமாள் கோவில் சிலாசாஸனம்.

KOḌUVAYAL PERIYA PERUMĀḶ KŌVIL ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 23. Lines, 16 on a page. Extent, 50 granthas.

Begins on fol. 31*b* of the manuscript described under D. No. 2801.

Complete.

Stone inscriptions in the temple of God Visṇu named Periyaperumaḷ at Koḍuvayal.

Beginning :

பெரிய பெருமாள் கோவில் சிலாசாஸனம்.

பெரிய பெருமாள் கோவில் மகா மண்டபத்துத் தென்புறச் சாஸனம் :—

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீமந் மகா மண்டலேசுவரன் ஸ்ரீ வீரநந்த உடையார் பிருதிவி ராஜ்யம் பரிபாலனம்பண்ணி யருளாநின்ற காலத்திலே கலி சகாப்தம் ௬௪௯௪க்கு மேற் செல்லா நின்ற சாதாரண வருஷம் கார்த்திகைமீ ௰உ௨ பொங்கலூர் கரைநாட்டுக்கொடுவாயில் ஊரவரும் எங்கள் தர்மத்தில் தேசாந்தரப் பிராமணர்களுக்குப் பசித்துப் போகாதபடிக்கு * * * * * * * * * * * *

End :

ஜகதூ அணய்யன் கதஉடுக்குமி முன்னம் மலஸ்ம்மது கொம்மல் பூக்கிக்கும் மருநூல் வந்து* * * * * * * * * * *

(கு.-பு.)—

இது கொடுவாயிலென்னு மூரிலுள்ள பெரிய பெருமாள் கோவிலினது சிலாசாஸனங்களை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. சிலவிடத்துச் சொற்களுக்குப் பொருள்விளக்கம் காணப்படவில்லை. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2805. பல்லாவரம் பூர்வீக ராசாக்கள் கைபீது.
PAḶḶĀVARAM PŪRVĪKARĀJĀKKAḶ KAIPĪDU.

Pages, 12. Lines, 16 on a page. Extent, 70 granthas.

Begins on fol. 43*a* of the manuscript described under D. No. 2801.

Incomplete.

Kaifieths of the Rulers of Pallāvaram (Pallapuram or Pallapaṭṭaṇam) near Madras.

Beginning :

பல்லாவரத்திலிருந்த பூர்வீக இராஜாக்களுடைய கைபீது :—

பூர்வத்திலே பல்லன் என்று ஒரு இராசா இருந்தான். அவன் ஆதியாய் இந்த ஸ்தலத்தில் பிரபுத்துவம் பண்ணினபடியினால் இந்த ஸ்தலத்துக்கு முன் மறு பேரில்லாமல் அந்த இராசாவினால் ஆளப்பட்டபடியினாலே பல்லபுரம் அல்லது பல்லபட்டணம் என்றழைக்கப்பட்டது.

End :

அப்போ இந்த ராசகுமாரத்தி விசனப்படுகிற முகத்தைக் காண்பித்து உடனே தன் கையினாலே நஞ்சு போட்டுப் பலகாரஞ் செய்து அவனுக்குக் கொடுத்தனுப்பினாள். * * * * * * * * *

(கு.-பு.)—
இது சென்னையை யடுத்துள்ள பல்லாவரம் எனப்படும் பல்லபுரம் அல்லது பல்லபட்டணம் என்னுமூரிலிருந்து ஆட்சி செய்துவந்த பல்லனென்னும் ஓர் அரசனது வரலாற்றினை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. அவன் மகன் காலிங்கராயன் என்பானொருவன் தனது மகளான பத்மாவதி யென்பாளை அருங்கலைகளனைத்தும் பயிற்றுவித்து அன்புடன் வளர்த்துவர, அவளொரு நாள் புனலாடுவதற்கென மீனம்பாக்கத்திலுள்ளதோர் பொய்கைக்குச் செல்ல, வேட்டை காரணமாக அப்பொழுது அங்கு வந்திருந்த சோழவரச குமாரனொருவனைக் கண்டு மயலுற்றுப் பின்னரவனுடன் களித்திருந்த விச் செய்தியு மித்துள் கூறப்பட்டுள்ளது. முற்றுப்பெற வில்லை.

No. 2806. கடம்பர் கோவில் சிலாசாஸனம்.
KAḌAMBAR KŌVIL ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 2. Lines, 16 on a page. Extent, 15 granthas.

Begins on fol. 49*a* of the manuscript described under D. No. 2801.

Complete.

Copy of an inscription on stone in the temple of God Śiva named Kaḍambar.

Beginning :

கடம்பர் கோயில் சிலாசாஸனங்களுக்கு நக்கல்.

ஸ்வஸ்திஸ்ரீ ஸகல ஸத்குண ஸம்பன்ன ஸ்ரீ கிருஷ்ணதேவ மகாராயர் பிருதிவீ ராஜ்யம் பண்ணிய வருஷத்துக்கு நிர்ணயம் :—

சகாப்தம் ௲உ௱சயஉக்கு மேற் செல்லாநின்ற விக்ரம வருஷம் தையீ பூர்வபக்ஷத்துத் திருதீயை திதியிலே சனிவாரம் பெற்ற உத்திரட்டாதி நாள் செயங்கொண்ட சோழமண்டலத்துக் காளியூர்க் கோட்டத்து உத்தரமேரூர்ப் பத்துச் செய்யாத்துத் தென்கரை காங்கநெல்வாயி * * * * * * * * * * * * * * *

உத்தரமேரூர் மணிமுத்துப் பட்டன் அறிவேன். இந்தப்படிச் சிலாசாஸனத்துக்கு நகல் :—* * * * * * * * * * *

(கு.-பு.)—
இது கிருஷ்ணதேவ மகா ராயரது ஆட்சி காலத்தை நிர்ணயஞ் செய்யும் கடம்பர் கோவிலிலுள்ளதோர் சிலாசாஸனத்தினது பிரதியெனத் தெரிகின்றது. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2807. படூர்ப் பெரிய மதகிற் சிலாசாஸனம்.
PAḌŪRPPERIYAMADAKIṞCILĀŚĀSANAM.

Pages, 2. Lines, 16 on a page. Extent, 15 granthas.

Begins on fol. 50*a* of the manuscript described under D. No. 2801.

Complete.

Copy of an inscription on stone on the culvert at Paḍūr village.

Beginning :

பாடூர்ப் பெரிய மதகில் நட்டிருக்கும் சிலாசாஸனத்துக்கு நக்கல்.

ஸ்வஸ்திஶ்ரீ விக்கிரம பாண்டிய தேவர்க்கு ஆண்டு ஶ்ரீ சகுலியாணபுறம் சிவற சம்பங்கியோத காணியாகக் கொண்டு அவர்க்கு * * * *

End :

மேற்படி சம்மதிச்சுக் கல்லிலே வெட்டிவைத்திருக்கிற ஸ்தாபனம் பண்ணினோம். * * * * * * * * *

(கு.—பு.)—

இது படூரெனப்பட்ட ஊரிலிருக்கும் பெரிய மதகிலே, நட்டு வைத்திருக்கிற வொரு சிலையிற் காணப்பட்டதோர் சாஸனத்தினது பிரதியாகும். அவ்விடத்துள்ள மணீசுவரம் உடையாருக்குத் திருநாமத்துக் காணிக்கையாகக் கொடுத்த தானத்தை யிது விளக்குகின்றது. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2808. ஆருத்ர கபாலீசுவரஸ்வாமி கோவில் சிலாசாஸனம்.

ĀRDRAKAPĀLĪŚVARASVĀMI KŌVIL ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 8. Lines, 16 on a page. Extent, 45 granthas.

Begins on fol. 51*b* of the manuscript described under D. No. 2801.

Complete.

A copy of an inscription on stone in the temple of God Siva named Ārdrakapālīśvarasvāmi at Pārvatipuram, Gāṅgēyam taluk.

Beginning :

பார்வதீபுரம் அக்ரஹாரம் ஆருத்ர கபாலீசுவரஸ்வாமி கோவில் சிலாசாஸனம்.

தாராபுரம் துக்கடி காங்கையம் தாலூக்கா பார்வதீசுவரசுவாமி மிட்டா தேவஸ்தானம் மடவளாகம் ஆருத்ர கபாலேசுவரசுவாமி பிருஹன்னாயகியம்மன் சன்னதியிலே வடபாதியில் கருப்ப கிருஹத்தில் வெளிப்பாதியில் தமிழிலெழுதியிருக்கிற சாஸனத்துக்கு நகல் :— * * * * * * * * * * * * * *

End :

ஆருத்ர கபாலீசுவரஸ்வாமி தேவஸ்தான சிலாசாஸனத்துக்கு நகல்.

(கு.—பு.)—

இது தாராபுரம் காங்கையம் பார்வதிக் கிரும மடவளாகத்திலுள்ள ஆருத்திர கபாலீசுவரஸ்வாமி கோவிலிலெழுதியிருந்த விரு சிலாசாஸனங்களின் பிரதியாகும். முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2809. மத்திய புரீச்வரஸ்வாமி கோவில் சிலாசாஸனம்.

MADYAPURĪŚVARASVĀMI KŌVIL ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 4. Lines, 16 on a page. Extent, 25 granthas.

Begins on fol. 55*b* of the manuscript described under D. No. 2801.

Complete.

A copy of an inscription on stone in the temple of God Madyapurīśvarasvāmi at Parañcērppaḻḻi near Gāṅgaiyam.

Beginning :

மத்தியபுரீசுவரஸ்வாமி கோவில் சிலாசாஸனம்.

தாராபுரம் துக்கடிக்குச் சேர்ந்த காங்கையம் தாலூக்காவுக்குச் சேர்ந்த வாக்கிலே மவுசே பரஞ்சேர்ப்பள்ளிக் கிராமம் கஸ்பா ஊரிலே இருக்கும் மத்தியபுரீசுவரஸ்வாமியார் தேவஸ்தானங் கோவிலுக்குத் தென்புறத்திலே யிருக்கப்பட்ட கல்லுச் சாஸனத்துக்கு நகல் :— * * * * * * *

End :

படித்தனம் தீபாராதனங்கள் நடந்துவருகிறதுக்காக இந்தத் தருமம் சந்திராதித்தர் வரையில் செல்லத்தக்கதாக லிகித்தோம். * * * * * * * * * * *

(கு.-பு.)—

இது தாராபுரத்துக்கு அருகிலே இருக்கும் காங்கையம் தாலூக்காவைச் சார்ந்த பரஞ்சேர் பள்ளியென்னும் கிராமத்துளுள்ள நாயனுர் கோவில் சிலாசாஸனத்துக்கு நகல் ஆகும். முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2810. ஜயங்கொண்டேசுவரஸ்வாமி கோயில் சிலாசாஸனம்.

JAYAṄKOṆḌĒŚUVARASVĀMI KOIL ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 6. Lines, 16 on a page. Extent, 45 granthas.

Begins on fol. 57*b* of the manuscript described under D. No. 2801.

Complete.

A copy of an inscription on stone in the temple of God Jayaṅkoṇḍēśvarasvāmi at Nattakkāḍaiyūr, Gāṅgēyam taluk, near Dhārāpuram.

Beginning :

காடையூர் ஜயங்கொண்டேசுவர ஸ்வாமிகோவில் சிலாசாஸனம்.

தாராபுரம் துக்கடி காங்கையம் தாலூக்கா மிட்டா நத்தக்காடையூர் ஜயங் கொண்டேசுவரஸ்வாமி கோவில் உட்பிராகாரம் மூலையிலே தமிழ் லிபியிலே எழுதியிருக்கப்பட்ட சிலாசாஸனத்துக்கு நகல் :—
* * * * * * * * * * * * * * * *

End :

திருப்பணி வேலைக்கு வருஷாத் வருஷம் குடிக்கு ஒரு பணமும் இந்தப் படிக்கு எழுதிச் சுத்தமாய்ச் சுவாமி ஜயங்கொண்ட சோழநாதருக்குக் கட்டளையிட்டோம். * * * * * * * * * * * * * *

இந்தப் பட்டையம் காரையூர் ஸ்தலத்துக் கணக்குப் பொன்ருழிப் பிள்ளையின் கையெழுத்து.

(கு.-பு.)—

இது தாராபுரத்துக்கு அருகிலுள்ள காங்கையம் தாலூக்காவைச் சார்ந்த நத்தக்காடையூரென்னுமிடத்திலிருக்கின்ற ஜயங்கொண்டேசுவர ஸ்வாமி கோயிற்குரிய பூதான சிலாசாஸனத்தை எடுத்துணர்த்துகின்றது. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2811. பிடாரியூர்ச்சிலாசாஸனங்கள்.
PIḌĀRIYŪRCCILĀŚĀSANAṄKAḶ.

Pages 7. Lines, 16 on a page. Extent, 42 granthas.

Begins on fol. 60*b* of the manuscript described under D. No. 2801.
Confplete.

Stone inscriptions in the ter ples of God Śiva named Nāgēśvarasvāmi and God Viṣṇu named Naraśiṅkapperumāḷ at Piḍāriyūr, Peruntuṟai taluk, Coimbatore district.

Beginning :

கோயம்புத்தூர் ஜில்லா பெருந்துறை தாலூகா விஜயமங்கலம் மிட்டா மவுசே பிடாரியூர் நாகேசுவரஸ்வாமி கோயில் கருப்ப கிருஹத்தில் வடபுறம் கிழக்கு மூலையில் இருக்கப்பட்ட சிலாசாஸனத்துக்கு நகல் :—* * * *

ஷெயூரில் பெருமாள் கோவில் சாஸனம். * * * * * * * * * * * * * * *

End :

விளக்கு ரெண்டு. கோவில் பூருவம் ஆசாரம் செலுத்துவதாக ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்கள் ரக்ஷிக்க.

(கு.-பு.)—
இது கோயம்புத்தூர் ஜில்லாவிலுள்ள பெருந்துறை யென்னும் தாலூக்காவைச் சார்ந்த விஜயமங்கலம் மிட்டாவிலிருக்கின்ற மவுசே பிடாரியூர் என்னுமிடத்து நாகேசுவரர் நரசிங்கப்பெருமாள் இவர்களது கோயில்களிலிருந்த சாஸனங்களின் பிரதியாகும். முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2812. உத்தமக்காம மன்ருடியார் தாம்ர சாஸனம்.
UTTAMAKKĀMA MANṞĀḌIYĀR TĀMRAŚĀSANAM.

Pages, 24. Lines, 16 on a page. Extent, 140 granthas.

Begins on fol. 64*a* of the manuscript described under D. No. 2801.
Complete.

(கு.-பு.)—
இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 2802 ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப் பட்ட பிரதியைப் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப் பெற்றதாகும்.

No. 2813. ஆதிநாராயணப் பெருமாள் கோவில் சிலாசாஸனம்.
ĀDINĀRĀYAṆAPPERUMĀḶ KŌVIL ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 6. Lines, 16 on a page. Extent, 32 granthas.

Begins on fol. 76*a* of the manuscript described under D. No. 2801.
Complete.

A stone inscription in the temple of God Viṣṇu named Ādinārāyaṇapperumāḷ at Viṇṇappaḷḷi near Gāṅkaiyam, written in the Kannada and Tamil languages.

Beginning :

விண்ணப்பள்ளி ஆதி நாராயணப் பெருமாள் கோவில் சிலாசாஸனம்.

காங்கேயம் தாலூக்காவுக்குச் சார்ந்த விண்ணப்பள்ளி அக்கிரஹாரத்திலே ஊருக்குக் கிழக்கு, குடிக் கிணற்றுக்கு மேற்கு, ஆதிநாராயணஸ்வாமி கோவிலுக்குத் தெற்கு, விக்கினேசுவரன் கல்லுக் கட்டுக்கு அடுத்த மேற்புரம் குத்துக்கல்லிலே எழுதியிருக்கப்பட்ட கன்னட சிலாசாஸனத்துக்கு நகல் :—

Beginning :

ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀ ವಿಜಯಾಭ್ಯುದಯ ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕವರ್ಷಂಗಳು ೧೫೯೩ ನೇ ಸಂದ ವರ್ತಮಾನವಾದ ವಿರೋಧಿಕೃತು ನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಭಾದ್ರಪದ ಶುದ್ಧ ೧೫ ಸೋಮೋಪರಾಗ ಪುಣ್ಯ ಕಾಲದಲ್ಲು ಕಾವೇರೀ ಮಧ್ಯವರ್ತಿಯಾದ ಶ್ರೀರಂಗ ಪಟ್ಟಣ ಗೌತಮಕ್ಷೇತ್ರವಾದ ಶ್ರೀರಂಗ ನಾಥ ಸ್ವಾಮಿ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿ ರಾಜದೇವ ರಾಜ ಒಡೆಯರ ಕುಮಾರರು ದೇವ ರಾಜ ಭೂಪಾಲಕರು ಮಾಡಿದಂಥ ವಿಣ್ಣಪ್ಪಳ್ಳಿಗೆ ಪ್ರತಿ ನಾಮಧೇಯವಾದ ನಂಜನಗೂಡಿನ ದೇವ ರಾಜಪುರದ ಅಗ್ರಹಾರದ ದಾನ ಶಾಸನಕ್ರಮವೆಂತೆಂದರೆ :—

End :

ಈ ಗ್ರಾಮ ನೀವು ಮಾಡುವ ದಾನಾದಿ ವ್ಯವಹಾರ ಚತುಷ್ಟಯಂಗಳಿಗೆ ಸಲುವದು ಎಂದು ವಿಣ್ಣಪ್ಪಳ್ಳಿಗೆ ಪ್ರತಿ ನಾಮಧೇಯವಾದ ನಂಜನ ಗೂಡಲ್ಲು—

ದೇವರಾಜಪುರದ ಶಿಲಾಶಾಸನ.

(கு.-பு.)—

இது காங்கையம் தாலூக்கா நஞ்சனகூடு தேவராசபுரமென்னும் விண்ணப்பள்ளி கிராமத்திலிருக்கும் ஆதிநாராயணப்பெருமாள் கோவிலிலுள்ள சிலாசாஸனத்தை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. அது சாலிவாகன சகம் **1593 (1671** எ.டி.) இல் தேவராச உடையார் குமாரர் தேவராச பூபாலர் அவர்களால் பிராமணர் சிலருக்குக் கொடுக்கப்பட்ட கிராமங்களினது தான வகையினைக் கூறுகின்றது. கன்னட பாஷையிலெழுதப்பட்டுள்ளது. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2814. ஆதிலக்ஷ்மீநாராயணப் பெருமாள் கோவில் சிலா சாஸனம்.

ĀDILAKṢMINĀRĀYAṆAPPERUMĀḶ KŌVIL SĪLĀŚĀSANAM.

Pages, 4. Lines, 16 on a page. Extent, 12 granthas.

Begins on fol. 79*a* of the manuscript described under D. No. 2801.

Complete.

Stone inscriptions in the temple of God Viṣṇu named Ādilakṣmi-nārāyaṇapperumāḷ at Kunṛattūr near Gāṅgēyam.

Beginning :

ஆதிலக்ஷ்மி நாராயணப் பெருமாள் கோயில் சிலாசாஸனம்.

ஷை தாலூக்காவைச் சார்ந்த குன்றத்தூர் இலக்ஷ்மீநாராயணப்பெருமாள் தேவஸ்தானத்தில் எழுதியிருக்கப்பட்ட சிலாசாஸனத்துக்கு நகல் :—

பெருமாள்கோவில் தென்புறத்திலே திருமதிலுக்கு உள்ளே யிருக்கப் பட்ட சிலாசாஸனத்துக்கு நகல் :—

மஉ, ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ திரிபுவன சக்கிரவர்த்தி கோனேரி மேற்கொண்டான் குருப்புநாட்டுக் குன்றத்தூர் * * *

End :

உதகம்பண்ணித் திரிசூலஸ்தாபனம்பண்ணிக் கொடுத்தோம். இது சந்திராதித்யர் வரையில் நடக்கவும் இதை விலக்கினவன் * * * * * * * * * * * *

(கு.-பு.)—

இது காங்கேயம் தாலூக்காவைச் சார்ந்த குன்றத்தூரென்னு மிடத்துள்ள ஆதி இலக்ஷ்மீநாராயணப்பெருமாள் கோயிலிலிருந்த பல சிலா சாஸனங்களையும், குறிச்சிக்குளம் பெரியமேட்டு ஆலமரத்தினடியிலிருந்த வொரு குத்துக்கற் சாஸனத்தையு மெடுத்துரைக்கின்றது. முற்றுமிருக் கின்றது.

No. 2815. ஆதீசுவரஸ்வாமி கோவில் சிலாசாஸனம்.
ĀDĪŚVARASVĀMI KŌVIL SĪLĀŚASANAM.

Pages, 6. Lines, 16 on a page. Extent, 25 granthas.

Begins on fol. 81*a* of the manuscript described under D. No. 2801. Complete.

Stone inscriptions in the temple of God Śiva named Ādiśvarasvāmi at Ādiyūr near Gāṅgēyam.

Beginning :

ஆதியூர் ஆதீசுவரஸ்வாமி கோவில் சிலாசாஸனம்.

ஷை தாலூக்காவுக்குச் சேர்ந்த ஆதியூர் ஆதீசுவரஸ்வாமி தேவஸ்தானம் சிலாசாஸனம். தக்ஷிணாமூர்த்திக்கு மேற்புரம் எழுதப்பட்டது. ஆனது.

மச. ஸ்வஸ்திஸ்ரீமந் மங்கலம் சிறக்க கோராச கேசரி.பரம்மரான திரிபுவன சக்கரவர்த்தி வீரபாண்டிய தேவருக்கு * * * * * * * * * * * * * * *

End:

சோழபாண்டியபுரத்தில் வியாபாரி சிக்க உடையார் வேந்தன் துரை ஆண்டேயன் ஆதீசுவரம் உடையாருக்குத் தான் வைத்த நல் நிதியாகத் தீபத்துக்குக் காணியுடைய சிவப்பிராமணரில்லாகிய இடசத்திய

(கு.-பு.)—

இது காங்கையம் தாலூக்கா ஆதியூர் ஆதீசுவரஸ்வாமி கோயிலிற் சாஸனங்களேயும் தான்றோன்றிஸ்வாமி கோயிலிற் சாஸனங்களேயும் மற்றும் சிலவற்றையும் எடுத்துக் கூறுகின்றது.

No. 2816. காரை மங்கைஸ்வாமி கோயிற் கைபீது.
KĀRAIMAṄKAISVĀMI KŌYIṞ KAIPĪDU.

Pages, 10. Lines, 16 on a page. Extent, 60 granthas.

Begins on fol. 83*b* of the manuscript described under D. No. 2801.

Complete.

A Kaifieth giving the religious story of the temple of God Viṣṇu worshipped under the name of Kāraimaṅkaināthasvāmi at Kāramaḍai near Gāṅgēyam.

Beginning :

காரைமடை தேவஸ்தானக் கைபீது.

என்னவென்றல் :— ௰அ

பூருவத்தில் கலியுகவாதியில் அரணியத்திலே கொல்லத் தோட்டியன் பசுமாடு மேய்த்துக்கொண்டு வாசம்பண்ணிக்கொண்டு இருந்தான். அந்தப் பசுமாடுகளிலே ஒரு காராம்பசு பூரணமான கருட்பமாயிருந்தது. கன்று போட்டுக் கன்றுக்குப் பால் கொடாமல் வனத்திலே காடும் செடியும் செடியின்கீழே யிருக்கப்பட்ட புத்துக்கும் பால் சொறிந்து கொண்டிருந்தது. இப்படியே வெகுநாள் நடந்துகொண்டிருந்தது.

End :

அந்தக் காரைச் செடியும், மேற்புரம் மடையாகிய கருட தீர்த்தமும் இருக்கின்றன. அதனலே காரைமடை யென்றும், காரைமங்கைநாத ஸ்வாமி யென்றும் பேர் வழங்கலாயிற்று.

இப்படிக் காரைமடை ஸ்தலத்து அநந்தையன் இராமையன் எழுதி வைத்த கைபீயத்து. அநந்தையன் இராமைய்யன்.

ஷை பிச்சை மன்ருடிபாளேயக்காரன் நாளேயிலே பெள்ளதியிலே உறுவமான சங்கமேசுவரஸ்வாமி சந்நிதியும் சீரஞேத்தாரணம்பண்ணி அழகப்பெருமாள் தூயவரங்கரையும் பிரதிட்டைபண்ணி ஆலயங்கள் முதலானவைகளும் கட்டுவித்தார். சாமைய்யன், பொன்னன் திம்மப்ப தாஸன்,

(கு.-பு.)—
இது காங்கேயம் தாலூக்காவைச் சார்ந்த காரைமடை யென்னும் ஊரினது பெருமையினை எடுத்துணர்த்துகின்றது. இங்கு வேங்கடரமணஸ்வாமி ஸாந்நித்யமான வரலாறும், அவருக்கு மங்கைநாதரெனப் பெயர் வந்த தன் காரணமும், இவ்வூருக்குக் காரைமடை யெனப் பெயர் வந்த வகையும் இன்னும் சிலவும் இத்நூல் கூறப்பட்டுள்ளன. முற்றுமிருக்கின்றது.

No. 2817. ஆதியூர் மகாதேவ ஜோஸியர் தாம்ர சாஸனம்.
ĀDIYŪR MAHĀDĒVAJŌSIYAR TĀMRAŚĀSANAM.

Pages, 6. Lines, 16 on a page. Extent, 36 granthas.

Begins on fol. 88*b* of the manuscript described under D. No. 2801.

Complete.

A copy of a Kannada inscription on copper plate with Mahādēvajōsiyar, son of Śri Śivarāma Śastriyar, of Ādiyūr.

Beginning :

ஆதியூர் இராமசுவாமி சாஸ்திரி (என்னும்) மகாதேவ சோஷியரிட மிருக்கும் சாஸனத்துக்கு நகல் :—

ஷை ஊரிலே யிருக்கும் சிவராம சாஸ்திரி குமாரன் இராமசாமி சாஸ்திரி மகாதேவ சோஷியரிடத்திலே யிருக்கப்பட்ட சாஸனத்துக்கு நக்கல் :—

௧௬. ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ விஜயாப்யுதய சாலிவாகன சக வ்ருஷம் ... ௲௭௱௭௬ கஷ்ய: : சதுஅரா ... * * * * * * *

End :

[illegible] |
[illegible] ||
[illegible] |

(கு.-பு.)—
இது ஆதியூரிலிருக்கும் சிவராம சாஸ்திரிகள் குமாரர் இராமஸ்வாமி சாஸ்திரி எனப்படும் மகாதேவ ஜோஷியரிடத்துள்ள கன்னட தாம்ர சாஸனத்தை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. தெலுங்கு லிபியிலெழுதப்பட்டுள்ளது. தேவராஜ ஸமுத்ரம், பூஸுரபள்ளி என்ற மறு பெயர்களும் அமைந்த கிராமத்தின் விஷயமான தாம்ரசாஸனம் இது. முற்றுமிருக்கின்றது.

No. 2818. சாமளாபுரம் மகா ஜனங்களிடமுள்ள சாஸனம்.
ŚĀMAḶĀPURAM MAHĀJANAṄKAḶIḌAMUḶḶA ŚĀSANAM.

Pages, 7. Lines, 16 on a page. Extent, 42 granthas.

Begins on fol. 91*b* of the manuscript described under D. No. 2801. 95 and 96 are left blank.

Complete,

A copy of an inscription in the possession of the Mahājanas of the village of Śāmaḷāpuram near Śeṭṭippāḷaiyam, relating to the grant of that village to Brahmins by Karikārcōḻan.

Beginning :

சியாமளாபுரம் அக்ரஹாரம் மகாஜனங்களிடமுள்ள
சாஸனத்துக்கு நக்கல் :—

உம். தாராபுரம் துக்கடி செட்டிப்பாளையம் தாலூக்கா சியாமளாபுர அக்கிரஹாரம் மகாஜனங்களிடத்திலிருக்கப்பட்ட சிலாசாஸனத்துக்கு நகல் :—

ஸ்ரீ இராசராச தேவர்க்கு ஆண்டு இரண்டாவதுக்கு * * * * * * *

End :

சியாமளாதேவி சதுர்வேதிமங்கலம் என்றும் தாரைவார்த்துக்கொடுத்தோம். சோழவளநாட்டுமணியோடு நல்லூரான சியாமளாதேவி சதுர்வேதி மங்கலம் கல்லும் காவேரியும் புல்லும் பூமியும் சந்திர சூரியர்கள் உள்ள வரைக்கும் சுத்த சருவமானியமாய் அனுபவித்துக்கொண்டு வருவார்கள் என்று சம்மதித்திட்டு இட்டுக்கொடுத்தோம். சந்திராதித்தர் வரையிற் செல்லுவதாகச் செம்பிலும் கல்லிலும் வெட்டிக்கொள்ளுவீராகவும். இந்தத் தருமம் விரோதம் பண்ணின பேர்கள் * * * * * * * * * * * * *

(கு.-பு.)—

இது கரிகாற் சோழன் என்பவர் சியாமளாபுரம் என்னும் இராமத்தைப் பிராம்மணர்களுக்குத் தாரைவார்த்துக் கொடுத்துப்போந்த செய்தியினை விளக்கு மொரு சாஸனத்தின் பிரதியாகும். இவ்வூருக்குச் சியாமளாதேவி சதுர்வேதமங்கலம் எனவும் பெயர் வழங்கப்படும் போலும். முற்றுமுள்ளது.

No. 2819. மலையாள தேசக் கைபீயத்து, MALAIYĀḶADĒŚAKKAIPĪDU.

Pages, 171. Lines, 15 on a page. Extent, 1,000 granthas.

Begins on fol. 97*a* of the manuscript described under D. No. 2801. Complete.

An account of the castes of Malabar.

Restored from a manuscript described under D. No. 3120 which is described under No. 842 of Taylor's Catalogue, Vol. III p. 662.

Beginning :

மலையாள தேசக் கைபியத்து. திருவல்லா கவியூர் செங்கனூர் வெண்மணி வெட்டிக்காவல் இப்படியுள்ள கிராமக்காரர்களுக்கு அத்தியயனம் பாடம் இல்லாதே வந்த சங்கத்தினாலே மோற்றிமார் என்னும் பேர் வரப்பட்டது என்றும் ஆயதில்ட் ஆட்டியதன்மமும் உள்ளவர்களுக்குப் பண்டாரத்திலே யென்றும் சொல்லப்படுகிறது.

End :

அமுர்தசஞ்சீவியென்ற வித்தையைக்கொண்டு கசனை ஜீவிப்பிச்சார். சாமுண்டிமார்க்கு அதப்பதனம் கட்டளையிட்டார்கள். இப்படிக்குச் சோ வன்மார் ஈழவர் ஜாதி உண்டான பரமார்த்த கதை.

(கு.-பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 3120 ஆம் நம்பரிலும், டைலர் காடலாக்கு 662 ஆம் பக்கம் 842 ஆம் நம்பரிலும் வருணிக்கப்பட்டுள்ளதொரு பிரதியை பெயர்த்து எழுதிவைக்கப்பெற்றதாகும். முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2820. பேதக மறுத்தல்.
BHĒDAKAMARUTTAL.

Substance, paper. Size, 9¼ × 7¼ inches. Pages, 109. Lines, 27, 29 on a page. Character, Tamil. Condition, good. Appearance, new. Extent, 2,000 granthas.

Complete.

A Roman Catholic treatise.

Beginning :

தைரியநாத ஸ்வாமிகள் உண்டுபண்ணின பேதக் மறுத்தல் :

பாயிரம் :—

அர்ச்சிய சீஷ்ட அடுஸ்திெனன்பவர்
திருச்சபை விட்டுப்பிறிந் தவர்களுக்குள்ள
குணத்தைக் காட்டிச் சகலஞ்சாதித்தாலும்
பொய்யைச் சொல்லுதலும் மெல்லாபதிதனி
யல்பாகு மென்று ருகையால்,
* * * * * * * * * * * * * *

End :

துரத்தி மிகவும் வருந்தாநின்றதாம்.
திண்டுன்ற பொகையின் தகுதி.
ஆக அதிகாரம் உயிசு.

பேதகமறுத்தல் முற்றும்.

வேதவிளக்கப்பேதக மறுத்தல் முற்றும்.

(கு.-பு.)—

இது கிறிஸ்தவர் மதத்தைச் சார்ந்ததாய்த் தைரியநாதசுவாமியால் இயற்றப்பெற்றதென முதலிற் காணப்பெறும் வாக்கியத்தால்த் தெரி கின்றது. இத்துள் 26 அதிகாரங்கள் உள்ளன.

No. 2821. தாம்மிரபர்ணி மாகாத்துமியம்.
TĀMMIRAPARṆI MĀHĀTMIYAM.

Substance, paper. Size, 8¼ × 6½, 9¾ × 6½ inches. Pages, 60. Lines, 28 on a page. Character, Tamil. Condition, injured. Appearance, old. Extent, 700 granthas.

Begins on fol. 1. The other works herein are Māṇikkavācaker carittiram 31*a*, Jambukēśvarasthalamāhātmyam 65*a*.

Complete.

A legendary account of the holy impartance of the Tāmraparṇi River in the Tinnevelly district.

Similar work as that described under R. No. 461.

Same work as that described under No. 784 of Taylor's Catalogue, Vol. III.

Beginning :

தாம்பிரபர்ணி மகத்துவம்.

நைமிசாரண்ணியமென ஒரு வனமுண்டு. அது வரலாறு யாதென்றால் :—பூர்வத்திலே முனிவர்களெல்லோரும் பிரம்மாவினிடத்திலே சென்று எங்களுக்கு எக்காலமும் விருப்பமுண்டாக தவசு வீத்திருப்பதற்கு அழிவில்லாத * * * * * * * * * *

End :

இந்தத் தாம்பிரபர்ணி மாகாத்துமியமெல்லாம் வேதவியாஸருக்கு யார் சொன்னதென்றால் முன்னொரு காலத்திலே பரமசிவனை வேதவியாஸர் சேவிக்கக்கைலாஸத்துக்குப் போனார். * * * * * * * *

Colophon :

யிந்த தாம்பிரபர்ணி மாகாத்துமியம் முடிந்தது.

வேலுண்டு, வினையில்லை, மயிலுண்டு, பகையில்லை, குமாரருண்டு, குறைவில்லை.

முற்றும்.

(கு.-பு.)—

இது மூவருடக் காட்லாக்கு 461 ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதி போன்றதாகும். டைலர் துரையினது காட்லாக்கில் 784 ஆம் நம்பரிலுமிது வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. முற்றுமிருக்கின்றது.

No. 2822. மாணிக்கவாசகர் சரித்திரம். MĀṆIKKAVĀCAKAR CARITTIRAM.

Pages, 67. Lines, 36 on a page. Extent, 900 granthas.

Begins on fol. 31*a* of the manuscript described under D. No. 2821.

Complete.

A biogrāphical account of the Śaiva Saint Srī Māṇikkavācaka by Vēdanāyakam Piḻḻai.

Same work as that described under No. 784 of Taylor's Catalogue.

Beginning :

மாணிக்க வாசகர் சரித்திரம்.

முகவுரை :—

கனம் பொருந்திய மேசர் காலன் மெக்கென்ஸி துரையவர்கள் வேத நாயக வேதாகம சிரோமணியாருக்குக் கொடுத்த திட்டம் அல்லது மெமோ ராண்டத்தின்படி மாணிக்கவாசகர் சரித்திரம் ஏதென்பதைத் திட்டமாய் விசாரித்தெழுதவேண்டியதாமே. இதைத் தொட்டு அறியவேண்டியது க ஆவது :—* * * * * * * * * * * * * * * * * *

End :

ஆனபடியினாலே வாதவூரிலே பிறந்த அநதணராகிய மாணிக்கவாசக ருடைய ஞானச்செயல் விளங்கிய இந்தத் திருக்கதையான திருவாதவூர ருடைய புராணத்தைப் படித்த பேரும், * * * * * * * *

Colophon :

முற்றும்.

(கு.-பு.)—

இது திருவாதவூரர் என்னும் மாணிக்கவாசகஸ்வாமிகளது வரலாற்றினை எடுத்துணர்த்துகின்றது. வேதநாயகம் பிள்ளை யென்னுமொருவரால் தொகுக்கப்பட்டு மெக்கென்ஸி துரையவர்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டதாகத் தெரிகின்றது. இவ்வரலாற்றை யுணர்த்தும் வேறு பல நூல்களுமுள்ளன. முற்றுமிருக்கின்றது.

No. 2823. ஜம்புகேசுவர ஸ்தல மாகாத்துமியம். JAMBUKĒŚUVARASTHALAMĀHĀTMIYAM.

Pages, 36. Lines, 18 on a page. Extent, 200 granthas.

Begins on fol. 65*a* of the manuscript described under D. No. 2821.

Complete.

A legendary account of the religious importance of Jambukēśvaram (Tiruvānaikkāval) near Trichinopoly.

Beginning :

காவேரி தீரமுன ருஷிலு தபஸு சேஸிந மஹத்துவமு.

முதலாவது :—

கல்பாதியிலே காவேரிக்குத் தக்ஷிண பாகத்தில் பிரம்மாதி தேவதையி னால் சநகாதி இருஷிகளும் தபசு பண்ணினார்கள். அந்தத் தபோ மகிமை யினால் ஸ்ரீ கைலாசபதி அவர்கட்கு பிரசன்னராகி உங்கட்க்கு வேண்டிய வரங்களைக் கேளுங்கள் என்று சுவாமி சொன்னபோது * * * *

End :

அதுக்குத் தக்க பணங்களாய் விடும். ஆகையால் அந்தப் பிராகாரத் திற்கு விபூதி பிராகாரம் என்று நாமதேயம். அந்தப் பிராகாரம் பிரதட்சி ணம் பண்ணினால் சருவாபீஷ்டமும் சித்திக்கும்.

(கு.-பு.)—

இது திருச்சிறுப்பள்ளியையடுத்துள்ள ஐம்பெரும் சிவ க்ஷேத்திரங்களுள் ஒன்றான திருவானைக்காவலென்று தற்காலம் வழங்கப்பட்டுவரும் ஜம்புகேசுவரத் தலத்தினது மகிமையினை எடுத்துணர்த்துகின்றது.

No. 2824. பத்மாசல மாகாத்துமியம். PADMĀCALAMĀHĀTMIYAM.

Substance, paper. Size, $9\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{4}$ inches. Pages, 36. Lines, 28 to 42 on a page. Character, Tamil. Condition, much injured. Appearance, old. Extent, 750 granthas.

Begins on fol. 1*a*. The other works herein are :—

Naraśinkapperumāḷ Koil talamāhātmyam 20*a*.

Śucīndradēvasthāna Māhātmyam 44*a*.

Periyappakkauṇḍan Vaṁśāvaḷi 63*a*.

Rāmabhadranāyakan Vaṁśāvali 72*a*

Incomplete.

Same work as that described under D. No. 2114 and 825 of Taylor's Catalogue, Vol. III, contains 1 to 7 Adhyāyās.

(கு.-பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 2114-ஆம் நம்பரிலும் டைலர் காடலாக்கு 825ஆம் நம்பரிலும் வருணிக்கப்பட்டுள்ளதேயாம். முற்றுப் பெறவில்லை.

No. 2825. நரசிங்கப் பெருமாள் தல மாகாத்துமியம். NARAŚIṄKAPPERUMĀḶ TALAMĀHĀTMYAM.

Pages 46. Lines, 36 on a page. Extent, 1,000 granthas.

Begins on fol. 20*a* of the manuscript described under D. No. 2824.

Complete.

A legendary account of the temple of God Viṣṇu named Naraśinkapperumāḷ and other such temples in various places.

Beginning :

நரசிங்கப்பெருமாள்கோவில் ஸ்தலபுராணம் வழக்கம்.

முன்னொரு காலத்தில் சந்தையூர் மகாரண்யமான இலந்தை வனமாயிருந்தது. அந்த வனத்திலே இடையர் மாடு மேய்த்துக் குளிப்பாட்டியிருந்தார்கள்.

அப்படியிருக்கையிலே ஒரு தொழுவாசலிலே ஒரு இலந்தை மரம் பெரிய மரமாக விருந்தது. இந்த இடையன் தொழுவிற் பசுவின்பாற் கறந்து கொண்டுவருகிறபோது இலந்தை மரத்தூரு தடிக்கிப் பால் எல்லாம் கொட்டிக் கவிழ்ந்துபோக அதுநிமித்தமாக

End :

அப்புறம் க ஆவது பட்டம் அப்பாட்சி கவுண்டன் நாளையில் கோவி லுக்குச் சிகரமும் மகா மண்டபமும் * * * * * * * மேளவாத்தி யங் கட்டியத்துடனே வீட்டுக்கு அனுப்புவித்து அதுமுதலாய் நெடுகலும் நடந்துவருகிறது.

(கு.-பு.)—

இது திருநெல்வேலி, கோயமுத்தூர், நாமக்கல், கன்னிவாடி, நாடிக் கொம்பு, குதிரைச்சுனை முதலான விடங்களிலுள்ள சிவ விஷ்ணு ஸ்தலங் களினது பெருமையினை எடுத்துணர்த்துகின்றது. மிகச் சிதலுற்றும் எழுத்துக்கள் தெளிவில்லாமலு மிருக்கின்றது. முற்றுமிருக்கின்றது.

No. 2826. சுசீந்திர ஸ்தல மாகாத்துமியம். ŚUCĪNDRASTHALAMĀHĀTMIYAM.

Pages, 34. Lines, 20 on page. Extent, 275 granthas.

Begins on fol. 44*a* of the manuscript described under D. No. 2824.

Complete.

A legendary account of a holy place named Sucīndram, Travancore.

Beginning :

மலையாளம் திருவிதாங்கோட்டு சமஸ்தானத்தைச் சார்ந்த கன்னியா குமாரியிற் சுசீந்திரம் என்ற தேவஸ்தானத்தின் வரலாறு :—கடுதாசி ௬ பக்கம் ௰அ. தரியாபத்து நிட்டல நாயகன் அய்யன்.

End :

மேல் எழுதின வரலாறு அல்லாதே * வாங்கினால் வேண்டிய கதையை யெல்லாம் அறியலாம். சாவகாசமில்லை.

(கு.-பு.)—

இது திருவனந்தபுரத்துக்கு அருகிலுள்ள கன்னியாகுமாரி சீமையி லுள்ள சுசீந்திரம் என்ற ஸ்தலத்தினது பெருமையினையும் வரலாற் றையும் எடுத்துணர்த்துகின்றது. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2287. பெரியப்பக் கவுண்டன் வம்சாவளி. PERIYAPPAKKAVUṆḌAN VAMŚĀVAḶI.

Pages, 78. Lines, 34 to 40 on a page. Extent, 350 granthas.

Begins on fol. 63 *a* of the manuscript described under D. No. 2824.

Complete.

A genealogical account of Periyappakkavuṇḍan at Āyakkuḍipāḷayappaṭṭu.

Beginning :

ஆயக்குடிபாளையபபட்டு பெரியப்பக் கவுண்டன வம்சாவளி.—
பூவுலிங்கம் எழுதியது.

சாலிவாகன சகாப்தம் ௲௬௨௰௧ கலியுக சகாப்தம் ௪௲௬௱ இதற்கு மேல் செல்லாநின்ற ஸ்ரீமுக வருஷத்தில என் முன்னோர்களாகிய முதலாவது பட்டக்காரர் பெரியப்ப கவுண்ட நாயகர் வடக்கே இபாச ஸ்ரீ இடில்லி பாட்சா சமஸ்தானத்தில் * * * * * * * * * * * *

End :

தமபியினுடைய பிள்ளையை யெடுத்துத தமா பிள்ளையென்று பாவித்துப் பட்டங்கட்டி வைத்துக்கொண்டு இருநதாா். அந்தப்பட்டக்காரனுகிய திரு மலைமுததுவீர வேங்கடசாமி ௲௯௱௰ வரைக்கும் இருந்து அப்பால் மரண மாய்ப் போனபடியினலே இப்போது அவருடைய தமபி திருமலைமுத்து வீர பெத்தபப நாயகர் பட்டததுக்கு உரியவராய் இருக்கிறார்.
* * * * *

(கு.-பு.)—

இது ஆயக்குடி பாளையப்பட்டு பெரியப்ப கவுண்டர் பரம்பரையது வமிச பரம்பரையினை எடுத்துணர்த்துகின்றது.

No. 2828. இராமபத்ர நாயகர் வம்சாவளி.
IRĀMABHADRANĀYAKAR VAMŚĀVAḶI.

Pages, 6. Lines, 28 on a page. Extent, 55 granthas.

Begins on fol. 72*a* of the manuscript described under D. No. 2824.

Complete.

A genealogical account of *Irāmabhadranāyakar* of *Vaḍakarai pāḷayappaṭṭu*.

Beginning :

வடகரை பாளையப்பட்டு இராமபத்திர நாயக்கர் வமிசாவளி.

ஸ்ரீ—ஹஸ்தே—ம

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ சாலிவாகன சகாப்தம் ௲௬௱௫௰ கலியுக சகாப்தம் ௪௲௬௱௩௰ இதன் மேற் செல்லாநின்ற கீலக வருஷத்தில் எங்கள் முன்னோர்களாகிய இராமபத்திர நாயகர் மகா-ரா-ரா-ஸ்ரீ இராயர் அவர்கள் சமஸ்தானத்தில் கொட்டியம் நாகம நாயகர் அவர்களிடத்தில் சேவகம் சேவித்துக்கொண்டு இருந்தார். அப்படிக்குச் சிறிது நாளிருக்கையில் நாகம நாயகர் அவர்களுக்குக் குழந்தையில்லாமல் காசி யாத்திரை போனார். அப்போது இராமபத்ர நாயகரையும் விசனபாக்கம் கேசவப்ப நாயகரையும் இவர்களிருவரையும் * * * * *

End :

சகலமான பாளையக்காரரையும் வரவழைத்தார். அப்போது இந்த இராமபத்திர நாயகரும் போனதில் இவருக்குத் திருமஞ்சன வாசலுக்குப்

பிரதட்சிணமாக கூடிச கொத்தளங் காவலுங் கொடுத்து சிறிது பூஷண திகளும் கொடுத்து அனுப்பினார். அப்பால் ஊர் எற வந்து சேர்ந்து உடு ஷூ துறைததனஞ் செய்து தெய்வீகமானார்.

(கு.-பு.)—

இது வடகரைபாளையப்பட்டு இராமபத்ர நாயகர் என்பவரது வரலாற்றினை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2829. இரை திம்ம நாயகன் வமிசாவளி.
IRAITIMMANĀYAKAN VAMŚĀVAḶI.

Substance, paper. Size, 9½ × 8, 9¾ × 8 inches. Pages, 29. Lines, 18 on a page. Character, Tamil. Condition, good. Appearance, old. Extent, 250 granthas.

Begins on fol. 1*a*. The other works herein are :—

Koṇḍamanāyakan Vaṁśāvaḷi 16*a*, Lingamanāyakan Vaṁśāvaḷi 25*a*, Kūḷappanāyakan Vaṁśāvaḷi 39*a*, Śāmaiyanāyakan Vaṁśāvaḷi 49, Irāmanāyakan Vaṁśāvaḷi 57*a*, Yaratimmanāyakan Vaṁśāvaḷi 65*a*, Muttu Raṅgappanāyakan Vaṁśāvaḷi 78*a*, Cinnamanāyakan Vaṁśāvaḷi 82*a*, Timmanāyakan Vaṁśāvaḷi 88*a*, Śōttaṃ Nāyakan Vaṁśāvaḷi 89*a*, Śīlamanāyakan Vaṁśāvaḷi 91*a*, Cidambaravanniyan Vaṁśāvaḷi 100*a*, Kuḷaiyūrkaipīdu 106*a*, Veñcamarikkūḍalūr dēvasthānaccilāsāsanam 107*a*, Veñcamarikkūḍalūr dēvasthānam varalāṟu 108*a*, Tumbilāḍigrāmak kaṇakku 111*a*, Tirumalaimuttu maduraināyakan Vaṁśāvaḷi 112*a*, Marudappadēvan Vaṁśāvaḷi 124*a*, Bālamuttaiyanāyakan Vaṁśāvaḷi 139*a*, Iraṭṭaikkuḍaivanniyan Vaṁśāvaḷi 147*a*.

Complete.

A genealogical account of Iraitimmanāyakan a pāḷayagār of Iḍaiyakkòṭṭai.

Beginning :

இடையக்கோட்டை பாளையக்காரன் இரை திம்மநாயகன் வம்சாவளி.

முன் எங்கள் பெரியோர்கள் இருந்த தலம் பஞ்சநகரம். ஆதியில் வல்லாள மகாராசாயிருக்கிறபோது மகாருச மானியர் ராசஸ்ரீ ராயர் ஸமஸ்தானத்தில் கோட்டையும் நகரமும் ஆண்டு இராயரிடத்தில் சேவித்துக் கொண்டிருந்தார்கள். அப்போது வடக்கேயிருந்து இராயர் ஸமஸ்தானத்தை யேடுபடுத்திப் ? போடுகிறதாக உத்திராதியிலிருந்து *

* * * * *

End :

முறைக்குச் செலுத்திவிடச் சொல்லி கம்பெனியாரது உத்திரவு செய்த முறைக்குச் செலுத்தி கம்பெனிக்கும் நாவிறக்கமாய் மேலும் கீழ்ப்படிந்து நடந்துகொள்ளுகிறேன். சுவாமி சித்தம் அறியவேண்டியது.

இப்படி,

எற திம்ம நாயகன்.

(கு.-பு.)—

இது இடைக்கோட்டையிற் பாளையக்காரனுகிய எற திப்ப நாயகன் என்பவரது முன்னோர்களுடைய வம்ச பாரம்பரையினையும் அதிசயச் செயல்களையும் எடுத்துணர்த்துகின்றது. அவராலேயே இது எழுதிக்கொடுக்கப்பட்டதெனவும் தெரிகின்றது. முற்றுமுள்ளது.

No. 2830. கொண்டம நாயகன் வம்சாவளி.
KONḌAMANĀYAKAN VAMŚĀVAḶI.

Pages, 18. Lines, 20 on a page. Extent, 180 granthas.

Begins on fol. 16*a* of the manuscript described under D. No. 2829.

Complete.

A genealogical account of Koṇḍamanāyakan, a pāḷayagār of Bellaṅkoṇḍa.

Beginning :

கும்பினியாரவாகளை சமட்சத்துக்குப் பெல்லங்கொண்ட பாளையக்காரன் கொண்டம நாயகன் எழுதிக்கொடுத்த வம்சாவளி:—பூருவம் எங்கள் முன்னோர்கள் குழந்தைவேல் வல்லங்கொண்டம நாயகன் இராயர் அவர்கள் சமஸ்தானத்தில் போய் வெகுநாளை காத்திருந்தபோது ஒரு நாள் தென்வயல் இராயர் அவர்கள் சமட்சத்தில அடுத்துப் போய் நின்று ஷை இராயர் அவர்களைப் பார்த்து மகா ராஜா நான் வெகுநாளாய் நிஜ மங்கள பரிபூரண கடாட்சம் வேணுமென்று கோரிச் சமஸ்தானத்திற் காத்திருக்கிறேன். * * * * * *

End :

அந்தப்பட்டத்துக்கு நான் உடையவன் ஆனபடியினாலே என்பேரில் கம்பெனியார்கள் பிள்ளையாகப் பாவித்து என் பாளையப்பட்டும் எனக்கு வந்து சேரும்படிக்குக் கடாட்சம் வைத்து விட்டுக்கொடுத்துக் காப்பாற்றி இரட்சிக்கவேண்டியது.

இந்தப்படிக்கு,
ஷை ஜமீன்தார் கையெழுத்து,
பெல்லம் கொண்டம நாயகன்.

(கு.-பு.)—

இது பெல்லங்கொண்ட கொண்டம நாயகன் என்னும் பாளையக்காரரது முன்னோர்களின் வமிச பரம்பரையினையும், அதிசயச் செயல்களையும், அவரான சீமைகளையும், அவரவர் காலத்துப் புதிதாயேற்பட்ட பல கிராமங்களையும், பிறவற்றையும் எடுத்துணர்த்துகின்றது. அவராலேயே இது எழுதிக்கொடுக்கப்பட்டதெனவும் தெரிகின்றது.

No. 2831. இலிங்கம நாயகன்வம்சாவளி.
ILIṄGAMANĀYAKAN VAṀŚĀVAḶI.

Pages, 26. Lines, 22 on a page. Extent, 260 granthas.

Begins on fol. 25 *a* of the manuscript described under D. No. 2829.

Complete.

A genealogical account of Iliṅgamanāyakan, a pāḷayagār of Nattam. Composed by Śokkaliṅganāyakar.

Beginning :

நத்தம் இலிங்கம நாயகன் வம்சாவளி.

குரோதன ஹூ புரட்டாசி ஸ்ரீ ரு உ சொக்கலிங்க நாய்க்கன் எழுதிக் கொண்டது.—ஆனைகொந்தி நகரத்துமேலே மொகலாயப்படை வந்து இறங்கி வெகுகாலபரியந்தம் * * * * * * விடாமல் வெகு நிபந் தனங்கள் பண்ணி ஸம்ஸ்தானம் எடுபட்டுப் போகிறதாக இருக்குந் தருணத் தில் இராயதேவர் மகாஸ்வாமியவர்கள கொலுவின் கூடத்துக்கு வந்து அமற்காரற் சகிதமாகிச் சகலமான பாளையக்காரரையும், சகலமான சர்தார் களையும் வரவழைத்துககொண்டு மந்திராலோசனை பண்ணி நிச்சயம் செய்து கொண்டு சபையிலிருக்கிறவர்களை ஆக்கினை செய்விச்சது * * * * * *

End :

எங்கட்க்குக் கம்பெனியாரைத் தவிர வேறே கதியில்லை. ஆகையினாலே எனனுடைய பித்ரார்ஜிதமான பாளையப்பட்டை எனக்குச் சாரும்படிக்குத் தயை செய்து காப்பாற்றவேண்டும்.

(கு.-பு.)—

இது நத்தம் இலிங்கம நாயகன் என்பவனது வரலாற்றினையும், அவனது பூருவீகர்களது வம்ச பரம்பரை, வீரச்செயல் போன்றனவற்றையும் எடுத்துணர்த்துகின்றது. இலிங்கம நாயகன் என்பவன் இராய மகாதேவரது தளகருத்தனாயிருந்து மொகலாயப் படையோடு போர் புரிந்து தாக்கிப் பின்னர் பாண்டி நாட்டையடைந்து துவாராவதி யெனப்படும் நத்தம் பெற்று காடுவெட்டி நாடாக்கினது முதல் இலுப்பையூரில் இம்மனுதாரரின் தமை யன் முத்தைய நாயகன் இறுதியாகப்பட்டம் பெற்றவரையான இச் செய்தி யித்துள் கூறப்பட்டிருக்கிறது. பின்னர் இம்மனுதாரிக்கு அப்பாளையப் பட்டம் கிடைக்காமற் பண்ண பல இடையூறுகளைச் செய்து வந்த மீனம் மாள் மருமக்களிற் சிலைது குற்றங்களைக் காட்டி, யவரை யடக்குவித்து ஷெ பட்டத்தைத் தனக்கே கொடுக்குமாறு ஈஸ்டு இண்டியா கம்பெனிக்கு எழுதிக்கொடுத்ததாகவும் குறிக்கப்பெற்றுளது.

No. 2832. கூளப்ப நாயகன் வம்சாவளி.
KŪḶAPPANĀYAKAN VAṀŚĀVAḶI.

Pages, 19. Lines, 17 on a page. Extent, 162 granthas.

Begins on fol. 39 *a* of the manuscript described under D. No. 2829.

Complete.

A genealogical account of Kūḷappanāyakan, a pāḷayagār of Onpadūr, near Nilakkōṭṭai.

Beginning :

கம்பெனியார் அவர்கள் சமக்ஷத்துக்கு ஒன்பதூர். கூளப்ப நாயகர் வம்சாவளிக் கணக்கு :—

இராயர் சமஸ்தானத்தின் மீதில் பாதுஷா தண்டெடுத்து வந்தபோது ஸமஸ்தானம் எடுபட்டுப் போகிற முன்னுக்கு அப்போது சிகப்பு வஸ்திரங் காவி கொண்டு வந்து வைத்து இதில் சமுசாரத்தின் மீதில் ஆசையில்லாமல் பொன்னுசையில்லாமல் முன்னுக்கு நடக்கிறவர் ஆரோ அவர்கள் எல்லாம் இந்தச் சிகப்பு வஸ்திரங்களெல்லாமெடுத்துக்கொண்டு தாம் பூலம் வாங்கிக்கொண்டு ரணரங்கத்துக்குப் போக(வென)ச் சொல்லி உத்திரவு கொடுத்தார்கள். அப்போது எங்கள் முனனோர்கள் ஆதியில் * * * *

* * * * * *

End :

நாமும் நிலைக்கோட்டைக்கு வந்து கம்பெனி காரியத்தில் அதி ஜாக்கிரதையாயிருந்து கிஸ்திப் பிரகாரம் செலுத்திவைததுக்கொண்டு வருகிறோம்.

* * * * * *

இந்தப்படிக்குக் கூளப்ப நாயகன.

(கு.-பு.)—

இது கூளப்ப நாயகன் என்னுமொரு பாளையக்காரனது முன்னோர்களின் வரலாற்றினை யெடுத்துக் கூறுகின்றது. இத்துள் ஆதி கூளப்ப நாயகன் சரிதமுதற் பதினேழாவது பட்டத்துக் கூளப்ப நாயகன் சரிதம் வரையுள்ளது. மற்றும் சந்திரசேகர பாண்டியன் மீது படையெடுத்த வீரசேகர சோழன், விசுவநாத நாயகர் இவர்களது வரலாறும் இங்கு கூறப்பட்டிருக்கிறது.

No. 2833. சாமைய நாயகர் வம்சாவளி.
SĀMAIYANĀYAKAR VAMŚĀVAḶI.

Pages, 14. Lines, 26 on a page. Extent, 175 granthas.

Begins on fol. 49 *a* of the manuscript described under D. No. 2829.

Complete.

A genealogical account of Śāmaiyanāyakan, a pāḷayagār of Irāmagiri.

Beginning :

மகாராஜமான்ய ராஜ ஸ்ரீ கம்பெனியார் அவர்கள் சமக்ஷத்துக்கு இராமகிரிபாளையக்காரன் சாமைய நாயகர் வம்சாவளி.

* * * * * *

எங்கள் பெரியவர்கள் குத்தி தேயத்திலிருந்தவர்கள். அவர்கள் இராயர் ஸமஸ்தானத்திலே வத்தியபாலம் உத்தம நாயகர் என்கிறவர் சேவகம் சேவித்துக் கொண்டிருந்ததில் அவ்விடத்திற் சரிப்படாமல் குஞ்சு குழந்தைகள் பந்து சனங்கள் ஸஹிதராய் தெற்கே தேவாமரியென்று காவிரிக்குத் தெற்கே முக்காத வழிக்கப்புறமிருக்கும் ஆலமரத்தூருக்குக் கிழே வந்திறங்கினோம். அப்போது இடையிலிருந்து பால்கொண்டு வருகிற போது கல்லுத் தடுக்கிப் பால் பானை யுடைந்தது. அதென்னவென்று பார்க்குமிடத்து அவ்விடத்தில் சுவாமி நரசிங்கர் உண்டானார். எங்கள் பெரியவர்கள் சுவாமியைப் பூசை பண்ணினார்கள். அவருக்கு நாலு பிள்ளைகள். மூத்தவர் சக்கம் சாமைய நாயகர். இளையவர் திருமலை முத்தைய நாயகர். முள்ளிப்பாடிக்குப் போனார்கள. இன்னும் இரண்டு பேர் கொண்டப்ப நாயகர், தொட்டப்ப நாயகர். இவரிருவரும் பொது மாட்டை * * * * * * *

End :

அதன் பிறகு வசசிர நாயகர் துரைத்தனம் ஸ்ரீ உ காணிக்கை மதூரஅமிரு பொன். அதன் பிறகு நரஸிம்ம நாயகர் துரைத்தனம் ஸ்ரீ ந. அதுவரையில் கம்பெனியிலும் வகையிறுப்புண்ட மதூரஅமிரு பொன்கொடுத்து வந்தோம். இப்போது முத்தழகு சாமைய நாயகர் அவர்கள் துரைத்தனம்.

(கு.-பு.)—

இது இராமகிரி பாளையக்காரர் சாமைய நாயகரவரது முன்னோர்களின் வரலாறு முதலானவற்றை ஈஸ்டு இண்டியா கம்பெனிக்கு அறி விக்கும் வகையிலமைந்துள்ளது. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2834. இராம நாயகன் வம்சாவளி.
IRĀMANĀYAKAN VAMŚĀVAḶI.

Pages, 16. Lines, 14 to 27 on a page. Extent, 150 granthas.

Begins on Fol. 57a of the manuscript described under D. No. 2829.

Complete.

A genealogical account of Irāmanāyakan, a pāḷayagār of Āyakkuḍi.

Beginning :

ஆயக்குடி இராம நாயக்கன் வம்சாவளி விபரம்.

எங்கள் வேடர்குலம் உண்டானது எப்படியென்றால்—பூருவ காலத் தில் கைலாஸபதியாகிய பரமேசுவரக்கடவுளார் மலைவாசம் வனவாசம் ஆக இருந்து யோகநித்திரை சாதிக்கவேண்டுமென்று * * * * * *
* * * * * *

நினைத்தவுடனே நாங்கள் பிறந்து பிறக்கிறபோதே வெற்றிச் சேலையும், வில்லும் அம்பும், பாணஸ்திரங்களும் கையிற்பற்றி எங்கள் வமிசத்தார்

பிறந்து எதிரே வந்து நின்றவுடனே மகாதேவர் கருணைகூர்ந்து நான மலைவேடன, நீங்கள் சிலை வேடர் என்று திருநாமஞ் சாற்றி ஆண்டு கொண்டு வருகிற காலததிலே எங்களில் வால்மீகியென்றும், கண்ணப்பர் என்றும் * * * * * * * * * * * * * *

End :

கிழக்கே துஷ்டனுகிய சிவகங்கை வெள்ளைமருதன பேரில் கம்பெனி யார் அவர்கள் பாளையம் போகிறபோது என்ஜனம் அஞ்ஞூறு செனமும் கூடப்போய்த் தண்டு செலுத்தி உத்தரவாதம் பண்ணினேன். மான்யராஜஸ்ரீ ஷை கம்பெனியார் அவர்களுடைய தயவும் அபிமானமும மேன்மேலும் வரவேணும் என்று நான பிரார்த்தித்துக்கொண்டு கம்பெனிக்குப் பெறற பிள்ளையாக நடந்துகொண்டு வருகிறேன்.

(கு.-பு.)—

இது ஆயக்குடி பாளையப்பட்டு இராம நாயகன் என்பவரது முன்னோர் களின் வரலாற்றினை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. பெரிய அகோபில கொண டம நாயகர் தொடக்கமாக உம ஆம் பட்டம் ஆன தம வரையில் உள்ள வர்களது சரிதத்தை யித்துளவர் கூறியிருக்கிறார். இராயர் ஸமஸ்தானத் தில் இருந்த கொட்டியம் நாகம நாயகர் என்பவரால் ஷை கொண்டம நாயகர் 18 பிருதுகளையும் கட்டாலி சாளுவராயன் என்ற பிருதையும் பெற்று வராக கிரிச்சாரலிலே ஆயக்குடி, அம்பாபுரி யென்னுமிப்பாளையப் பட்டமைத்து அகோபிலப் பெருமாள் கோவிலுங்கட்டிவைத்த விச் செய்தியும், இக்குலததுதித்த வால்மீகி, கண்ணப்பர் அங்கிலியன் இவர்க ளது செய்தியும் இது போன்ற வேறு சிலவையுமிதனுள் கூறப்பட்டுள்ளன.

No. 2835. சக்கரைக் கவுண்டன் வம்சாவளி.
ŚAKKARAIKKAVUṆḌAN VAMŚĀVAḶI.

Pages, 25. Lines, 17 to 22 on a page. Extent, 250 granthas.

Begins on Fol. 65 a of the manscript described under D. No. 2829.

Complete.

A genealogical account of Śakkaraikkavunḍan, a pāḷayagār of **Paḷaya-kōṭṭai near Gāṅgēyam.**

Beginning :

தாராபுரம் துக்கடி காங்கையம் தாலூக்காவுக்குச் சார்ந்த பழைய கோட்டை கிராமத்திலே இருக்கும் சக்கரை கவுண்டன் என்னப்பட்ட பட்டக் காரருடைய கைபீயத்து முதலானது.

தாராபுரம் துக்கடிக்குச் சேர்ந்த காங்கையம் தாலூக்காவுக்குச் சேர்ந்த பழைய கோட்டையிலே இருக்கும் சக்கரை கவுண்டன் என்னப்பட்ட பட்டக்

காரனுடைய வமிசாவளி முதலானதுக்கு மதுரையிலேயிருக்கும் திருஞான சம்பந்தமூர்த்தி யென்னப்பட்ட பண்டாரம் மடாதிபதியிடத்தில் இருக்கப்பட்ட மரபு அட்டவணை யென்னப்பெற்ற புத்தகத்தில் இருக்கப்பெற்ற கைபீதுக்கு நக்கல * * * * * *

End :

மேலே எழுதப்பட்ட எங்கள் வமிச பரம்பரையிலே பாண்டியராசா நாள் முதல் நடந்து வரப்பட்ட பிருதுகள், ஆயுதங்கள், வாகனங்கள் வகைராவுக்கு * * * *, * *

(1) பல்லாக்கு.
(2) உபயசாமரம்.
(3) சூரியபான்.
(4) சதச் சத்திரம்.
(5) கட்டியம்.
(6) டக்கா.
(7) கொம்பு.
(8) கனக தப்பட்டை.
(9) துத்தாரி.
(10) அலகோசா.
(11) வட்டப்பாவாடை.
(12) சங்கீத மேளம்.
(13) வாச்சியம்.
(14) சோடு தீபட்டி.
(15) காளாஞ்சி.

ஆக ௰௫.

(1) பட்டத்துக் கத்தி.
(2) வெடி.
(3) சமுதாடு.
(4) வலயம்.

இவை முதலான ஆயுதங்கள் * * * என்னுடைய மானம் மரியாதை தெரிஞ்சு காப்பாற்றி இரட்சிக்கவேணும். என்று நான் மிகவும் வணக்கத்துடனே கோரிக்கொண்டிருக்கிறேன்.

ஆஷாள ௵, ஜூலை மீ ௰௨ உ

நல்லசேனாதிபதி

சக்கரை

உத்தமக்காமின்ற மன்றாடியார்.

* * * * * *

(கு.-பு.)—

இது பழையகோட்டை சக்கரை கவுண்டன் என்னும் உத்தமக்காமின்ற மன்றாடி யெனப்பட்ட நல்ல சேனாபதியினது முன்னோர்களின் வரலாற்றினை ஈஸ்டு இண்டியா கம்பெனிக்கு எடுத்துணர்த்தும் வகையிலமைந்துள்ளது. கரியான் சக்கரைக் கவுண்டர் என்பவரை உத்தமக்காச் சோழனார் தம் சத்துருவாகிய சத்துரு சாஸன பாண்டியனை வேரறுத்தற் பொருட்டு நல்ல சேனாபதியாக வாட்கொண்டு முடிசூட்டுவித்தாரென்றும், அவருக்குப்பின் 21 பட்டத்தினரிருந்தனரென்றும், இறுதிப்பட்டதாரியான நல்லதம்பி சக்கரை உத்தமக்காமன் மன்றாடியாரின் புதல்வரே தாம் என்றும் ஷை தம் பிதா அயிதரலிகான் துரைத்தனத்தில் காலமானாரென்றும் இது போன்ற வேறு சிலவும் இத்துள் கூறப்பட்டுள்ளன.

No. 2836. முத்துரங்கப்ப நாயகன் வம்சாவளி.
MUTTURAṄGAPPANĀYAKAN VAMŚĀVAḶI.

Pages, 8. Lines, 20 on a page. Extent, 80 granthas.

Begins on Fol. 78*a* of the manuscript described under D. No. 2829.

Complete.

A genealogical account of Mutturaṅgappanāyakan, a pāḷayagār of Mēṭṭūrādipālam near Cakkiragiri.

Beginning :

தாராபுரம் துக்கடி சக்கிரகிரி தாலூக்கா மேட்டூராதிபாலம் முத்துரங்கப்ப நத்தமனூர் என்கிற பாளையக்காரர் வமிசாவளி என்னவென்றால்:—

*ஆதி காலத்தில் 'யாதவ' குலமான '**கம்பலசாதி**' யிலேவரும் பாதுஷாவின் சீமையில் இருக்கிற நாளையிலே என் வம்சமான 'பாலம் நத்தமனூன்' என்கிறவ[ன்](ர்) சாக்கீர் செய்துகொண்டிருந்தார். அந்தச் சமயத்திலே அப்பாதுஷா எங்கள் கம்பள சாதியில் தமக்குப் பெண் கொடுக்கச் சொல்லிக் கேட்டபடியினாலே எங்கள் * * * * * * * * * * * * * **

End :

ஆறு கிராமத்துக்கும் பிரதிவருடம் * * * * * * படிக்கு மூன்றில் ஒன்று தயவு செய்து இருக்கிறபடியினாலே வருஷா வருஷம் பற்றிக் கொள்ள அனுப்புவித்துக்கொண்டு நாற்பது ஜனம் சம்ஸாரத்துடனே மகாராஜ ஸ்ரீ கம்பெனி துரைகள் கடாச்சத்துக்குப் பாத்திரனாய்க் காத்துக் கொண்டு மேட்டூராதியில் ஆசரிலே காத்துக் கொண்டிருக்கிறேன்.

௲அ௱அ ௵ ஜனவரி மீ ௪௨

முத்துரங்கப்ப நாயகர், ருசுவு.

(கு.-பு.)—

இது மேட்டூராதிபாலம் பாளையக்காரர் 'முத்துரங்கப்ப நாயகர்' என்பவரது முன்னோர்களின் வரலாற்றினை உணர்த்துகிறது.

No. 2837. சின்னம நாயகன் வம்சாவளி.
CINNAMANĀYAKAN VAMŚĀVAḶI.

Pages, 11. Lines, 20 on a page. Extent, 100 granthas.

Begins on fol. 82*a* of the manuscript described under D. No. 2829.

Complete.

A genealogical account of Cinnamanāyakan, a pāḷayagār of Mayilvāḍi, near Cakkiragiri.

Beginning :

சக்கிரகிரி தாலூக்கா மயில[வ]ாடி பாளையக்காரர் 'சின்னம நாயகன்' வம்சாவளி முதலானது என்னவென்றால் :—

பூருவத்தில் பாதுஷாவின் சீமையில் * * * * * * * * * * இருக்கப்பட்ட 'கம்பள' சாதியர் எல்லோரும் அங்கிருந்து புறப்பட்டு 'இராயர்' ஸமஸ்தானத்தில் வந்த தருணத்தில் இராயர் ஸம்ஸ்தானத்தாரால் எங்களுடைய வம்ச சிரோமணியான 'பாலால சித்தம நாயகன்' இராயர் ஸமஸ்தானத்தில் குமாரவர்க்கம் என்று பேர் பெற்றவர்களாயிருக்கிற நாளையிலே *

End :

பிரதி வருஷம் பத்தில் மூன்று கொடுக்கிறபடியினாலே அதையனுப்பு வித்துக்கொண்டு கடாட்ச பாத்திரனாகிக் காத்துக்கொண்டிருக்கிறேன்.

சின்னமனார் ருசுவு.

(கு.-பு.)—

இது 'மயி[ல்வா]லாடி' பாளையக்காரர் 'அழகப்பநாயகர்' குமாரர் 'சின்னம நாயகர்' என்பவாது முன்னோரான 'பாலால் சித்தம நாயகர்' என்பவர் பாதுஷா ராஜ்யத்தினின்றும், வெளியேறி 'இராயர்' ஸமஸ்தானத்தில் அமர்ந்திருந்து பாளையஞ் செலுத்தியது முதற்கொண்டு அவருக்குப்பின் தம் வரையிலான 24 பட்டமுறையினையும் மற்ற செய்தியையும் ஈஸ்டு இண்டியா கம்பெனிக்கு எடுத்துணர்த்தும் முறையிலமைந்துள்ளது. முற்று மிருக்கிறது.

No. 2838. திம்ம நாயகன் வம்சாவளி.
TIMMANĀYAKAN VAṀŚĀVAḶI.

Pages, 2. Lines, 20 on a page. Extent, 20 granthas.

Begins on fol. 88 *a* of the manuscript described under D. No. 2829.

Complete.

A genealogical account of Timmanāyakan, a pāḷayagār of Vēḍappaṭṭi, near Cakkiragiri.

Beginning :

சக்கிரகிரி தாலூகா 'வேடப்பட்டி' பாளையக்காரர் 'திம்ம நாயகன்' வம்சாவளி :—

பூருவத்தில் 'ஆனைகொந்தி' ஸமஸ்தானத்தில் இருந்து 'கம்பள' ஜாதியார் அனைவரும் அவரவர்களுக்குப் பாளையப்பட்டு நியதி செய்வித்துக்கொண்டு புறப்பட்டு தெற்கு நோக்கி வரும் நாளையில் 'அமராவதி' (ஆம்ரவதி) ஆற்றுக்கு மேற்கு சதுரத்தைச் சேர்ந்த ஒரு நாழிகை வழிக்குக் காடு எனக்கு உம்பளிக்கையாக விட்டபடியினாலே எங்கள் வம்சத்திலே 'போடித்தலை கும்ம நாயகன்' அந்தக் காடுகளையெல்லாம் வெட்டி ஊர்கள் உண்டு பண்ணினபடியினாலே எங்கள் 'கம்பள' சாதியில் வேடக் கம்பளமானபடியினாலே அந்த ஊருக்கு 'வேடப்பட்டி' யென்றும் பேர் பிரசித்தி பெற்று

பாளையக்காரர் என்று ' உம்பளியாக ' அனுபவித்துக்கொண்டு இருக்கிற நாளை யிலே வியாக்ரங்களை யெதிர்த்து வேட்டையாடலில் வல்லவனுனபடியினாலே 'இராயர்' ஸமஸ்தானத்தில் 'ஹரி ஜீ' பிரபுக்கள் கடாட்சம் செய்து 'புலி குத்தி கும்ம நாயகன்' என்று பேருங்கொடுத்து * * * * * * * *

End :

பத்துக்கு எழு அரண்மனைக்குப் பணம் செலுத்து வித்துக்கொண்டு 'வேடப்பட்டி' குடியிருப்புக்காரனுய்த் துரைகள் கடாட்சத்துக்குப் பாத்திர னுய்க் காத்துக்கொண்டிருக்கிறேன்.

இப்படி,
வேடப்பட்டி திம்மனூர் ருசுவு.

(கு.-பு.)—

இது 'வேடப்பட்டி திம்ம நாயகர்' என்றும் பாளையக்காரனது முன்னோ ரான 'புலிகுத்தி கும்ம நாயகர்' என்பவரது வரலாற்றை எடுத்துணர்த்து கின்றது.

No. 2839. சோத்தம நாயகன் வம்சாவளி.
SOTTAMANĀYAKAN VAMŚĀVAḶI.

Pages, 3. Lines, 21 on a page. Extent, 30 granthas.

Begins on fol. 89 *a* of the manuscript described under D. No. 2829.

Complete.

A genealogical account of Śōttamanāyakaṉ, a pāḷayagār of Śōttampaṭṭi, near Cakkiragiri.

Beginning :

சக்கரகிரி தாலூக்காவுக்குச் சேர்ந்த 'சோத்தம்பட்டி' பாளையக்காரர் சோத்தம நாயகனூர் வமிசாவளி முதலான கைபீது என்னவென்றால் :—

பூருவத்தில் 'கம்பள' ஜாதியில் அனைவரும் டில்லி பாதுஷா சீமை யிலிருந்து பாதுஷா சாதிக்குப் பெண் கொடுக்கமாட்டோமென்று ஏக கூட்டமாய் 'இராயர்' சமஸ்தானத்தில் வந்து சேர்ந்து இந்தக் கம்பள ஜாதியார் அனைவர்களுக்குள் உள்ள அவரவர்கள் சூரபராக்கிரமங்களை யெல்லாம் பராமரித்து அவரவரது சூரபராக்கிராமத்துக்குத் தக்கதாய் மன்னத் தளம் உம்ப(ளி)கை நிலங்களைக் கொடுத்துப் பட்டமும் கட்டுகிற சமயத்திலே அக்காலத்து எங்கள் வமிசத்தில் 'சல்லிக்குச்சி பொம்மைய்ய நாயகன்' என்கிறவர் வேட்டையாடுகிறதில் மிகச்சமர்த்தராகையால் இவரைத் தெற்கு தேசத்திலே அமராவதிக்கு மேற்கு, கனியூருக்கு மேற்கு," கிழக்கு மேற்கு இரண்டு நாழிகை வழி, தெற்கு வடக்கு நாலு நாழிகை வழி இந்தச் சதுர பூமிக்கு நீயே மன்னர்த்தனமாய் அனுபவித்துக்கொள்ளச் சொல்லிக் கட்டளையிட்டு * * * * * * * * * * * * * * * *

End :

துரைகள் தயவுக்குப் பாத்திரனாய் இருவது சம்ஸாரத்துடனே நிரம்பவும் ஏழையாய்க் கட்டிக் கொள்ளத்துணியில்லாமல் ஆசரிலே காத்துக்கொண்டிருக்கிறேன்.

இப்படி,
சோத்தநாயகன் ருசுவு.

(கு.-பு.)—

இது 'சோத்தம்பட்டி சோத்தம நாயகனது' முன்னோர்களின் வரலாற்றினை ஈஸ்டு இண்டியா கம்பெனிக்கு எடுத்துணர்த்தும் வகையிலமைந்துள்ளது. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2840. சீலம நாயகன் வம்சாவளி.
ŚĪLAMANĀYAKAN VAMŚĀVAḶI.

Pages, 17. Lines, 22 on a page. Extent, 200 granthas.

Begins on fol. 91*a* of the manuscript described under D. No. 2829.

Complete.

A genealogical account of Śīlamanāyakan, a pāḷayagār of Kāraittoḻuvam, near Cakkiragiri.

Beginning :

சக்கிரகிரி தாலூக்கா துங்காவதி பாளையக்காரன் சீலம் (செல்லம்) நாயகன் வம்சாவளி முதலான கைபீது என்னவென்றால் :—

பூருவத்தில் வட தேசத்தில் டில்லி பாதுஷாவின் சீமையிலிருக்கப்பட்ட யாதவகுலமான கம்பள ஜாதியரனைவரும் துலுக்கர்களுக்குப் பெண் கொடுக்கச் சம்மதியில்லையென்று ஏகராத்திரியில் புறப்பட்டு 'ஆனைகொந்தி' ஸம்ஸ்தானத்துக்கு வந்து சேர்ந்த கூட்டத்தில் என் வம்சத்தில் 'பாலம் சித்தம நாயகன்' என்கிறவர் 'இராயர்' அவர்களது சமக்ஷத்திலே பேட்டி பண்ணிக்கொண்டு

End :

இதுக்குத் தகவலாய் இருக்கப்பட்ட 'பனை முறி' யாதரவுகள் முதலானவையும் காலாந்திரங்களிலே இராசிகங்களிலே கைதப்பிப் போய் விட்டன. என் வம்ச பரம்பரையிலே சொல்லப்பட்ட கேள்வியினாலும் என்னுடைய அனுபவத்தினாலேயும் தெரிந்து எழுதலாயிற்று. என் வம்ச பரம்பரையாய்ப் பட்டம் ஆண்டு கொண்டு வருகிறவர்களுக்கு 'சீலி நாயகர்' என்றதும் பட்டப் பெயராய் வழங்கிக்கொண்டு வருகிறது.

சீல நாயகன் ருசுவு.

(கு.-பு.)—

இது 'காரைத் தொழுவம்' என்னுமூரிலிருந்து வந்த 15-ம் பட்டம் பாளையக்காரன் 'மசையாண்டி சீலம நாயக்கனது' முன்னோர்களின் வரலாற்றினையெடுத்து உணர்த்துகின்றது. 'இராயர்' ஸமஸ்தானத்தில் 'வீரநரஸிம்ம'

ராயரிடம் அமர்ந்திருந்த 'பாலம் சித்தம' நாயகரது புதல்வர் எழுவருள் ஒருவரான நாலாம் புத்திரர் 'சில முத்த' நாயகருக்கு ஷை இராயரால் அமராவதிக்கு மேற்கேயுள்ள நிலப் பரப்பில் பாளையம் கிடைக்கப்பெற்றும துங்கவாவி, தாமரைப்பாடி, 'காரைத்தொழுவம்,' மஞ்சனப்பட்டி முதலிய ஊர்களைப் புதிதாக நிருமித்துக் 'காரைத்தொழுவங்' கிராமத்திலிருந்து பாளை யம் செலுத்திவந்தார் என்றும், அப்பட்ட வரிசையில் தாம் 15-ஆம் பட்டதாரியென்றும் இன்னும் பலவும் இத்துள் கூறப்பட்டுள்ளன.

No. 2841. சிதம்பரவன்னியன் வம்சாவளி.
CIDAMBARAVANNIYAN VAMŚĀVAḶI.

Pages, 12. Lines, 22 on a page. Extent, 132 granthas.

Begins on fol. 100*a* of the manuscript described under D. No. 2829.

Complete.

A genealogical account of Cidambaravanniyan, a pāḷayagār of Ēḷāyiram paṇṇai.

Beginning :

ஏழாயிரம் பண்ணைப் பாளையக்காரன் சிதம்பர வன்னியன் வம்சவாளிக் கைபீது :—

*ஆதிகாரணம் பூருவமாகிய தென்மதுராபுரிப் பட்டணத்திலே எழுந்தருளியிருக்கப்பட்ட சுவாமி சொக்கநாதரும் தேவி மீனுட்சியும் கடாட்சம் கூர்ந்து காரணம் விளக்கவேண்டியக் கருணாலயம் சகத் பிரசித்தியாய் அறுபத்து நாலு திருவிளையாடற் கொண்டருளி அதில் ஒரு காரண விளையாட்டில் 'பன்றிக்குட்டிக்கு' அம்மன் திருமுலைப்பால் அமிருதம் கொடுத்ததில் அந்த வரப்பிரஸாத மகிமையினால் அப்பன்றிக் குட்டியின் சின்ன ஸ்வரூபம் நீங்கி மானிட வடிவாய் * * * **

End :

எங்கள் காலவசத்தால் கம்பெனியாரது மனதில் ஆயாசந் தோன்றிப் பூமியையும் சப்தி செய்து எலமும் போட்டு 'முத்துசாமி ஆண்டு கொண்டா(டி)னரையும் 'சென்னைப்பட்[டண]த்திலே' கொண்டு போய் வைத்திருந்து தீவாந்திரத்திற்கு அனுப்புவித்திருக்கிறார்கள். எங்களுக்குத் தாய் தகப்பனும் கம்பெனியே தாமே என்று நிரம்பவும் நம்பியிருக்கிறோம். ஆகையினாலே ஷை முத்துஸ்வாமி ஆண்டுகொண்டாரையும் விட்டுப் பூமியையயும் எங்கட்குச் சாரும்படிக்குத் தயைசெய்து காப்பாற்றி இரட்சிக்கவேண்டியது.

இந்தப்படிக்கு, முத்துஸ்வாமி ஆண்டுகொண்டார் தம்பி.

சிதம்பர வன்னியன்.

(கு.-பு.)—

இது பாண்டி நாட்டு பாளையக்காரர்களுள் ஒருவனான, 'ஆண்டு கொண்டார்' என்னும் பட்டம் பெற்ற வன்னியர் மரபினிற்றோன்றிய 'சிதம்பர வன்னியன்' என்பவனது முன்னோர்களின் வரலாற்றினை ஈஸ்டு

இண்டியா கம்பெனிக்கு எடுத்துணர்த்தும் முறையிலமைந்துள்ளது. முதலிற் காணப்படும் ஏழாயிரம்பண்ணை என்பதற்கு ஆதாரம் ஒன்றும் இதுள் காணப்பெறவில்லை. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2842. குழையூர் கைபீயத்து.
KUḶAIYŪR KAIPĪDU.

Pages, 2. Lines, 21 on a page. Extent, 20 granthas.

Begins on fol. 106*a* of the **manuscript** described under D. No. 2829.

Complete.

A kaifieth giving an account of Kuḷaiyūr near Aravakkuricci.

Beginning :

தாராபுரம் துக்கடி அரவக்குறிச்சி தாலூகா 'குழையூர்' கிராமக் கைபீயத்து.

ஆதிகாலத்திலே பராபர வஸ்துவாகிய பரமேசுவரர் இந்த மாயா பிரபஞ்சத்தில் தேவர், அஸுரர், முனிவர், ரிஷிகள், ஸ்தாவர ஜங்கமங்களுக்கு முக்தி கொடுக்கும்படியாக ஆதி சக்தியாகிய பார்வதியைப் பத்திரக்காளியென்பதாக அவதரிக்கச் சொல்லி பிரம்மா, விஷ்ணு, சரஸ்வதி, தும்புரு நாரதர் முதலான பேரை மத்தள, தாள, வீணைகளை நாதிப்பிக்கச் சொல்லி

* * * * * * *

End :

மகாமேருவுக்கு நிகரான நாமதேயத்தையுடைய கனக கிரியின் மேலே எழுந்தருளிய வேலாயுதஸ்வாமி என்னும் பேர் வரலாயிற்று. இந்தத் தலமகாத்மியம் சைவபுராணத்திலும் ஸ்தல புராணத்திலும் சொல்லப் பெற்றிருக்கிறது.

(கு.-பு.)—

இது தாராபுரத்துக்கு அருகில் 'அரவக்குறிச்சி' தாலூகாவில் உள்ள 'குழையூர்' என்னும் சிவஸ்தலத்தின் மகிமையினை எடுத்துக்கூறுகின்றது. இந்தத் தலத்திற்கு 'குண்டலீபுரம்' எனவும் ஓர் பெயருண்டு. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2843. கூடலூர் தேவஸ்தானச் சிலாசாசனம்.
KŪḌALŪR DĒVASTHĀNACCILĀŚĀSANAM.

Pages, 2. Lines, 22 on a page. Extent, 25 grnthas.

Begins on fol. 107*a* of the **manuscript** described under D. No. 2829.

Complete.

Inscription on stone in the temple of **God** Śiva named Vikṛtīśvara at Kūḍalūr near Aravakkuricci.

Beginning :

தாராபுரம் துக்கடி அரவக்குறிச்சி தாலூகாவுக்குச்சேர்ந்த ' கூடலூர் விகிருதீச்வரஸ்வாமி ' தேவஸ்தானத்தில் எழுதியிருக்கப்பட்ட சிலாசாஸனத்துக்கு நக்கல் :—

கோயில் உட்புறப் பிரகாரத்துத் தென்புறத்து நிருருதி மூலையில் எழுதியிருக்கப்பட்ட சாஸனம் :—

சண்டேசுவர ஓலே * * * *

End :—ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ

கார்த்திகை மாதம் முதல் இக்காணி விழுக்காடு இவனுக்கு விலே ஒத்திகை சித்தத்துக்கு உரித்தாவதாகவும், இக்கரையால் வந்த சுவாதந்தரியங்களும் பெற்றுச் சந்திராதித்தர் வரையில் அனுபவிப்பானுக.

* * * * * * * * *

(ஒப்பம்) ஸ்ரீமகேசுவரப்பிரியன் கையெழுத்து.

(கு.-பு.)—

இது தாராபுரம் துக்கடி அரவக்குறிச்சி தாலூகாவில் இருக்கும் ' வெஞ்சமாக் கூடலூர் ' என்னும் ஊரிலுள்ள ' விகிருதீசுவரஸ்வாமி ' கோவிலிற் காணும் சிலாசாஸனத்தின் பிரதியாகும். இத்துள் பாண்டியர் காலத்திய இரண்டு சாஸனங்கள் உள்ளன.

No. 2844. கூடலூர் தேவஸ்தான வரலாறு.
KŪḌALŪR DĒVASTHĀNA VARALĀṞU.

Pages, 6. Lines, 23 on a page. Extent, 72 granthas.

Begins on fol. 108*a* of the manuscript described under D. No. 2829.

Complete.

An account of the temple of God Śiva named Vikṛtīśvara at Kūḍalūr near Aravakkuricci by Periya Ayyan, one of the Kurukkaḷ of the temple.

Beginning :

தாராபுரம் துக்கடி அரவக்குறிச்சி தாலூகாவுக்குச் சேர்ந்த 'வெஞ்சமாக் கூடலூர் விகிருதீசுவரஸ்வாமி ' தேவஸ்தானம் குருக்கள் வேதாந்த பண்டிதன் ஸ்தானீக ' பெரிய அய்யன் ' எழுதுவித்த ஸ்தல வரலாறு என்னவென்றல் :—

ஆதிகாலத்தில் பராத்பர தத்பர திகம்பர நிரந்தர சம்பூரண நிராலம்ப நிராதார நிர்மலமாகி அழிவின்றிப் புனிதமாகிக் களங்கமின்றி நித்தியமாய் * * * * * * * *

End :

இதைச் சோழராசா கேட்டுச் சலதாரையைக் கட்டிப்போட்டான். ஷை வெஞ்சமர் ராசா வெடிஞ்சு சோழராசா வெட்டிப்போட்டான். அப்போது

வெட்டுகிறபோது ' வெஞ்சமர் ராசா ' என்பேர் என்றைக்கும் விளங்கத்தக்கதாக இவ்வூருக்குப் பெயர் கொடுக்கவேண்டுமென்ன 'அப்போது சோழராசா வெஞ்சமர்க்கூடலூர்' என்று பேர் கொடுத்தான். அதனாலே இவ்வூருக்கு ' வெஞ்சமர்க்கூடலூர் ' என்று பேர் வரப்பெற்றது.

(கு.-பு.)—

இது கருவூருக்கு அருகில் அரவக்குறிச்சி தாலூகாவில் உள்ள ' வெஞ்சமர்க்கூடல் ' என்று வழங்கப்பெறும் ஊரினது மகிமையினை எடுத்துணர்த்துகின்றது. இத்தலம் ' சுந்தரமூர்த்தி ' நாயனாரால் பாடப்பெற்றது. ' கொங்கு ' நாட்டுச் சிவத் திருப்பதிகள் ஏழனுள் இரண்டாவதாகும். இத்தலத்துக் கோயிலினது குருக்கள் வேதாந்த பண்டிதர் ' ஸ்தானிக பெரிய அய்யன் ' என்பவரால் இவ்வரலாறு எழுதிவைக்கப்பெற்றதாகும். ' வெஞ்சமான் என்றுமொரு சமணவரசன் ' இவ்வூரையாண்டிருந்து இறுதியில் சோழவரசனால் மாண்டுபோக நேரிட்டபொழுது அவன் தன் பெயரால் இவ்வூரை வழங்கல்வேண்டுமெனச் சோழனை வேண்டிக்கொள்ள அவனும் அவ்வாறே ஆகட்டுமென விட்ட பெயராகுமிது. இத்தலத்திலுள்ள சிவபிரானை வழிபட்டு நற்கதியடைந்தோர் பலராவர். முற்றுமிருக்கிறது.

No.. 2845 தும்பிலாடிக் கிராமக் கணக்கு.
TUMBILĀḌI KKIRĀMAKKAṆAKKU.

Pages, 2. Lines, 20 on a page. Extent, 12 granthas.

Begins on fol. 111*a* of the manuscript described under D. No. 2829.

Complete.

Accounts of the Mirāś of Tumbilāḍi near Aravakkuricci in the possession of a Brahmin named Subbarāyan, son of Ardhanārīśvara Ayyar.

Beginning :

தாராபுரம் துக்கடி, அரவக்குறிச்சி தாலூகா ' வெங்களநாட்டுத்தும்பிலாடி'க் கிராம மிராசுக் கணக்கு. சிவப்பிராமண ஜாதியில் 'அர்த்தநாரீசுவர' அய்யன் குமாரன் 'சுப்பைய'னிடத்திலிருக்கப்பட்ட புராதனக் கணக்கு :—

மதுரை ஸமஸ்தானத்துக்குக் கர்த்தராகிய இராயரவர்கள் * * * * * * *

தும்பிலாடி, என்னப்பட்ட ஊருக்குத் தாத்பரியம் :—சேர 'ராசா' வேட்டைக்கு வந்தபோது அங்கிருந்த வேட்டுவர் ஆகாசத்திலே போகிற 'தும்பி'யைச் சுட்டான். அத்தைக்கண்டு அந்த ராசா மிகவும் சந்தோஷப்பட்டு அவ்விடத்திலே ஊரையும் கட்டுவித்து அந்த ஊருக்குத் ' தும்பிலாடி ' என்றும் பேரையும் வைத்தான்.

பூருவக் கணக்கு நக்கல்.—சுபகிருது ௵ சித்திரை௴ ௨௫உ.

End :

கணக்கு சுப்பராயன் ஒப்பிதம்.

(கு.-பு.)—

இது அரவக்குறிச்சித் தாலூகாவிலிருக்கும் 'அர்த்தநாரீசுவர அய்யர்' குமாரர் 'சுப்பராயர்' என்னும் சிவப்பிராமணரவரிடமிருந்த அவ்வூர் விஷயமான புராதனக் கணக்கின் பிரதியாகும். விளக்கமாயில்லை.

No. 2846. திருமலைமுத்து மதுரைநாயகன் வம்சாவளி.
TIRUMALAIMUTTU MADURAINĀYAKAN VAMŚĀVAḶI.

Pages, 23. Lines, 20 to 25 on a page. Extent, 400 granthas.

Begins on fol. 112*a* of the manuscript described under D. No. 2829. Complete.

A genealogical account of Tirumalaimuttu Madurainayakar, a pāḷayagār of Kūttampaṭṭi.

Beginning :

மகாராஜ மானியர் கம்பெனியார் அவர்கள் சமட்சத்துக்கு 'கூத்தன்பட்டி' பாளையக்காரன் 'திருமலைமுத்து மதுரை நாயகன்' வமிசாவளி :—

ஆதியில் எங்கள் பெரியோர்கள் 'அக்கித் திருமலை மதுரை' நாயகரும் எங்களைச் சார்ந்த பந்துக்கள் நூறு வீட்டுக்காரரும் வடக்கெதிரிலிருந்து வலசை சகிதமாய்ப் புறப்பட்டுச் சோழதேசத்துக்குச் சேகரமாகிய 'கொல்லி மலைச்' சாரலிலே வந்து இறங்கி அவ்விடத்தில் வனத்தில் குடிசை கட்டிக் கொண்டு * * * * * *

End :

எங்கள் முன்னோர்கள் சம்பாதித்த பூமி தாபிதஞ் செய்திருக்கிற பணத்தை நான் எடுத்துக்கம்பெனியார் 'இஸ்தி' கொடுக்கிறேன். கம்பெனியார் எடுத்துக்கொண்டு என்பேரில் தயை செய்து கொஞ்சம் நஞ்சம் கொடுத்தமட்டும் வாங்கிக்கொள்கிறேன். நான் மெத்த எளியனானபடியினாலே என்னைக் காப்பாற்றி இரட்சிக்க வேண்டியது.

இந்தப்படிக்கு,
கூத்தன்பட்டி பாளையக்காரன்,
திருமலைமுத்து மதுரை நாயகன்.

(கு.-பு.)—

இது கூத்தன் (தர்மம்)பட்டி பாளையக்காரன் 'திருமலைமுத்து மதுரை நாயகன்' என்பவரது முன்னோர்களின் வரலாற்றினை யெடுத்துணர்த்து கின்றது. இவர் 'கிருஷ்ண கோப' பாளையக்காரரது குமாரன். திருச்சிராப் பள்ளியிலிருந்து வந்த 'வீரசேகர சோழ' ராசாவின் சந்நிதியில் சேனாதிபதியாயிருந்து வந்த 'புலிகுத்தி அக்கி திருமலை மதுரை நாயகர்' என்பவர் இவரது மூல புருடராவர். இறுதியாக இவர் தமக்குப் பட்டம் இல்லாது போன குறையை ஈஸ்டு இண்டியா கம்பெனிக்கு எடுத்துக்கூறி அதனைக் கட்டி வைக்கும்படி வேண்டிக்கொள்ளும் முறையில் இப்பிரதி அமைந்திருக்கின்றது. மற்றும் பல்வேறு விஷயங்களும் இதுள் கூறப்பட்டுள்ளன. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2847. மருதப்ப தேவன் வம்சாவளி.
MARUDAPPADĒVAN VAMŚĀVAḶI.

Pages, 28. Lines, 24 on a page. Extent, 600 granthas.

Begins on fol. 124*a* of the manuscript described under D. No. 2829. Complete.

A genealogical account of Marudappadēvan, a pāḷayagār of Ūṟṟumalai Pāḷayappaṭṭu.

Beginning :

ஊற்றுமலை பாளையப்பட்டு 'மருதப்ப தேவன்' வங்கிசாவளியும் மறக் குல பூருவோத்திரமும் :—

ஆதி ஆரப்பியும் எங்கள் [மறக்குலம்] உண்டானது. 'மலையத்துவஜ' பாண்டியனுக்கு வெகுநாள் வரை குழந்தை இல்லாமல் அநேகம் தபசுகள் பண்ணிப் பின்லார் பார்வதி தேவி மும்முலை தடாதகைப் பிராட்டியாய் அவதரித்து மலையத்துவஜ பாண்டியனுக்கு குமாரத்தியாக விருந்து இராச்சியபாரம் செய்துகொண்டு இருக்கிற நாளையில் திக்குவிஜயம் செய்யவேண்டிய காரணத்துக்காக சைன்னியத்துடனே * * * *

End :

கம்பெனிக்குக் கருத்தும் கண்ணுமாய் நடந்துகொண்டு இரண்டு மூன்று வதனி எதிரிவகைக் குறிக்காரர் தலைகளையறுத்துக் கம்பெனி துரையவர்கள் முன்னே கொண்டு வந்து போட்டு என் வகை ஜனத்திலும் அநேகம் ஜனம் படுகாயமாய் இப்படியெல்லாம் உத்தரவாதம் பண்ணினபடியினாலே ராஜ ராஜ ஸ்ரீ கம்பெனியாரவர்களுக்குத் தயைவந்து குதிரையுங்கொடுத்து அனுப்பிவித்தார்கள் * * * * *
அவர்கள் தயையும் அபிமானமும் வரவேணும் என்று பிரார்த்திச்சுக் கொண்டு இருக்கிறேன்.

இந்தப்படி,
ஊற்றுமலை மருதப்ப தேவர்.

(கு.-பு.)—

இது ஊற்றுமலை 'மருதப்ப தேவர்' என்னும் 35-ஆம் பாளையப்பட்டதாரியினது முன்னோர்களின் வரலாற்றினை ஈஸ்டு இண்டியா கம்பெனிக்கு எடுத்துணர்த்துகின்றது. இவர் 'நவநீதகிருஷ்ண மருதப்ப' தேவரின் புதல்வராவர். முற்றுமுளது.

No. 2848. பாலமுத்தைய நாயகன் வம்சாவளி.
BĀLAMUTTAIYANĀYAKAN VAMŚĀVAḶI.

Pages, 16. Lines, 20 to 24 on a page. Extent, 200 granthas.

Begins on fol. 139*a* of the manuscript described under D. No. 2829. Complete.

A genealogical account of Bālamuttaiyanāyakan, a pāḷaiyagār.

Beginning :

பாலமுத்தைய நாயகன் வம்சாவளி விவரம்.

பூருவம் எங்கள் பெரியவர்கள் பாலமுக்கொண்ட முத்தைய நாயகர் மகாராஜ மான்ய ராஜ ஸ்ரீ 'ராயர்' ஸமஸ்தானத்தில் கொட்டியம் நாகம நாயகரிடத்தில் சேவித்துக்கொண்டிருந்தார்கள். அப்போது வடக்கே யிருந்து 'ராயர்' ஸமஸ்தானத்தை யெடுத்துப்போடுவதற்காக * * * * * * * *

End :

அந்த ஆக்கினை தவறுமற்படிக்கு நடந்துகொண்டு வருகிறேன். 'வெல்லங்கொண்ட' கொண்டம நாயகர் சிறிது நாள் * * * ஊர் துரைத்தனம் பண்ணவேணும் என்று போனார். அப்பால் எங்கட்குச் சீமை குறைந்துபோயிற்று.

(கு.-பு.)—

இது 'பாலமுக்கொண்ட முத்தைய நாயகர்' என்னும் 18-ஆம் பாளையப் பட்டதாரியினது முன்னோர்களின் வரலாற்றினை யெடுத்துணர்த்துவதாகும். கொட்டியம் நாகம நாயகர் விசுவநாத நாயகர் முதலான சிலரினது செய்திகளும் இதுள் கூறப்பட்டுள்ளன. தெளிவாகவில்லை. முற்றுமிருக்கின்றது எனத் தோற்றுகிறது.

No. 2849. அளகாபுரி ஜமீன்தார் வம்சாவளி.
AḶAKĀPURI ZAMINDĀR VAMŚĀVAḶI.

Pages, 13. Lines, 18 to 24 on a page. Extent, 156 granthas.

Begins on fol. 147*a* of the manuscript described under D. No. 2829.

Complete.

A genealogical account of the Zamindar of Aḷakāpuri which Zamīn was originally granted to the *Iraṭṭaikkuḍai* family by a pāṇḍya king.

Beginning :

அளகாபுரி ஜமீன்தாரன் பூருவோத்திரம்.

துவாபர யுகத்தில் எங்கள் முன்னோர்கள் இருஷி சாபத்தாலே 'பன்றி' வயிற்றிற் பிறந்து 'மீனாட்சியம்மன்' திருமுலைப்பால் கொடுத்து அந்தப் பன்றி ஜன்ம மோட்சமாய் அவர்கட்கு அப்போது மதுரையிலிருந்த பாண்டிய ராஜாக்கள் தெய்வ கடாட்சம் பெற்றவர்கள் என்றறிந்து அபிமானித்துச் சிறிது சீமையும் * * * * *

End :

இப்பால் 'சிதம்பர இரட்டைக்குடையார்' மகன் 'கட்டாரி இரட்டைக் குடையார்' இருந்து சீமை ஆண்டு கொண்டு மகாராஜ ராஜ ஸ்ரீ கம்பெனியார் அவர்களுக்குக் 'கிஸ்தி'ப் பணம் செலுத்தி வைத்துக்கொண்டு * * * * * *

இந்தப்படிக்கு,
அளகாபுரி ஜமீன்தார்,
இரட்டைக்குடை வன்னியன்.

(கு.-பு.)—

இது மதுரைக்கடுத்துள்ள 'அளகாபுரி' என்னும் ஊரில் இருந்து வந்த ஜமீன்தாரிகளது வரலாற்றினை விரிவாயெடுத்துக் கூறுகின்றது. 'ஜயசிங்க பாண்டிய'னிடமிருந்து 'ஜய துங்க வரகுண ராம பாண்டிய வன்னியன்,' 'நெல்கதிர் முடிகொண்டான்' என்ற பட்டமும் பிருதும் பிருப்பூவணச் சீமை நாடு காவலும் பெற்ற 'சிதம்பர விரட்டைக்குடையார்' என்பவரே இந்த ஜமீனது மூல புருடராவார். மற்றும் வேறு பல விஷயங்களும் இதுள் கூறப்பட்டுள்ளன.

No. 2850. சிங்கபுரம் தேவஸ்தானத் தலமகாத்துமியம்.
ŚIṄGAPURAM DĒVASTHĀNATTALA MĀHĀTMIYAM.

Paper size, $8\frac{3}{4} \times 7\frac{1}{2}$, $9\frac{3}{4} \times 7\frac{1}{2}$, $9 \times 6\frac{1}{4}$, $9\frac{1}{4} \times 6\frac{1}{2}$ inches. Pages, 8. Lines, 15 on a page. Character Tamil. Much injured. Old. Extent, 20 granthas.

Begins on fol. 1*a*. The other works herein are—

Kumārakoṇḍamanāyakan Viṇṇappam 5*a*, Tiruvaṇṇāmalaimāhātmyam 23*a*, Kīḻaiyūrttalamāhātmyam 40*a*, Tirivikkiramapperumāḷ Dēvasthānattalamāhātmya 44*a*, and 53*a*, Araikaṇḍanallūrttalamahātmyam 54*a*, Vallāḷarāyan Yakṣagānam 59*a*.

Complete.

An account of the Dēvasthānam of God Viṣṇu named Raṅganātha at Śiṅgapuram near Cēttuppaṭṭu.

Same work as that described under No. 807 of Taylor's Catalogue, Vol. III.

Beginning :

சேத்துப்பட்டு தாலூகா சிங்கபுரம் தேவஸ்தான ஸ்தல மகாத்மியம்,
சிங்கபுரம் இரங்க நாயகர் தேவஸ்தான ஸ்தல வரலாறு :—

சிங்கபுரம் கோலாசல பருவதத்தில் ஸ்ரீரங்க நாயகர் அவதாரமான வயணம்.—ஷை பருவத்தில் 'மார்க்கண்டேய' ரிஷி உக்கிரமாய் தபசு பண்ணினார். அவர் தபம் பண்ணச்சே 'ஸ்ரீரங்கநாயகர்' அவருக்குப் பிரத்தியட்சமாய்

* * * * *

End :

அப்போது 'வராஹ'மாய் வந்த சுவாமிகள் 'சிங்கபுரம் கோலாசல பருவத'த்தில் பள்ளிகொண்டார். அப்போது உடனே ஷை ஸ்தலம் கட்டுவித்தான்.

(கு.-பு.)—

இது 'சிங்கபுரம்' என்னும் ஊரில் கோயிற்கொண்டிருக்கும் ஸ்ரீ அரங்கநாதர், காஞ்சியரசருளொருவனது கனவிற் தோன்றித் தனக்கு ஒரு கோயிற்கட்டுவிக்கச் சொல்லி அவன் அதை வெகுநாள் மறந்திருக்க ஒரு நாள் இவர் அவனுடைய பூஞ்சோலையில் 'வராஹ' உருக்கொண்டு சென்றழிக்க அதைத்தடுக்க அவன் இவரைத் துரத்திப் பின் தொடர இவ்விடத்திலிவர்

உருமாறிப் பரிவிக்கொள்ள அதையறிந்த அவ்வரசன் இங்கு இவர்க்கு ஓர் கோயிற் கட்டுவித்ததான செய்தியை விரிவாயுணர்த்துகின்றது. இச் செய்தியை யுணர்த்தும் வேறு சிலபிரதிகளுமுண்டு. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2851. குமாரகொண்டம நாயகன் விண்ணப்பம். KUMĀRAKONḌAMANĀYAKAN VIṆṆAPPAM.

Pages, 35. Lines, 22 to 28 on a page. Extent, 400 granthas.

Begins on fol. 5*a* of the manuscript described under D. No. 2850.

Complete.

A petition containing a genealogical account of Kumārakoṇḍamanāyakan, a pāḷayagar of Āyakkuḍi, near Dindigul.

Beginning :

மகாராஜ ராஜ ஸ்ரீ கர்னல் காலன் மெக்கன்ஸி சாயபு சர்வெயர் ஜெனரல், இண்டியா துரையவர்கள் உகுகெரு—தரியாபத்து நிட்டில நாயனர் அய்யன்.

கோயமுத்தூர் ஜில்லா, திண்டுக்கல் வகையரா தாலூகா 'ஆயக்குடி' பாளையப்பட்டு ஜமீன்தாரி 'குமார கொண்டம நாயகன்' மிகவும் வணக்கத்துடனே சலாம் செய்து எழுதிக்கொண்ட விண்ணப்பம் என்னவென்றால் :—

* * * * * * * *

பூர்வத்தில் என் வமிசஸ்தன் ஆகிய 'பெரியப்ப கொண்டம நாயகர்' நாளையில் அக்காலத்தில் சாலிவாகன சகம் கலியுகம் — இதன்மேற் செல்லாநின்ற விக்கிரம வருஷத்தில் வடக்கே ராஜ ராஜ ஸ்ரீ 'டில்லி பாச்சா'வின் சமஸ்தானத்தில் சிறிது பாருக்கும் குதிரைக்கும் சர்தாராகச் சேவகம் செய்துகொண்டிருந்தார்கள். * * * * *

End :

வெகுமானப்பட்ட கம்பெனியார் கடாக்ஷத்துக்குப் பாத்திரனுகச் சர்க்காரிலே கட்டளையிட்டபடிக்கு அதிஜாக்கிரதையாகச் சர்க்காருக்குக் காரியங்கள் நடத்திக்கொண்டு என்பேரில் தயவை செய்து உத்தரவு செய்யப்பட்ட கட்டளைகளை கேட்கும்படியாய் 'ஆயக்குடியிற்' காத்துக்கொண்டிருக்கிறேன்.

௲அ௱௰௫ ௵
எப்ரல்மீ ௰௬ உக்கு
யுவ வருஷம் சித்திரைமீ ௫உ. } *ஆயக்குடி ஜமீன்தார் கமிட்டி,*
குமார கொண்டம நாயகர்.

(கு. - பு.)—

இது ஆயக்குடி 19-ஆம் பாளையப்பட்டதாரியான ஜமீன்தாரி 'குமார கொண்டம நாயகன்' என்பவரது முன்னோர்களின் வரலாறுகளையும் அவரவர் செய்துபோந்த வீரச் செயல்களையும் வேறு பலவற்றையும் ஈஸ்டு இண்டியா கம்பெனியாருக்கு எடுத்துணர்த்தும் முறையிலமைந்துள்ளது. 'பெரியப்ப கொண்டம நாயகர்' இவரது மூல புருடராவர்.

No. 2852. திருவண்ணாமலை மாகாத்துமியம்.
TIRUVAṆṆĀMALAI MĀHĀTMIYAM.

Pages, 33. Lines, 29 to 36, on a page. Extent, 500 granthas.

Begins on fol. 23*a* of the manuscript described under D. No. 2850.

Complete.

Same work as that described under D. No. 2794.

(கு. - பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 2794-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ளதுக்குப் பிரதியாகும். முற்றுமுள்ளது.

No. 2853. கீழையூர்த் தல மாகாத்துமியம்.
KĪḶAIYŪRTTALA MĀHĀTMIYAM.

Pages, 7. Lines, 16 on a page. Extent, 64 granthas.

Begins on fol. 40*a* of the manuscript described under D. No. 2850.

Complete.

Same work as that described under D. No. 2797.

(கு. - பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 2797-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ளதுக்குப் பிரதியேயாகும. முற்றுமிருக்கின்றது.

No. 2854. திருக்கோவலூர் திரிவிக்கிரமப் பெருமாள் தேவஸ்தானத் தலமாகாத்மியம்.
TIRUKKŌVALŪR TIRIVIKKIRAMAPPERUMĀḶ DĒVASTHĀNA TALAMĀHĀTMYAM.

Pages, 18. Lines, 14 to 19, on a page. Extent, 60 granthas.

Begins on fol. 44*a* of the manuscript described under D. No. 2850.

Same work as that described under D. No. 2799.

(கு. - பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 2799-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ளதுக்குப் பிரதியேயாகும். முற்றுமிருக்கின்றது. எழுத்துக்கள் தெளிவாயில்லை.

D. No. 2855.

திருக்கோவலூர் திரிவிக்கிரமப் பெருமாள் தேவஸ்தானத் தல மாகாத்துமியம்.
TIRUKKŌVALŪR TIRIVIKKIRAMAPPERUMĀḶ DĒVASTHĀ NATTALAMĀHĀTMYAIM.

Pages, 4. Lines, 24 on a page. Extent, 50 granthas.

Begins on fol. 53*a* of the manuscript described under D. No. 2850.

Complete.

(கு. - பு.)—
இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 2854-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதியைப் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப்பட்டதாகுமெனத் தோற்றுகிறது. முற்றுமுள்ளது.

No. 2856. அரைகண்டநல்லூர் தல மாகாத்துமியம்.
ARAIKAṆḌANALLŪR TALAMĀHĀTMIYAM.

Pages, 10. Lines, 27 on a page. Extent, 90 granthas.

Begins on fol. 54*a* of the manuscript described under D. No. 2850.

Complete.

Same work as that described under D. No. 2798.

(கு. - பு.)—
இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 2798-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ளதுக்குப் பிரதியாம். முற்றுமுள்ளது.

No. 2857. வல்லாளராயன் யக்ஷகானம்.
VALLĀḶARĀYAN YAKṢAGĀṆAM.

Pages, 74. Lines, 20 to 36, on a page. Extent, 80 granthas.

Begins on fol. 59*a* of the manuscript described under D. No. 2850.

Complete.

Same work as that described under D. No. 2796.

(கு. - பு.)—
இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 2796-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாகும். முற்றுமிருக்கிறது.

D. No. 2858. மைலாப்பூர் கந்தப்பராஜன் சரித்திரம்.
MAILĀPŪR KANDAPPARĀJAN CARITTIRAM.

Paper size, 8 × 6½ inches. Pages, 14. Lines, 16 on a page. Character, Tamil. Much injured. Appearance, old. Extent, 74 granthas.

Begins on fol. 1*a*. The other works herein are—

Kavaḷappa Nāyar Vaṁśāvaḷi 9*a*, Puduppaṭṭaṇattuccaritam 18 *a*, Vēḍarcarittiram 26*a*, Kuṛumbar carittiram 29*a*, Immuḍippaṭṭam koṇḍamanṛāḍiyār carittiram 34*a*, Paḷḷippulamgrāmakkaipīdu 41*a*, Villiyar Iruḷar Malayaraśar carittiram 45*a*, Paḍuvūrpāṇḍukkuḷi Varalāṛu 49 *a*, Kurumbar Kaipidu 53 *a*.

Complete.

- An account of Kandapparāja, a king of Mylapore (St. Thome) connected with a Legend concerning St. Tomes in Madrás City.

Beginning :

An account of St. Thomas.

கந்தப்பராசாவின் சரித்திரம்.

அர்ச்சியே தோமையாருடைய விசேஷித்த சரித்திரமும் அடங்கியிருக்கிறது.

இது 'இலத்தீன்' பாஷையிலிருந்து 'ஞானப்பிரகாசப் பிள்ளை' யால் எழுதப்பட்டது.

மயிலாப்பூரில் 'கந்தப்ப ராசா' இராச்சிய பரிபாலனம் பண்ணினார். அவர் மகா நீதி நெறியுள்ளவரும், மகா யோக்கியமாயிருந்தார்.

End :

அதன்பேரில் அவர் கிறிஸ்து மார்க்கத்தைப் பரம்பவிக்கக் கட்டளை கொடுத்தார். அந்தப்படி அவர் செய்தார்.

(கு.-பு.)—

இது மைலாப்பூரில் அரசு செலுத்தியிருந்த கந்தப்ப ராசா என்னும் அவரது சரித்திரத்தை விளக்குவது. 'கிறிஸ்துவ' மதத்தைச் சார்ந்த அர்ச்சிய 'தோமையார்' என்னுமவருடைய சரித்திரமும் இதனுள் பிரஸ்தாபிக்கப்பட்டுள்ளது.

No. 2859. கவளப்பார் நாயர் வம்சாவளி.
KAVAḶAPPĀR NĀYAR VAMŚĀVAḶI.

Pages, 17. Lines, 19 on a page. Extent, 122 granthas.

Begins on fol. 9*a* of the manuscript described under D. No. 2858.

Complete.

A genealogical account of Kavaḷappār Nāyar at Nāḍuvāḷi Malabar.

Beginning :

கவளப்பார் சரித்திரம் நாடுவாழி (நடுவழி),
கவளப்பமார் சரித்திரம்.

பூருவம் குமரன், இராமன் என்ற இரண்டு புருஷர்கள் இருந்தார்கள். அவர்களின் தாயின் பெயர் தெரியவில்லை. இவர்கள் வேளாள சாதியானவர்கள். * * * * * * * * * * * * * * * * * *

End :

குறும்பர் வரலாறு :—

இந்த மண்டலம் 'குறும்பர்' நாடாகிய 'விக்கிரம சோழமண்டலம்' என்று பிரசித்தியாயிருக்கிறது. இந்தக் குறும்பருக்குப் புராதனமாகப் பூருவத்துவம் உண்டாயிருக்கிறது.

(கு. - பு.)—

இது மலையாளத்துள்ள 'கவளப்பமார் நாயர்' என்னும் சாதியாரின் பூருவோத்தர வரலாறுகளை விளக்கிக்கூறுகின்றது.

No. 2860. புதுப்பட்டணத்துச் சரித்திரம்.
PUDUPPAṬṬAṆATTUCCARITTIRAM.

Pages, 14. Lines, 15 on a page. Extent, 100 granthas.

Begins on fol. 18*a* of the manuscript described under D. No. 2858.

Incomplete.

An account of Puduppaṭṭanam.

Beginning :

புதுப்பட்டி[ண](ன)த்து சரித்திரம்.

கலியுகம் பிறந்து ௨௲௨௱கஞ சதுரங்கப்பட்டணத்திலே 'சதுரங்கன்' என்றும் 'பிலரங்க' னென்றும் இரண்டு ராட்சஸர்களிருந்தார்கள். அவர்கள் மகா பலவான்களாயிருந்து சகல தேயத்துப் பிரபுக்களும் அவர்கட்கு நடுங்கிக்கொண்டிருந்தார்கள். * * * * * * * * * * * * * *

End :

சமுத்திரம் பொங்கி இந்தப் பட்(டின)[ண]த்தையும் இதிலிருந்த மனுஷ களையும், மகா பல சக்கிரவர்த்தியுடையவும் இவர்களுடைய எண்ணப்படாத திரவியங்களையும் முழுதும் கடல் அடித்துக்கொண்டு போய்விட்டது. இத் தோடே காக்கிற பிரபுக்களும் மைலாப்பூர் முதல் கடலூர் வரைக்கு மிருந்த * * * * * * * * * * * * * * * * * * *

(கு.-பு.)—

இது 'புதுப்பட்டணம்' என்னும் ஊரினது பூருவவரலாற்றினை யெடுத் துணர்த்துகின்றது. மகாபலிபுரமே இதுவெனத் தோற்றுகிறது. இவ் வூருக்குச் 'சதுரங்கப்பட்டணம்' என்று மற்றொரு பெயரும் கொடுக்கப் பெற்றுள்ளது. முற்றுப்பெறவில்லை.

No. 2861. வேடர் சரித்திரம்.
VĒḌARCARITTIRAM.

Pages, 6. Lines, 16 on a page. Extent, 50 granthas.

Begins on fol. 26*a* of the manuscript described under D. No. 2858.

Complete.

An account of the Vēḍa caste and Maṟava caste.

Beginning :

வேடர் சரித்திரம்.

இந்த 'வேடர்' என்னப்பட்ட சாதியார்சகல காடுகளிலும் வாசம்பண்ணி ஆண்பிள்ளைகளும் பெண்பிள்ளைகளும் நிர்மாணிகளாய் இருந்து சீவனம் பண்ணினது. இவர்கள் உயுகாந்தப்பிரளயத்துக்குப் பிற்பாடு அதிகமாய்ப் பிரபலித்து * * * * * * * * *

End :

ஆனால் வேடர் இந்தப் பூமி * * * * * உதவியாயிருந்தது என்பது சந்தேகமில்லை.

(கு.-பு.)—

இது 'வேடர்' அல்லது 'மறவர்' என்னும் சாதியாரின் வரலாற்றை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. மிகவும் சுருக்கமாகவுளது.

No. 2862. குறும்பர் சரித்திரம்.
KURUMBAR CARITTIRAM.

Pages, 7. Lines, 20 on a page. Extent, 30 granthas.

Begins on fol. 29*a* of the manuscript described under D. No. 2858.

Complete.

An account of Kuṟumba caste.

Beginning :

ஒரு சந்நியாசி 'குறும்பர் சரித்திரம்' என்று பேரையுடைய புஸ்தகத்தைக் கண்டு வாசித்து அவர் சொன்னதாவது :—

'ஆதொண்டை சக்கிரவர்த்தி' நாளிலே 'குறும்பர்' என்னுமவர் ஜைன மதத்துக்குள் உட்பட்டிருந்தார்கள். அவர்கள் தங்கள் மதமும் பிரபுத்துவமும் புராதனமாய்த் தங்களுக்கே உடையதென்று * * * * * * * கட்டி ஆண்டார்கள். இவர்களின் ஆளுகைக்குள்ளாகக் காஞ்சீபுரம், சென்னைப்பட்டிணம், மகாபலிபுரம். * * * * * *

End :

இவருடைய ஆயுதங்களும் மற்றவைகளும் கோட்டைச் சாமான்களும் * * * * * * * * பாளையத்திலே யிருக்கிறதென்று சொல்லப்படுகிறது.

(கு.-பு.)—

இது 'குறும்பர்' ஜாதியினரது பூருவோத்திரங்களை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. முற்றுமுள்ளது.

No. 2863. இம்முடிப்பட்டங்கொண்ட மன்றாடியார் சரித்திரம்.
IMMUḌIPPAṬṬAṄKOṆḌAMANṞĀḌIYĀR CARITTIRAM.

Pages, 12. Lines, 18 on a page. Extent, 100 granthas.

Begins on fol. 34*a* of the manuscript described under D. No. 2858.

Complete.

An account of Immuḍippaṭṭaṅkoṇḍamanṟāḍiyār.

Beginning :

ஸ்ரீமது இம் முடிபட்டம் கொண்ட மன்ருடியார் அவாகள் சரித்திரம்.

கலியுகம் கூளாயசு ௵ வெள்ளியங்கிரி நகரம், குறிஞ்சி நகரம் என்று வைகளில் இருந்து இராச்சியபாரம் பண்ணிஞர்கள். இவர்கள் ஆண்ட திக்கு சென்னி மலைக்கு மேற்கு, ஆனை மலைக்கு வடக்கு, பாலை மலைக்குத் தெற்கு, காரும் பிள்ளைக்குக் கிழக்கு. இந்த நான்கெல்லையிலுட்பட்டது என்று பிரசித்தியாய்த் தெரிந்திருக்கிறது.

இப்படியாளுகை பண்ணிக் கொண்டுவருகிற நாளில் 'விஜயரங்க சொக்க லிங்க நாயகர்' அவர்கள் 'இராமேசுவரத்' திலிருந்து வந்து * * * * *

End :

அப்போது அமீன் 'சாயபு கிழக்கே' ஓடிப்போய்விட்டான். அப்போது சீநிவாஸராவு, சந்திரராவு, நரசிங்கய்யன் என்னப்பட்டவர்கள் இந்த 'இம் முடி'ப்பட்டங்கொண்ட கொப்பண்ண மன்ருடியார் பேரில் துரைக்கு அர்சி எழுதி நற்சாட்சி கொடுத்தவிடத்திலே இவர்கள் கேட்கிறதையெல்லாம் மானியம்விடச் சொல்லி அப்பணையாச்சுது. இவர்களை என்ன மானியம் வேணும் என்று கேட்டவிடத்திலே நூறுவள்ள மானியங் கொடுக்கச் சொல்லிக் கேட்டுக்கொண்டார்கள். அந்தப்படியே இந்தச் சீமையிலே கிழக்குக் கடைக்கோடியிலே வாக துருக்கிருமத்து எல்லை நேச மத்து எல்லையோரமாய் நூறு வள்ளக்காடு சருவ மானியம் விட்டார்கள். அந்தக் காடுகளில் 'சந்திராபுரம்' என்று ஊரு கட்டி இப்போது காட்டை அனுபோகம் பண்ணிக்கொண்டு வருகிருர்கள். 'பாலக்காட்டு' இராசாவுக்கும் இன்னம் சிலருக்கும் இவர்கள் போய்ப் பட்டங்கட்ட வேண்டியது.

(கு.-பு.)—

இது 'இம்முடிப்பட்டங்கொண்ட மன்ருடி' யாரது வரலாற்றினை விளக்க மாக எடுத்துக் கூறுகின்றது. முற்றும் உள்ளது. இதனிறுதியிலடுத்து ஒரு பக்கத்தில் 'தென்னிந்திய ஸங்கீத' த்தின் ராகப் பெயர்கள் சில பென்ஸிலால் குறிக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

No. 2864. பட்டிப்புலக் கிராமக் கைபீது.
PAṬṬIPPULAGRĀMAKKAIPĪDU.

Pages, 8. Lines, 17 on a page. Extent, 64 granthas.

Begins on fol. 41*a* of the manuscript described under D. No. 2858.

Complete.

A kaifieth of Paṭṭipulam village. A fort of Kuṟumbas in Maṇimēdu.

Beginning :

'பட்டிப்புலம்' என்கிற கிராமத்துக்குப் பேர் உண்டான வயணம் என்ன வென்ருல் :—

முன்னுளில் இவ்விடத்தில் அதிகமாகக் 'குறும்பர்' பிராபல்யமாயிருந்து தங்கள் சாதித் தொழிலாகிய ஆடுமாடுகள் மேய்த்துக்கொண்டு இருந்ததில்

இந்தக் கிராமத்துப்பட்டிகளாகிய ஆடுமாடுகள் அதிகமாய்ப் பல்கிப் பெருகின திஞலே 'பட்டிப்புலம்' என்று பேர் வந்தது * * * * * * * * * *

End :

என்று அழைக்கப்பட்டு இருந்ததாம். அது 'குறும்பர் கோட்டை' க்குச் சமீபத்திலே யிருந்ததாம். அதில் மனுஷ்யர் எலும்புகளும் இருந்தன வாம். அவை குறும்பர் பிரப்புக்களுடைய சமாதியென்று அறியப்பட்ட தாம். அவைகள் சிலநாளுக்கு முன்னமே சமுத்திரத்திலே தள்ளப் பட்டுப் போயிற்ரும்.

(கு.-பு.)—

இது 'பட்டிப்புலம்' என்னும் கிராமத்தின் பூருவோத்திரங்களை விபர மாக எடுத்துக்கூறுகின்றது. இதில் 'குறும்பர்' வசித்து வந்தனர். 'சாஞர் குடியிருந்ததால் சாஞர்குடி' யென்றும், 'சாஞர்குப்பம்' என்றும், அவ் வாறே இடையர்கள் வசித்துவந்ததால் 'இடையன்படல்' என்றும், மந்தை வெளி என்றும், பட்டிப்புலம் என்றும் பல் வேறு பெயர்களுமிவ்வூருக்குண் டெனக் குறிக்கப்பெற்றுள்ளது. மற்றும் இதன் கீழத் திசையில் 'மணி மேடு' என்று ஒரிடமுண்டென்றும், அதில் 'குறும்பர்கள்' ஒரு கோட்டை யமைத்திருந்தனர். அதற்கடையாளமாக இப்பொழுது ஆறு காணியள வான வொரு அஸ்திவாரம் (கற்படை) ஒன்று காணப்படுகிறது என்றும், அவர்கள் 'மேல்நாட்ட' வரோடு சம்பந்தம்பெற்று 'உரோமன்' தேயத்தவ ரோடு பல வியாபாரங்கள் நடத்தி வந்தனர் என்றும், அதற்கறிகுறியாக அத் தேயத்திய நாணயங்கள் அங்கும் மகாபலிபுரமதிலும் அகப்படுகின்றன வென்றும், எழு சாடி கொண்ட பொன் திரவியமவர்களாலெங்கேயோ புதையலாக வாக்கப்பட்டதென்றும் இது போன்ற வேறு பல செய்திகளும் இதுள் கூறப்பட்டிருக்கின்றன. முற்றுமிருக்கின்றது.

No. 2865. வில்லியரிருளர் மலையரசர் சரித்திரம்.

VILLIYARIRUḶAR MALAIYARAŚAR CARITTIRAM.

Pages, 7. Lines, 15 on a page. Extent, 50 granthas.

Begins on fol. 45*a* of the manuscript described under D. No. 2858.

Complete.

An account of Villiyar, Iruḷar and Malaiyaraśar.

Beginning :

வேடர் தவிர வில்லியர், இருளர், மலையரசர், என்னப்பட்டவர்களின் சரித்திரம் :—

உயுகாந்தப் பிரளயத்துக்குப் பிற்காலம் வில்லியர் என்றும், இருளர் என்றும், மலையர் என்றும் வேடர் என்றும் சொல்லப்பட்ட சாதிகள் வன வாசிகளாயிருக்கிருர்கள். இவர்கள் மகா சாபம் பெற்று ஒரு ரிஷியி னுடைய பிள்ளைகள் என்றுஞ் சொல்லப்பட்டார்கள். இவர்கள் முன்னம் முழுதும் நிர்[ம](வ)ாணிகளாக விருந்தார்கள், * * * * * * * * *

End :

ஆனால் ' பாலக்காட்டு ' ராசாவானவன் ஒரு எல்வர்ணமாயிருந்த ' மலேச்சி ' யைப் பாலக்காட்டு மலேயின் பேரிலே மோகித்துப் புணர்ந்து அவனுக்குச் சாதி ஹீனம் வந்து க்ஷத்திரியருக்குப் புறம்பாக்கப்பட்டுப் பிறிந்து ' மலேயன் ' என்றழைக்கப்பட்டான். அந்தப் பட்டம் இது வரைக்கும் * * * * * *

(கு.-பு.)—

இது வில்லியர், இருளர், மலேயர் என்னுமவர்களுடைய பிறவி, நாகரீகம், செயல்கள், உறைவிடங்கள் முதலானவைகளே விளக்குகின்றது. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2866. படுவூர் பாண்டுக்குழி வரலாறு.
PAḌUVŪR PĀṆḌUKKUḶI VARALĀṞU.

Pages, 8. Lines, 15 on a page. Extent, 50 granthas.

Begins on fol. 49*a* of the manuscript described under D. No. 2858.

Complete.

An account of Pāṇḍukkuḷi of Paḍuvūr village.

Beginning :

படுவூர் பாண்டுகுழி வரலாறு

பூருவத்தில் இந்த வூரில் கொண்டைகட்டிகளும், குறும்பர்களும் இன்னும் வெகு பேர் ஜைன மதத்துக்கு உட்பட்டவர்களும் குடியிருந்தார்கள். இவர்களே இந்த வூருக்குப் புராதனமான குடிகளாகவிருந்தார்கள். இந்தப் பிராந்தியங்கள் பூர்வம் ஜைன ராசாக்களாலே ஆளப்பட்டது. இந்தவூர் பாண்டிய தேவர் என்ற ஜைன ராசாவால் இவ்விடத்தில் *

End :

இந்தப் படுவூரில் முன் ' பாண்டுக் குழி ' க்குச் சமீபத்திலிருந்த வொரு சிலேயில் ஒரு சாஸனமிருக்கிறது. ஆனால் பூருவம் கிடைத்த தாகையால் பிறித்துக் காணவியலவில்லே. படுவூருக்குக் கிழக்கில் எழுபத்தஞ்சு பாண்டுக் குழிகள் இருக்கின்றன. ஷெ டிக்குத் தெற்கு காளம்பாக்கத்துக்கு வடக்கு அறுபது பாண்டுக் குழிகள் இருக்கின்றன.

(கு.-பு.)—

இது படுவூருக்கருகாமையிலுள்ள பாண்டுக் குழியென வழங்கப்பெற்ற ஜைன ஸ்தலங்களினது வரலாற்றினே யெடுத்துணர்த்துகின்றது. முன்னர் இவ்விடங்களில் ' பாண்டு தேவ ' ரென்று ஓர் ' ஜைன ' வரசன் ஆட்சி செய்ததையும் நாளிடையிலவரது வாட்சி வீழ்ச்சியடைந்ததையும், ' ஆதொண்டைச் சோழ ' னது காலத்தில் அவ்வமிசத்தவர் தீக்காணத்திலிடப்பட்டதையும், இரண்டு சிவாலயங்கள் அமைக்கப்பட்டதையும், பின்னர் ' கிருஷ்ணராய ' ரது காலத்தில் ஒரு விஷ்ணுவாலயம் ' ஏற்படுத்தப்பட்டதையும் ' ஜைனர் காலத்திய வொரு சிலா சாஸனத்தையும், இறுதிக் காலத்தில் வயது

ஆனவர்களைச் சால்களிலடைத்துப் பூமியில் குழி தோண்டி உயிரோடு புதைக்குமொரு வழக்காறினையும் இன்னுஞ் சிலவற்றையும் இது எடுத்துரைக்கின்றது. முள்றுமுளது.

No. 2867. குறும்பர் கைபீது: KUṞUMBAR KAIPĪDU.

Pages, 5. Lines, 16 on a page. Extent, 40 granthas.

Begins on fol. 53*a* of the manuscript described under D. No. 2858.
Complete.
An account of Kuṟumbas.

Beginning :

குறும்பர் கைபீயத்து.

குறும்பர்களுக்கு கூ௰௪ கோட்டைகள் உண்டாயிருந்தன. அவைகளில் இருபத்துநாலு கோட்டை அதிக விசேஷித்த கீர்த்திகளைப் பெற்றன. இந்த விருபத்து நாலுக்கும் ‘புழற்கோட்டை’ இராசதானியாகக் கருதப் பட்டிருக்கிறது. இந்தக் ‘குறும்பர்’ ‘பஞ்ச பாண்டவர்’களின் உயுத்தத்தில் அணுக்கர்களாக்கப்பட்டுப் படுகளத்தில் அதிகமாய்த் தொண்டுபட்டதனுல் உயுத்தத்திற்கு அதிகமாகப் பண் (பாக்கப்) பட்டவர்கள் ஆனுர்கள். ஆனுல் இவர்கள் உயுத்தத்தில் முறியடிக்கப்பட்டு எஙகும் பாவிச் சிதறவடிக்கப் பட்டார்கள் * * * * * * * * * *

(கு.-பு.)—
இவர்கள் கொல்லப்பட்டவிடம் நெறும்பூரில். இந்த விடம் இன்றும் குறும்பரைக் ‘கொன்ற விட’மென்று சொல்லப்படுகிறது. குறும்பர்க்குண்டான கோட்டைகளின் விபரம் :—

(க) பொழல்.
(உ) சாலப்பாக்கம்.
(ந) நெறும்பூர்.
(௪) அணைக்கட்டு.
(ரு) பட்டிப்புலம்.
(சா) ஆமூர்.
(எ) புலியூர்.
(அ) ....
(சு) களத்தூர்.
(௰) செம்பூர்.
(௰க) தமுனூர்.
(௰உ) ஈக்காடு.

ஆகப்பனிரெண்டு (௰உ).

(கு.-பு.)—
இது ‘குறும்பர்’ ஜாதியினரது இடம், மதம், சாதி, வீரம், முதலியனவற்றை எடுத்துக் கூறுகின்றது. இவரது ஜனன நாடு தோத்த நாடென்றும், மதம் ஜைன மென்றும், தொழில் ஆடுமாடு மேய்ப்பதென்றும், ‘நெறும் பூ’ரில் இவருள் நூற்றுக்கணக்கானவர் ஒரு சமயம் அம்பட்டரால் பகை காரணமாகக் கொல்லப்பட்டனரென்றும், அதுமுதல் அதுகாரணமாகவே இவருளொருவரிறந்தால் அங்குவந்தவர் யாவரும் முடிவிளக்கம் செய்து கொள்ளும் ஒரு வழக்கமுமேற்பட்ட தென்றும் இன்னும் பலவும் இதுள் கூறப்பட்டுள்ளன. முற்றுமிருக்கின்றது.

No. 2868. வல்லம் சோழீசுவரச்சுவாமி கோயில் சிலாசாசனம்.
VALLAM ŚŌLĪŚUVARASUVĀMI KŌYIL ŚILĀŚĀSANAM.

Paper. Size, 9¾ × 7 inches. Pages, 20. Lines, 24 to 36 on a page. Character, Tamil. Condition, much injured. Appearence, old. Extent, 200 granthas. Complete.

Inscriptions on stone in the temple of God Śiva named Śōḻīśuvara at Vallam, Tanjore district.

Beginning :

கல்லில் எழுதப்பட்டது.

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ கோச்சடையப்பன் மகுலிவனச் சக்கிரவர்த்தி 'ஸ்ரீ ஸுஜெவ' பாண்டியருக்கு யாண்டு பதினெட்டாவது விக்கிரம ஞாயத்து * * * *

End :

ஊரார் தோணிலேவைத்து எழுந்தருளிவிக்கக்கடவோமாகவும். இப்படிப் பாடு கல்லிலும் வெட்டிக்கொள்ளக்கடவர்களாகவும். இப்படிச் சம்மதித்து *

(கு.-பு.)—

இது தஞ்சாவூருக்குத் தெற்கே அருகாமையிலுள்ள 'வல்லம்' எனப்படும் ஊரில் கோயிற்கொண்டிருக்கும் 'சோழீசுவர'முடையவரது கோயிலிற் காணப்பெறும் சிலாசாஸனங்களினது பிரதியாகும். இதுள் பனிரெண்டு சாஸனப் பிரதிகள் காணப்படுகின்றன. எழுத்துக்கள் தெளிவாகவில்லை. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2869. திருவண்ணாமலை அருணாசலேசுவரர் சிலாசாசனம்.
TIRUVAṆṆĀMALAI ARUṆĀCALĒŚUVARAR ŚILĀŚĀSANAM.

Paper. Size, 9½ × 7 inches. Pages, 11. Lines, 10 to 16 on a page. Character, Tamil and Grantha. Condition, much injured. Appearance, old. Extent, 30 granthas.

Begins on fol. 1*a*. The other works herein are :—

Oppillānāthēśuvarar Śilāśāsanam 7*a*, Tirivikkiramapperumāḷ Śilāśāsanam 14*a*, Vīraṭṭēśvaran dēvasthānaccilāśāsanam 23*a*, Śōḻēśuvarar dēvasthānaccilāśāsanam 37*a*, Pārśuvanāthasuvāmi koil Śilāsāsanam 39*a*, Paḻamalaināthēśuvaran Dēvasthānaccilāśāsanam 47*a*.

Complete.

Same work as that described under D. No. 2767.

(கு.-பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 2767-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதியைப் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப்பட்டிருக்கலாமெனத் தோற்றுகிறது.

No. 2870. ஒப்பில்லாநாதேசுவரர் சிலாசாசனம்.
OPPIḶḶĀNĀTHĒŚUVARAR ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 14. Lines, 20 to 33 on a page. Extent, 125 granthas.

Begins on fol. 7*a* of the manuscript described under D. No. 2869.

Complete.

Same work as that described under D. No. 2767.

(கு.-பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 2767-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதியினது ஒரு பகுதியைப் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப் பெற்றதெனத் தோற்றுகிறது. முற்றுமிருக்கின்றது.

No. 2871. திரிவிக்கிரமப் பெருமாள் சிலாசாசனம்.
TIRIVIKKIRAMAPPERUMĀḶ ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 18. Lines, 23 to 34 on a page. Extent, 250, granthas.

Begins on fol. 14*a* of the manuscript described under D. No. 2869.

Complete.

Same work as that described under D. No. 2767.

(கு.-பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 2767-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதியினதொருபகுதியைப் பெயர்த்தெழுதிவைக்கப்பட்டிருக்கலாமெனத் தோற்றுகிறது.

No. 2872. வீரட்டேசுவரன் தேவஸ்தானச் சிலாசாசனம்.
VĪRAṬṬĒŚUVARAN DĒVASTHĀNACCILĀŚĀSANAM.

Pages, 25. Lines, 26 to 28 on a page. Extent, 350 granthas.

Begins on fol. 23*a* of the manuscript described under D. No. 2869.

Complete.

Same work as that described under D. No. 2767.

(கு.-பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 2767-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதியினது ஒரு பகுதியைப் பெயர்த்து எழுதி வைக்கப்பெற்றதெனத் தோற்றுகிறது. முற்றுமுள்ளது.

No. 2873. சோழேசுவரர் தேவஸ்தானச் சிலாசாசனம்.
ŚŌLĒŚUVARAR DĒVASTHĀNACCILĀŚĀSANAM.

Pages, 2. Lines, 23 on a page. Extent, 25 granthas.

Begins on fol. 37*a* of the manuscript described under D. No. 2869.
Complete.
Same work as that described under D. No. 2767.

(கு.-பு.)—
இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 2767-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதியின் ஓர் பகுதியைப் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப்பட்டதெனத் தோற்று கிறது. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2874. பார்சுவநாதஸ்வாமி கோவில் சிலாசாசனம்.
PĀRŚUVANĀTHASVĀMIKŌIL ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 16. Lines, 23 to 28 on a page. Extent, 200 granthas.

Begins on fol. 39*a* of the manuscript described under D. No. 2869.
Complete.
Same work as that described under D. No. 2767.

(கு.-பு.)—
இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 2767-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதியினது ஓர் பகுதியைப் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப்பெற்றதெனத் தோற்றுகின்றது. முற்றுமிருக்கின்றது.

No. 2875. விருத்தாசலம் பழமலை நாதேசுவரர் தேவஸ்தானச் சிலாசாசனம்.
VIRUDDHĀCALAM PAḺAMALAINĀTHEŚUVARAR DĒVASTHĀNAC-CILĀŚĀSANAM.

Pages, 12. Lines, 18 to 26 on a page. Extent, 160 granthas.

Begins on fol. 47*a* of the manuscript described under D. No. 2869.
Complete.
Same work as that described under D. No. 2767.

(கு.-பு.)—
இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 2767-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதியினது ஓர் பகுதியைப் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப்பட்டதெனத் தோற்றுகின்றது. முற்றுமுளது.

No. 2876. அய்யலூர் வாலீசுவர சுவாமி தேவஸ்தானச் சிலாசாசனம்.
AYYALŪR VĀLĪŚUVARASVĀMI DĒVASTHĀNACCILĀŚĀSANAM.

Paper size, $9\frac{1}{4} \times 7\frac{1}{2}$ inches. Pages, 4. Lines, 18 on a page. Character, Tamil and Grantha. Condition, good. Appearance, new. Extent, 35 granthas.

Begins on fol. 1*a*. The other works herein are :—

Tālkuḷam grāma Mahājanaṅkaḷ Kaipīdu 2*b*, Maṟavapāḷayam Apramēyasvāmi Dēvasthānak Kaipīdu 3*b*, Varadanallūr Mahājanaṅkaḷ kaipidu 5*b*, Kēśaramaṅgalam Mahājanaṅkaḷ Kaipīdu 7*b*, Śinnappuliyūr Mahājanaṅkaḷ Kaipīdu 9*a*, Puṉṉācci Mahājanaṅkaḷ Kaipīdu 10*b*, Oruccēri Mahājanaṅkaḷ Kaipīdu 13*a*, Veṅkaṇṇaiyyan Vākkumūlam 14*b*, Brahmadēśavidvajjanaṅkaḷ Kaipīdu 15*b*, Kāvēripuram miṭṭā Maṇiyakkāran Kaipīdu 18*a*, Śiṅgampēṭṭai Mahājanaṅkaḷ Kaipīdu 19*b*, Āṇḍikkuḷam Mahājanaṅkaḷ Kaipīdu 21*a*, Mayilraṅgam Tiriñānasambandha Vaḻḻalppaṇḍārak Kaipīdu 22*b*, Mēṭṭupputtūr Jaina Devasthānak Kaipīdu 25*a*, Maśakūr Māndīśvarasvāmi Varalāṟu 27*a*, Vaḻḻiyaṟaccālai Māndiśvarasvāmi Kōil Śilāśāsanam 29*b*, Irāmacandrapuram Kaipidu 29*b*, Mayilraṅgam Daśadikku dēvasthāna Varalāṟu 31*a*, Kāḍaiyūr kāḍaiyīśvarar Dēvasthānak Kaipīdu 32*b*, Kāṅkēyam Akattīśvarasvāmi Kōil Kaipīdu 34*a*, Tiruviyaṅkūrmalai Mēlaikkōpuravāśaṟcilāśāsanam 37*b*, Cidambaram Gōvindarājasvāmi Kōyiṟcilāśāsanam 39*b*, Tiruveḻḻaraik kaipīdu 42*a*, Tiruveḻḻaraittalak kaipīdu 44*a*, Cidambaradēvasthānaccilāśasanam 46*a*, Koḻumu Śolīśvarasvāmi Kōil Śāsanam 53*a*, Kaḍattūr Arjunēśvarasvāmi Kōil Śilāśāsanam 57*a*, Vayalūr Śilāśāsanam 61*b*, Valaṅkoṭṭai Śōlīśvarasvāmi Koil Śilāśāsanam 63*a*, Diṇḍukkal Jamīndār Vamśāvaḷi 72*b*, Cidambara Śilāśāsanam 86*a*, Diṇḍukkal Āraṇi Vijayavēṅkaṭapatirāja Śāsanappaṭṭaiyam 89*b*, Pārvatīpuram Ārdrakapālēśvara dēvasthānak Kaipīdu 91*b*, Ūdiyagrāmam Apramēyasvāmi Dēvasthāna Varalāru 94*a*, Kaṇṇapuram Vikramaśōlēśvara Dēvasthana Varalāṟu 97*b*, Mundūr Śōlēśvarasvāmi Kōil Śilāśāsanam 100*a*, Maśakūr Jainabasti Śilāśāsanam 101*a*, Īrōḍ Toṇḍīśvarasvāmi Kōvil Śilāśāsanam 102*b*, Kattamkaṇṇi Nanmaṇīśvara Dēvasthānaccilāśāsanam 105*a*, Kattāmkaṇṇi Nanmaṇīśvara Dēvasthānaccilāśāsanam 105*b*, Masakūr Perumānār Kōil Śilāśasanam 109*b*, Periyapāḷiyam Varadarājar Kōil Śilāśasanam 110*b*, Maśakūr Kailāsanāthasvāmi Kōil Śilāśāsanam 112*b*, Kīranūr Dēvasthānaccilāśāsanam 113*a*, Gāṅgēyam Akattīśvarar Dēvasthānaccilāśāsanam 114*a*, Maśakūr Dēvasthānaccilāśāsanam 115*b*, Varadanallūr Śilāśāsanam 116*b*, Īrōḍu Toṇḍīśvaramuḍaiyar Koil Śilāśāsanam 117*b*, Paṭṭāli Pālvaṇṇēśvarar Dēvasthānaccilāśāsanam 120*a*, Brīccēriccilāśāsanam 123*a*, Cidambaṟa śilāśāsanam 124*a*, Śrīraṅgam Kōyiṟcilāśāsanam 133*b*, Cidambaram Dēvasthānaccilāśāsanam (Sanskrit) 145*a*, Tiruvaiyāṟṟuppañcanadēśvarar Kōil Śilāśāsanam 151*a*, Tañjaijillāccilāśāsanam 161*a*, Tirukkāṭṭuppaḻḻi Vanmīkanātharkōil Śilāśāsanam 170*b*, Onpattivēli Īśvaran Kōil Śilāśāsanam 171*b*, Sundarapperumāḷ Koil Śilāśāsanam 173*a*, Tārāśuram Iśvaran Koil Śilāśāsanam 174*b*, Paṭṭiśvaram Iśvaran Kōil Śilāśāsanam 178*b*, Tiruccattimuṟṟam Īśvaran Kōil Śilāśāsanam 180*a*, Gōpīnāthapperumāḷ Kōil Śilāśāsanam 184*a*, Kīḻaippaḻaiyāṟai Īśvaran Kōil Śilāśāsanam 190*a*, Tiṭṭai Īśvaran Kōil

Silāśāsanam 191*a*, Mirattur Iśvaran Koil Silāśāsanam 192*b*, Paśupati Koil Īśuvaran Koil Śilāśāsanam 195*a*, Tirukkaru kāvūr Īśvaran Koil Śīlāśāsanam 197*a*.

Complete.

Inscriptions on stone at the Dēvasthānam of God Śiva named Vālīsvara at Ayyalūr, Viṭṭukkaṭṭi taluk near Trichinopoly.

Beginning :

திருச்சிறுப்பள்ளி கசுபா விட்டுக்கட்டித் தாலூக்கா, அய்யலூர் தேவஸ்தானம் ஸ்ரீ 'வாலீசுவர' சுவாமியின் விமானத்துக்கு மேற்புறம் எழுதியிருக்கிற சிலாசாஸனத்துக்கு நக்கல் :—

ஸ்ரீமன் மஹாமண்டலேசுவரன் அரிராய விபாடன் பாஷைக்குத்தப்புராயகண்டன் கண்டநாடுகொண்டு கொண்டநாடு கொடாதான் தட்சிண சமுத்திராதிபதி ஸ்ரீ வீரப்பிரதாபன் ஸ்ரீ ஜயங்கொண்ட ருத்திரன் * * * * * * * *

End :

இப்படி நிச்சயித்துத் 'திருவாலீசுவரர்' உபய தருமத்துக்குத் தெய்வ மானியமாக விட்டோம். இந்தத் தருமத்தைப் பரிபாலனம் பண்ணின *எல்லப்பன்.*

(கு.-பு.)—

இது திருச்சிக்கருகாமையிலுள்ள 'விட்டுக்கட்டி' தாலூக்காவைச் சார்ந்த 'அய்யலூ'ரிலிருக்கும் 'வாலீசுவரஸ்வாமி' தேவஸ்தானச் சிலாசாஸனத்தை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. முற்றுமுள்ளது.

No. 2877. தாழ்குளங் கிராம மகாசனங்கள் கைபீது.
TĀḺKUḶAṄ KIRĀMA MAHĀJANAṄKAḶ KAIPĪDU.

Pages, 3. Lines, 18 on a page. Extent, 25 granthas.

Begins on fol. 2*b* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

An account of Tāḻkuḷam village given by the people of that village, Āudiyūr taluk.

Beginning :

௲அாள (ஸு) எப்ரல் மீ' உ௰௩ உ அந்தியூர் தாலூக்காவைச் சேர்ந்த அக்கிரஹாரம் ஒபளி பவானிக்கூடல் ருபாபயிலெ மஜெசே 'தாழ்குளம்' அக்கிரகாரம் மகா ஜனங்கள் எழுதிக்கொடுத்த கைபீயத்து என்னவென்றால் :—

பூருவத்தில் சாலிவாகன சகாப்தம் ௲௬௱உ௰க்கு மேல் 'தாழ்குளம்' என்கிறது. *

End :

அனுபவித்துக்கொண்டு சருக்காருக்கு உண்டான இரண்டு பங்கு பணமும் நாங்களே கொடுத்துக்கொண்டு வருகிறோம்.

இது நடந்த பூருவோத்தரம்.

விசுவபதி சாஸ்திரி இருசுவு.

வெங்கடகிருஷ்ண வாத்தியார் ருசுவு.

இதற்கப்பால் கன்னடலிபியிலே

கிருஷ்ணராச வுடையாரய்யர் அவர் இருசுவு * * * * * * * * *

(கு.-பு.)—

இது அந்தியூர் தாலூக்காவைச் சார்ந்த (உம்பளிகை கிராமம்) தாழ்குளம் அக்கிரஹாரத்து மகாஜனங்கள், ஷியூரைப்பற்றிக் கொடுத்த பூருவோத்தர வரலாறுகளை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. முற்றுமுளது.

No. 2878. மறவப்பாளையம் அப்ரமேய சுவாமி தேவஸ்தானக் கைபீது.

MAṞAVAPPĀḶAIYAM APRAMEYASVĀMI DĒVAŚTHĀNAK KAIPĪDU.

Pages, 4. Lines, 18 on a page. Extent, 32 granthas.

Begins on fol. 3*b* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

An account of the temple of Apramēyasvāmi at Maṟavappāḷayam. Gāṅgēyam taluk near Dhārāpuram.

Beginning :

தாராபுரம் துக்கடிக்குச் சார்ந்த காங்கேயம் தாலூக்கா மவுசே 'ஊதியம் கிராம'த்துக்குத் தாக்கல் 'மறவப்பாளையம் அப்ரமேய சுவாமி' தேவஸ்தானம் கைபீயத்து என்ன வென்றால் :—

பூருவத்தில் புன்னாகவனத்தில் சுவாமி சுயம்பு லிங்கமாய் அவதரித்துச் சிறிது காலம் இடை ஞானி பூசை செய்துகொண்டு வந்தான். கேரள தேசத்திலே * * * * * * * * * * * * *

End :

பராபவ, பிலவங்க இந்த இரண்டு வருஷத்துக்கும் மானியமாய் நடந்தது. கீலக ஷு மறுபடி ஜப்தியாயிற்று. காளயுக்தி ஷு வரைக்கும் ஜப்திப்பணம் சென்று வந்தது. சித்தார்த்திஷு கம்பெனியார் நாளையில் இந்தப் பூமிக்கு ஜமாமந்தி நியதி கண்டிராயன் ஷெ ராகுடுன புருவரீ துஅரள ஷு ஜூலை மீ சு உ * * * * * * * * * * *

(கு.-பு.)—

இது தாராபுரம் துக்கடி 'காங்கேயம்' தாலூக்கா 'மறவப்பாளையம்' என்னும் கிராமத்தின் பூருவோத்திரங்களை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. 'கேரள' தேயத்து 'மாறப்பச் செட்டி' யென்னும் ஒருவன் இவ்வூருக்கருகாக மிளகுப் பொதி கொண்டு செல்ல சுவாமி பிராமணவுருவாயவனிடம் வந்து 'மிளகு' கேட்க அவன் பயறெனப் பொய் கூறியபடியே வப்பொதிகள் மாற அதை யறிந்த அவன் சுவாமியின் பெருமையுணர்ந்து அவருக்கு இங்குக் கோயிற்

கட்டிவைத்தது ஒரு செய்தியும் இதுள் கூறப்பட்டிருக்கிறது. மற்றும் இது போன்ற வேறு சில செய்திகளும் இதனுள் குறிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. முற்றுமிருக்கின்றது.

No. 2879. வரதநல்லூர் மகாஜனங்கள் கைபீது: VARADANALLŪR MAHĀJANAṄKAḶ KAIPĪDU.

Pages, 4. Lines, 18 on a page. Extent, 30 granthas.

Begins on fol. 5b of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

An account of Varadanallūr given by the people of that village, Andiyūr taluk near Dhārāpuram.

Beginning :

௲௮௱௭௰௫ ஏப்ரல்மீ ௨௯ உ 'மேஜர் கர்னல் மெக்கன்ஸி' சாகிபு அவர்கள் சருக்காருக்குக் கோயமுத்தூர் ஜில்லா அந்தியூர் தாலூக்காவிற் சேர்ந்த அக்கிரகாரம் ஒபளி 'பவானிக்கூடல்' மிட்டா பயிகி மவுசே 'வரத நல்லூர்' அக்கிரகாரம் மகாஜனங்கள் எழுதிக் கொடுத்த கைபீயத்து என்ன வென்றால் :—

பூறுவத்தில் சாலிவாகன சகாப்தம் ௲௱-ஆவது ஹூக்குமேல் ஊபாச்சிக்கோட்டை கிராமத்துக்குச் சேர்ந்தது. 'அல்லப்பச் செட்டிப்பா'ளையம் என்று ஒரு பேட்டையிருந்தது. ஷெ பேட்டை பாளையக்கார ராஜிகத்தில் காலியாய்ப்போயிற்று.

அப்புறம் சகாப்தம் ௲௱ காளயுக்தி வருஷம் 'தேவராய மகாராயர்' மேற்படி 'அல்லப்பச் செட்டிபபாளைய'த்தில் அல்லாள பட்டர், சங்கம பட்டர் வகையரா பிராமணர்களுக்கு அக்கிரஹாரமும் கட்டுவித்துக் கொடுத்துச் 'சோமக்கிரஹணை' புண்ணிய காலத்தில் ஷெ பிராமணர்களுக்கு முப்பத்து நாலு பங்கும் தானம் பண்ணிச் சிலைப் பிரதிஷ்டையும் பண்ணுவித்துக் கொடுத்தார். அது முதல் சாலிவாகன சகாப்தம் வெகுதானிய வருஷம் வரையில் நிருபாதிக சருவமானியமாய் நடந்து வந்தது * * * * *

End :

நின்ற சர்க்கார் இரண்டு பங்குக்குஞ் சர்க்கார் மானியம் போட்டுக் கொண் டார்கள். அது முதல் ஏதத்காலம் வரையில் ஷெ பூமி அனுபவித்துக் கொண்டு வருகிறோம். இது நடந்த கைபீயத்து. இக்கைபீது எழுதினது ஷெயூர் ஜனம். பேர், குப்பன் எழுத்து. இராமையன் கையெழுத்து. இரங்கையன் ருசுவு. திருமலைராயன் ருசுவு. சேஷய்யங்கார் ருசுவு. நாரா யணய்யன் ருசுவு.

(கு.-பு.)—

இது கோயமுத்தூர் ஜில்லா அந்தியூர் தாலூக்காவிற் சேர்ந்த 'வரத நல்லூர்' என்னும் கிராமத்தின் பூருவோத்தர வரலாறுகளை அவ்வூர் மகா ஜனங்கள் 'மெகன்ஸி' துரையவர்களுக்கு எடுத்துக்கூறும் வகையிலே அமைந்திருக்கின்றது. முற்றுமுள்ளது.

No. 2880. கேசரமங்கலம் மகா ஜனங்கள் கைபீது.
KĒŚARAMAṄGALAM MAHĀJANAṄKAḶ KAIPĪDU.

Pages, 4. Lines, 18 on a page. Extent, 45 granthas.

Begins on fol. 7*b* of the manuscript described under D. No. 2876. Complete.

An account of Kēśaramaṅgalam given by the people of that village. Āndiyūr taluk, Coimbatore district.

Beginning :

கம்பெனி சருக்காருக்கு ௲௮௱௰௫ பிப்ரவரிமீ ௰௭௳ மேஸ்தர் காம்பல் மெகன்ஸி சாகிப்பு அவர்கள் சருக்காருக்குக் 'கோயமுத்தூர்' ஜில்லா அந்தியூர் தாலூக்காவுக்குச் சேர்ந்த அக்கிர ஒபனி குரிமிபயில் 'கேசர மங்கலம்' அக்கிரகாரம் மகாஜனங்கள் எழுதிக் கொடுத்த கைபீது என்னவென்றால் :—

பூருவத்தில் குரிச்சிக் கிராமத்துக்குச் சேர்ந்த 'கூத்தம் பூண்டி'க் கிராமம் பண்டார வாடையாயிருந்தது. அதற்குப் பிற்பாடு சாலிவாகன சகாப்தம் ௲௫௱௨௰௫ வரு சோபகிருது வரு தட்சிணாயனத்துச் சிம்ம சுக்கிலபக்ஷத்து

* *

End :

பிராமணர்கள்மேலே தயவுவைத்துப் பூமியைப் பிரித்து விட்டிருக்கிறார்கள். அன்று முதல் சியுவசா ? பூமியை அனுபவித்துக்கொண்டு வருகிறோம். இது நடந்த வர்த்தமானம். கணக்கு வேங்கடராயன் ருசு. நாராயண சாஸ்திரி, சேஷய்யங்கார், சாமையன் ருசு. ரங்கா சாஸ்திரி ருசு.

(கு.-பு.)—

இது 'கோயமுத்தூர்' ஜில்லா அந்தியூர் தாலூக்காவுக்குச் சார்ந்த 'கேசரமங்கலம்' என்னும் அக்கிரஹாரத்தின் பூருவோத்திர வரலாறுகளை அவ்வூர் மகாஜனங்கள் எடுத்துக்கூறும் வகையிலமைந்திருக்கிறது. ஸ்ரீ ஹாலிகெட்டி முதலியாரவர்களின் மைத்துனனான தளவாய் 'இரகுநாத கவுண்டர்' என்னுமவர் 'கூத்தம்பூண்டி'யைச் சார்ந்த இவ்வூருக்கு 'இரகுநாத சமுத்திரம்' எனப்பெயரிட்டுத் தாராபூருவகமாகத் தானஞ் செய்தார் எனவும் குறிக்கப்பட்டிருக்கிறது. முற்றுமுள்ளது.

No. 2881. சின்னப்புலியூர் மகா ஜனங்கள் கைபீது.
ŚINNAPPULIYŪR MAHĀJANAṄKAḶ KAIPĪDU.

Pages, 4. Lines, 17 to 18 on a page. Extent, 30 Granthas.

Begins on fol. 9*a* of the manuscript described under D. No. 2876. Complete.

An account of Śinnappuliyūr given by the people of that village, Āndiyūr taluk, Coimbatore district.

Beginning :

கம்பெனி சருக்காருக்கு— ௲௮௱ளஅஉ எப்ரல்மீ௴ ௰௳ ௨ 'கோயமுத்தூர்' ஜில்லா அந்தியூர் தாலூக்காவுக்குச் சேர்ந்த பயிகி மிட்டா 'சின்னப்புலி' யூருள் மகாஜனங்கள் எழுதிக் கொடுத்த கைபியத்து :—

சாலிவாகன சகாப்தம் ௲௬௱௭௨ வர்த்தமான வருஷம் விஷு௵ மார்கழி மீ௴ ௩௰ ௨ பஞ்சமி சோமவாரம் அஸ்த நக்ஷத்திரம் மகரசங்கராந்தி புண்ணிய காலத்தில் குத்தாளத்தூரு பாளையகாரர் 'திம்மப்ப நாயகன்' பிள்ளை 'பட்டல' நாயகன், 'சின்னபுலத்தூ'ருக்குப் பிரதி நாமதேயமான 'வேங்கடபதிராயபுரம்' என்னும் அக்கிரகாரத்தை அன்னப்ப ரோவியர் முதலான புல்லூரு மகாஜனங்களுக்கு ஸஹிரண்யோதக தாரா பூருவகமாய்த் 'தாம்ர சாஸனம்' பண்ணிவைத்துக் கொடுத்தார் * * * * * * * * * * * * * * *

End :

அதுக்குமேல் சித்தார்தி௵ கம்பெனியாருக்குச் சீமை சேர்ந்ததுக்கு மேல் மகாராஜ ராஜஸ்ரீ துரையவர்கள் தயவுசெய்து மூன்றத்தொருபங்கு சருவமானியமாய்விட்டு இருக்கிறபடியினாலே மூன்றத்தொருபங்கு மானியம் அனுபவித்துககொண்டு வருகிறோம்.

க(ண்)ண[ராரு] வேங்கடநாராயணய்யன் ருசு.

சின்னப்புலியூர் குப்பா சாஸ்திரி ருசுவு.

(கு.-பு.)—

இது கோயமுத்தூர் ஜில்லா அந்தியூர் 'சின்னப்புலி' யூரைப்பற்றிய பூருவோத்தரங்களை அவ்வூர் மகாஜனங்கள் கம்பெனிக்கு எடுத்துக் கூறும் வகையிலமைந்துள்ளது. முற்றுமுள்ளது.

No. 2882. புண்ணுச்சி மகா ஜனங்கள் கைபீது.
PUṆṆĀCCI MAHĀJANAṄKAḶ KAIPĪDU.

Pages, 6. Lines, 17 on a page. Extent, 48 granthas.

Begins on fol. 70*b* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

An account of Puṇṇācci village given by the people of that village. Āndiyūr taluk, Coimbatore district.

Beginning :

கம்பெனி சருக்காருக்கு ௲௮௱ளஅஉ எப்ரல்மீ௴ உ௰ ௨ கோயமுத்தூர் ஜில்லா அந்தியூர் தாலூகாக்வுக்குச் சேர்ந்த அக்கிரகாரம் ஒபளி ஒலகட மிட்டா பயிக்கி 'புண்ணுச்சி' அக்கிரஹாரம் மகாஜனங்கள் கைபீயத்து என்னவென்றால் :—

பூருவத்தில் இந்தப் 'புண்ணுச்சி' யென்கிற கிராமம். இந்தக் கிராமத்துக்குக் கீழ்புறம் குரிச்சி என்கிற கிராமத்துக்கு இது ஒரு பட்டியாயிருந்தது. அதிலே கொட்டைக்கார் சுறம்பட்டர், கோனேரி வேங்கடய்யங்கார் இவர்களும்

பெரியவாகளாயிருக்கப்பட்டவர்கள. அந்தப்பட்டியிலே குடியிருந்துகொண்டு பிராமணர் நித்தியத்திலே யோக்கியமாயிருந்தார்கள். இதற்குப் பிற் காலம் சாலிவாகன சகாப்தம் ௲௨௱௵ பிரமாதி௵ * * * * * *

End :

இரகதாக்ஷி௵ மூனறிலே ஒருபங்கு பணத்துக்குள்ள பூமி ஒரு புற மாய்ப் பிறித்துவிட்டு இரண்டு பங்கு பூமிக்கும் மானியம் போட்டுக்கொண்டு பணம் வாஙகிக்கொண்டார்கள்.

மகாஜனம் வேங்கடராயர் ருசு.

கணக்கு அண்ணய்யன் ருசு.

(கு.-பு.)—

இது 'கோயம்புத்தூர்' ஜில்லா அந்தியூர் தாலூகாவுக்குச் சார்ந்த 'புண்ணைச்சி' என்னும் கிராமத்தினது பூருவோத்தரங்களை அவ்வூர் மகா ஜனஙகள் எடுததுக்கூறும் முறையிலமைந்துள்ளது. இக்கிராமத்திற்குச் 'சூரியநாராயணபுரம்' என மற்றொரு பெயருமுண்டு. இவ்வூர் பொள்ளாச்சி (தாலூக்கா) யெனபதே திரிபுபோலும். முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2883. ஒருச்சேரி மகா ஜனங்கள் கைபீது.
ORUCCĒRI MAHĀJANAṄKAḶ KAIPĪDU.

Pages, 4. Lines, 184 on a page. Extent, 40 granthas

Begins on fol. 13*a* of the manuscript described under D. No. 2876. Complete.

An account of Oruceeri village given by the people of that village, Andiyūr taluk, Coimbatore district.

Beginning :

கம்பெனி சருக்காருக்கு ௲௮௱௭௵ ஏப்ரல்மீ ௨௰௬ உ மேஜர் காலன் மெக்கன்ஸி சாயபு அவர்கட்கு சருக்காருக்குக் கோயம்புத்தூர் ஜில்லா அந்தியூர் தாலூக்காவுக்குச் சேர்ந்த அக்கிரகாரம் ஒபளி சம்பை மிட்டா பைக்கி மவுசே 'ஒருச்சேரி' அக்கிரகாரம் மகாஜனங்கள் எழுதிக்கொடுத்த கைபீயத்து என்னவென்றால் :—

பூருவத்தில் சாலிவாகன சகாப்தம் ௲௨௱௵க்குமேல் சம்பை கிரா மத்தில் 'சேர்ந்த'பட்டி 'ஒருச்சேரி'யென்று ஒரு பட்டியிருந்தது. அந்தப் பட்டியைத்தானே ௲௨௱௵த்தில் 'திருமலைராச' சக்கிரவர்த்தி 'கோவிந்த ராய்' சக்கிரவர்த்திக்குக் கிரகமும் கட்டிவைத்துத் 'திருமலைராய சமுத்திரம்' என்னும் பிரதி நாமதேயமும் பண்ணிவைத்துத் தானமாகப் பிரௌட மகாராயர் சிலைப்பிரதிட்டையும் பண்ணிவைத்துத் தானமும் பண்ணிக் கொடுததார் * * *

End :

இரக்தாக்ஷி௵ மூன்றில் ஒருபங்கு பூமி புரிச்சுவிட்டு இரண்டுபங்கு பூமிக் குப் பணம் வசூல்ப் பண்ணுகிறார்கள். இது எங்களுக்குத் தெரிந்தது.

சௌபோகம்

சேஷையயன் கையெழுத்து.
திருமலைச்சார் கையெழுத்து.
அண்ணு வேங்கடாசார் ஒப்பிதம்.
அய்யாவய்யங்கார் ஒப்பிதம்.

(கு.-பு.)—

இது 'கோயம்புத்தூர்' ஜில்லா 'அந்தியூர்' தாலூக்காவுக்குள் இருக்கும் 'ஒருச்சேரி' யென்னும் கிராமத்தினது வரலாற்றை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. இது 'திருமலைராச' சக்கிரவர்த்தியால் 'கோவிந்தராய' சக்கிரவர்த்திக்குத் தானமாய் வழங்கப்பெற்றதெனத் தெரிகின்றது. இதற்குத் 'திருமலைராயபுர' மென மற்றும் ஒரு பெயருளதெனக் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. முற்று மிருக்கின்றது.

No. 2884. பெரியபட்டி வெங்கண்ணய்யன் வாக்கு மூலம். PERIYAPAṬṬI VEṄKAṆṆAIYAN VĀKKUMŪLAM.

Pages, 3. Lines, 18 on a page. Extent, 25 granthas.

Begins on fol. 14*b* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

A statement of Veṅkaṇṇaiyan of Periyapaṭṭi village, Cakkiragiri taluk, near Dhārāpuram.

Beginning :

தஅாஎஸு ஏப்ரல்மீ ௰அ உ 'தாராபுரம்' சீமைக்குச் சேர்ந்த 'சக்கிரகிரி தாலூக்கா' 'பெரியபட்டி வெங்கண்ணய்யன்' எழுதிக்கொடுத்த வாக்குமூலம் என்னவென்றால் :—

மைசூர் 'கிருஷ்ணராஜ உடையார்' அவர்களுக்குப் 'பெரியபட்டி நாகய்ய நாயகர்' குமாரவர்க்கமாய் நடந்து வந்தவர்கள், ஷை தாலூக்காவுக்குச் சேர்ந்த 'பெரியபட்டி'யிலிருக்கும் 'வெங்கண்ணய்ய'னுக்கு தானுர்த்த மாகக்கொடுத்தது ஷை தாலூக்காவுக்குச் சேர்ந்த கல்லாபுறத்தில் இரண்டு மா நிலம் * * * * நாது வருஷம் முதல் குரோதி வரைக்கும் நான் நிரந்தரமாய் அனுபவித்துக்கொண்டு வந்தேன் * * * * * * * *

End :

செய்கிறபோது சர்க்கார் தரிசு என்று பயிமாஷ்த் தாக்கல் பண்ணிவித்தார். ஷை தாலூக்கா தாசில்தாரிடத்திலே வந்து பிராது பண்ணினேன். அதற்கு அவர் நமக்கு ஒன்றும் தெரியமாட்டாது. நீர் அவருனுக்குப் போய்ச் சொல்லிக்கொள்ளவும் * * *

இந்தப்படிக்கு என்
இராஜியினாலே எழுதிக்கொடுத்த வாக்குமூலம்.
வெங்கண்ணய்யர்.

(கு.-பு.)—

இது தாராபுரம் 'சீமையில்' சக்கிரகிரி' தாலூக்காவில் இருக்கும் 'பெரிய பட்டி' என்னும் கிராமத்திலிருந்த 'வெங்கண்ணய்யன்' என்பவர் ஷை

ஷரில் தமக்கிருந்த உரிமை நிலங்களையிழக்க நேர்ந்ததையும் அவற்றை தமக்கே திரும்பக்கொடுக்கவேண்டுமென்று கம்பெனியாரைக் கேட்டுக்கொள் வதாகச் சொன்னதையும் எடுத்துக்கூறுகின்றது. முற்றுமிருக்கின்றது.

No. 2885. பிரம்மதேச வித்துவஜ் ஜனங்கள் கைபீது.

BRAHMADĒŚA VIDDUVAJJANAṄKAḶ KAIPĪDU.

Pages, 5. Lines, 18 on a page. Extent, 45 granthas.

Begins on fol. 15*b* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

An account of Brahmadēśa given by the people of the same country, Andiyur taluk.

Beginning :

கம்பெனி சருக்காருக்கு அந்தியூர் தாலூக்காவுக்குச் சேர்ந்த 'வெம் பத்தி மிட்டாவுக்குத் தாக்கலான அக்கிரகாரம் ஓபளி' 'பிரம்ம தேசம்' அசேஷவித்துவன் மகாஜனங்கள் எழுதிக்கொடுத்த கைபீயத்து.

பூருவத்தில் இந்தப் பிரம்ம தேசத்தில் வடகரை நாட்டில் பாளையப் பட்டாயிருந்தது. இந்த ராச்சியத்தில் பாளையக்காரர் சீமையென்று இருந் தது. அதற்குப் பிற்காலம் சாலிவாகன சகாப்தம் கூஉாக்கு மேல் பிறகு சமஸ்தானத்துக்குக் கர்த்தராகிய 'இராயர்' வமிசத்திலே எங்களுடைய வமி சத்திலே பெரியவர்களாயிருக்கப்பட்டவர்கள் சவுடம் பட்டர், அப்பாஜி லிங்கம் பட்டர், திப்பா வாத்தியார், திம்மா வாத்தியார், இந்த நாலுபேருடைய சிரௌத ஸ்மார்த்த நித்திய கர்மானுஷ்டான யோக்கியத்திலே இருக்கப் பட்டபேர்கள்.

மேற்படி 'வடகரை' நாட்டில் 'பிரம்மா' வினாலே சிருஷ்டிக்கப்பட்ட காரணார்த் தமாய்ச் சிருஷ்ட்டிக்கப்பட்ட பிரம்மேசுவர தேவஸ்தானம் முதலான 'சரசுவதி நதீ' திரத்தில் இராயரவர்கள் தயைசெய்து 'சோமோபராக' புண்ணியகாலத்தில் அக்கிரகாரப் பிரதிஷ்டைபண்ணி * * * * * * *

End :

இதற்குப் பிற்காலம் ரத்தாக்ஷிஹூ முன்னாலே ஒரு பங்குக்குள்ள பணத்துக்குப் பூமியைப் பிறித்துச் சுத்தசாரியாய்ப் பிராமணர்களுக்கு விட்டுவிட்டார்கள். அது முதல் நூறு வருஷம் வரையிலும் பூமியை யனுபவித்துக்கொண்டு வருகிறது.

பிரம்ம தேசம் கணக்கு.

வேங்கடகிருஷ்ணய்யன் ருசுவு.
இராமசாமி அய்யர் ருசுவு.
பெரிய அவினாசி பட்டர் ருசுவு.
சங்கமேசுவர அய்யர் ருசுவு.
உமாபதி ருசுவு.

(தெலுங்கில்) நாரண பட்டர் ருசுவு.

(கு.-பு.)—

இது அந்தியூர் தாலூக்காவைச் சார்ந்த 'பிரம்மதேச' மென்னும் கிராமத்தினது பூருவவரலாற்றினை அக்கிராமத்து வித்துவன் மாரா ஜனங்கள் கம்பெனியாருக்கு எடுத்துரைக்கும் வகையில் அமைந்துள்ளது. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2886. காவேரிபுரம் மிட்டா மணியக்காரர் கைபீது.
KĀVĒRIPURAM MIṬṬĀ MAṆIYAKKĀRAR KAIPĪDU.

Pages, 4. Lines, 18 on a page. Extent, 30 granthas.

Begins on fol. 18*a* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

An account of Kāvēripuram, given by a Maṇiyagār of that village. Andiyur taluk.

Beginning :

அந்தியூர் தாலூக்காவுக்குச் சேர்ந்த 'காவேரிபுரம் மிட்டா'வின் மிமார்க்குகள் :—

கசுபா 'காவேரிபுரம்' செலகட்டேசுவரஸ்வாமி தேவஸ்தானம், அரங்கநாதசுவாமி தேவஸ்தானம், முக்கியப்பிராம்மண தேவஸ்தானம், அக்கிரகாரம் முதலான வர்தகர்கள் இருக்கப்பட்டது. ஷை இந்தப்பேட்டைக்கு வாயவிய மூலை கோட்டை. அந்தக் கோட்டைக்குள் 'பிரசன்ன வேங்கடரமண' சுவாமி கோவில். அந்தக் கோட்டையைக்கட்டுவித்ததும், வெளியில் கோட்டை கட்டுவித்ததும் 'மைசூர் தொட்டராசர்' கட்டிவைத்தது.

End :

கஅ௱எ௲ எப்ரல்மீ௴ உ௰சஉ இல் 'காவேரிபுரம்' மிட்டா மணியக்காரர் எழுதிக்கொடுத்த கைபீது. ஷை மிட்டாவுக்குத் தாக்கலான மவுசே 'செங்கம்பாடி' என்கிற கிராமத்தில் காவேரி ஓரத்தில் ஒரு மலைக்கோட்டை இருக்கிறது. அதைக் கட்டிவைத்தது பூருவத்தில் பாளையப்பட்டார்கட்டுவித்தது *

காவேரிபுரம் மிட்டா மணியம்
வெங்கடேசய்யன் ருசுவு.

கணக்கு :—
காணய்யன் ருசுவு.

(கு.-பு.)—

இது அந்தியூர் தாலூக்காவைச் சார்ந்துள்ள காவேரிபுரம் மிட்டா மணியக்காரர் வேங்கடேசய்யன் என்னுமவர் ஷை ஊரினுடையவும், அதன் சுற்றுப்புறத்திலுள்ள நிலம், புலம், கோட்டை, மலை முதலானவற்றினுடையவும் பூருவோத்திரங்களை எடுத்துக் கூறும் முறையில் அமைந்துள்ளது. முற்றுமிருக்கின்றது.

NO. 2887. சிங்கம்பேட்டை மகா ஜனங்கள் கைபீது.
SIṄGAMPĒṬṬAI MĀHĀJANAÑKAḶ KAIPĪDU.

Pages, 4. Lines, 18 on a page; Extent, 30 granthas.

Begins on fol. 19b of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

An account of Śiṅgampēṭṭai given by the people of that village, Andiyūr taluk.

Beginning :

அந்தியூர் தாலூக்காவுக்குச் சேர்ந்த அக்கிரகாரம் ஒபளி குரிச்சி மிட்டாவுக்குத் தாக்கலான 'சிங்கம்பேட்டை' அக்கிரகாரம் மகாஜனங்கள் எழுதி வைத்துக் கொடுத்த கைபீயத்து என்னவென்றால் :—

பூருவத்தில் சாலிவாகன சகாப்தம் தனக்கு மேல்குரிச்சி கிராமத்துக்குச் சேர்ந்த 'சிங்கம்பேட்டை' என்று ஒரு பட்டி யிருந்தது. ஷெ பட்டியில் தானே * * * * * * * * * * * * * * * * *

End :

இதற்குப் பிற்காலம் கம்பெனி சித்தார்த்தி வருஷம் சீமையானதுக்குப் பிற்பாடு சித்தார்த்தி ரௌத்திரி இரண்டு வருஷத்துக்கும் 'பேரிசு' பிரகாரம் மகா ஜனங்களே சர்க்காருக்குக் கொடுத்து வந்தோம். * * * *

இதற்குப் பிற்காலம் இரக்தாக்ஷி வருஷத்தில் பிராமணர்களுக்கு மூன்றில் ஒரு பங்கு பாகம் பூமியும் பிரித்துக்கொடுத்து இதுவரைக்கும் நடந்து வருகிறார்கள்.

கணக்கு வேங்கடரமணய்யர் ருசுவு.

(கு.-பு.)—

இது அந்தியூர் தாலூக்காவிலிருக்கும் குரிச்சி மிட்டாவுக்குத் தாக்கலான 'சிங்கம்பேட்டை' யென்னும் கிராமத்தின் வரலாற்றினை அவ்வூர் மகா ஜனங்கள் எடுத்துக் கூறும் வகையிலமைந்துள்ளது. இக்கிராமத்திற்குப் 'பிரௌடதேவமகாராயபுரம்' என மற்றொரு பெயருமுண்டு. 'பிரௌடதேவ மகாராயர்' என்பவரால் இக்கிராமம் அவ்வூர் மகா ஜனங்களுக்கு ஒரு புண்ணிய காலத்தில் தானமாகக் கொடுக்கப்பட்டதெனக் குறிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

NO. 2888. ஆண்டிக்குளம் மகா ஜனங்கள் கைபீது.
ĀṆḌIKKUḶAM MAHĀJANAÑKAḶ KAIPĪDU.

Pages, 4, Lines, 18 on a page. Extent, 30 granthas.

Begins on fol. 21*a* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

An account of Āṇḍikkuḷam given by the people of that village, Andiyūr taluk. Coimbatore district.

Beginning :

௲அ௱எ௲௫ எப்ரல்மீ 25௳ 'மேஜா காலன் மெக்கன்ஸி' சாகெப்பு அவர்கள் சர்க்காருக்கு கோயமுத்தூர் ஜில்லா அந்தியூர் தாலூக்கா அக்கிரகாரம் ஒபளி பவானிக கூடல் மிட்டா பயிகிமவுசே 'ஆண்டிக்குளம்' அக்கிரகாரம் மகா ஜனங்கள் எழுதிக்கொடுதத கைபீயத்து என்னவென்றால் :—

பூருவததில் சகாபதம் ௲௲௨௰-க்கு மேல் 'ஆண்டிக்குளம்' என்கிறது 'பவானிக்கூடல்' கிராமம் கசுபாவுக்கு உடம்படியாயிருந்தது. ௸ ஆண்டிக குளத்து ஏரியின்கிழே இருக்கிற நஞ்சை நிலம் யாவத்தும் சுப்பா சாஸ்திரிகள் சுப்பிரமணிய திட்சிதர் முதலான மகாசனங்களுக்குச் சுரோத்திரியமாய் * * * * * * * * * * * * * * * * * * *

End :

அந் முதல் அந்ய வருஷம் வரைக்கும் ௵ சுயம் இச்சா பூமி அனுபவித்துக்கொண்டு வருகிறோம். இது நடந்த பூருவோத்திரம்.

சுப்பிரமணிய சாஸ்திரி ருசுவு
இலக்ஷ்மண அய்யங்கார் ருசுவு.
அண்ணு திட்சிதர் ருசுவு.
வெங்கடகிருஷ்ண வாத்தியார் ருசுவு.

(கு.-பு.)—

இது 'கோயமுத்தூர்' ஜில்லா 'அந்தியூர்' தாலூக்கா 'பவானிக்கூடல்' மிட்டாவைச் சார்ந்த 'ஆண்டிக்குளம்' என்னும் கிராமத்தின் பூருவோத்திரங்களை அவ்வூர் மகா ஜனங்கள் 'மெக்கன்ஸி' துரையவர்கட்கு எடுத்துக கூறும்வகையிலமைந்துள்ளது. முற்றுமுளது.

No. 2889. மயில்ரங்கம் திரிஞான சம்பந்த வள்ளல்ப் பண்டாரம் கைபீது.

MAYILRAṄGAM TIRIÑĀNASAMBANDHA VAḶḶALPPAṆḌĀRAM KAIPĪDU.

Pages, 5. Lines, 17 on a page. Extent, 42 granthas.

Begins on fol. 22*b* of the manuscript. described under D. No. 2876.

Complete.

An account of Tiriñānasambandha vaḷḷalppanḍāram of Mayilraṅgam, Gāṅgēyam taluk, near Dhārāpuram.

Beginning :

தாராபுரம் துக்கடிக்குச் சார்ந்த காங்கையம் தாலூக்கா மவுசே வெள்ளைக்கோவில் மிட்டா 'மயில்ரங்கத்திலே யிருக்கும் திரிஞான ஸம்பந்த வள்ளல்' என்னப்பட்ட பண்டாரத்தினுடைய கைபீயத்து என்ன வென்றால்—

பூருவத்திலே ஒரு காரணமாய்ச் 'சுப்பிரமணிய சுவாமி சீகாழிபுரம்' வாசமான கௌணிய 'கோத்திரமான' சிவபாதவிருதய ரானவர்க்குப் புத்திரனுகப்பிறந்து சீகாழிபுரத்தில் வாசமாயிருக்குங் காலத்தில் * * *

நனக்குப் பக்தனுயிருக்கப்பட்ட பூவைசிய சாதியாயிருக்கப்பட்ட 'திருநெறி தேசிகர்' என்னப்பட்டவருக்கு உபதேசம் பண்ணி * * * * * * * *

End :

சாலிவாகன சகாப்தம் ௲ ஷுக்கு மேல் எங்கள் கூடல்நகரான சட்டனுத பண்டாரம் என்னப்பட்டவர் சிவபணிவிடை பண்ணிக்கொண்டு இருக்குமிடத்தில் * * * * * * * * * * * * * * * * *

(கு.-பு.)—

இது 'மயில்ரங்கம்' 'திருஞானசம்பந்த வள்ளல்' என்னும் பண்டாரஸந்நிதியினது மடத்தின் பூருவோத்தரங்களை எடுத்துணர்த்துகின்றது. முற்றுமுள்ளது.

No. 2890. மேட்டுப்புத்தூர் ஜைன தேவஸ்தானம் கைபீது.

METTUPPUTTŪR JAINADĒVASTHĀNAK KAIPĪDU.

Pages, 4. Lines, 17 on a page. Extent, 35 granthas.

Begins on fol. 25*a* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

An account of Jaina temple at Meṭṭupputtūr, Peruntuṛai taluk, Coimbatore district.

Beginning :

கோயம்புத்தூர் ஜில்லா பெருந்துரை தாலூக்கா விஜயமங்கலம் மிட்டா மவுசே 'மேட்டுப்புத்தூர்' ஜைனமதம் பஸ்தி கோவில் தேவஸ்தானம் ஸ்தானீகம் 'மலேயப்பன்' எழுதிக்கொடுத்த கைபீயத்து என்னவென்றால் :—

பூருவத்தில் 'சந்திரநாத' சுவாமிக்கு 'ஆதீசுவரன்' என்றும் பேருண்டு. கலியுகத்திற்குப் பூருவத்திலே உண்டான கோவில் சாலிவாக சகாப்தம் அறுநூறு வருடத்தில் மதுரை சமஸ்தானத்தில் பிரபுத்துவம் பண்ணப்பட்ட 'சாமுண்டராயர்' என்கிறவர் ஜீரணோத்தாரணம் பண்ணுவித்தார்.

End :

அபிநந்த நாய்ச்சியார் (க) சரசுவதி அம்மன் க. இப்படிப்பட்ட விக்கிரகங்கள் ராசுமேன. கோவில் கோபுரத்தின்மேல் அநேகங்களாயிருக்கின்றன.

(கு.-பு.)—

இது கோயம்புத்தூர் ஜில்லா 'பெருந்துறை' தாலூக்கா 'விஜயமங்கலம்' மிட்டாவைச் சேர்ந்துள்ள 'மேட்டுப்புத்தூர்' என்னுமிடத்திலுள்ள ஜைனர் கோயில் 'சந்திரனுத' சுவாமி தேவஸ்தானத்தைப்பற்றிய பூருவோத்தரவரலாறுகளையும், 'சாமுண்டராய'ராலான ஜீரணோத்தாரண திருப்பணிகளையும், மற்றுஞ் சில திருப்பணிகளையும் எடுத்துணர்த்துகின்றது. இது மு

கோவில் ஸ்தானிகம் மலையப்பன் என்பவரால் எழுதிக் கொடுக்கப்பட்ட தெனத் தெரிகின்றது. இதன் பின்னர் 'அதிசய மலையம்மன் விருத்தம்' என்ற தலைப்பெயருடன் ஒரு செய்யுள் மட்டும் காணக்கிடைக்கின்றது.

No. 2891. மசகூர் மாந்தீசுவர சுவாமி வரலாறு.
MAŚAKŪR MĀNDĪŚUVARASVĀMI VARALĀṚU.

Pages, 5. Lines, 16 to 17 on a page. Extent, 55 granthas.

Begins on fol. 27*a* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

An account of Māndiśvarasvāmi temple at Maśakūr, Gāṅgēyam taluk, near Dhārāpuram.

Beginning :

தாராபுரம் துக்கடி 'காங்கையம்' தாலூக்கா 'வள்ளியாசலம்' மிட்டா கசுபா 'மசகூரிலிருக்கும்' 'மாந்திசுவாரசுவாமி' தேவஸ்தான வரலாறு :—

பூருவத்தில் ஈசுவரனுனவர் பராபரமாய் ஏகமாய் நிரஞ்சனமாய் நிர்மல மாய் *

End :

*மேலே எழுதப்பட்டதுக்குத் நகலாயிருக்கப்பட்ட சிலாசாஸனங்களும், தாம்மிர சாஸனங்களும், காலாந்தரங்களிலே ராஜீகங்களிலே கல்லுச்சாஸ னங்கள் * * * ஒன்றுக்கொன்று மாறுட்டமாய்ப் போயிருக்கின்றன. மேலே யெழுதப்பட்ட விவரங்கள் எங்கள் பரம்பரையிலே எங்கள் பெரியவர்கள் சொல்லக்கேள்வியினுலேயும் புராணப்பிரசித்தியினுலேயும் எழுதப்பட்டது.*

(கு.-பு.)—

இது 'மசகூர் மாந்தீசுவரசுவாமி' கோவில் தேவஸ்தானத்தினுடைய பூருவோத்தர வரலாறுகளை யெடுத்துக்கூறுகின்றது. இவ்வூருக்குச் சுவர்ண புரம் வள்ளியறச்சாலை, சௌந்தரியபுரம், சுகந்தவனம் என்ன வேறு பல பெயர்களு முண்டெனத் தெரிகின்றது.

No. 2892. வள்ளியறச்சாலை மாந்தீசுவரர் கோவில் சிலாசாஸனம்.
VAḶḶIYAṚACCĀLAI MĀNDĪŚUVARAR KŌIL ŚILĀŚASANAM.

Pages, 5. Lines, 14 on a page. Extent, 7 granthas.

Begins on fol. 29*b* of the manuscript described under D. No. 2876.

Incomplete.

Inscription on stone in the temple of God Śiva named Māndīśuvara svami at Vaḷḷiyaṛaccālai village (Maśakūr).

Beginning :

'வள்ளியறச்சாலை' கிராமம் 'மாந்தீசுவர சுவாமியார' சந்நிதியில் ஸ்ரீ 'சுப்பிரமணிய' சுவாமி சந்நிதி திருநிலைக்காலில எழுதியிருக்கப்பட்ட சிலா சாஸனத்துக்கு நக்கல் :— * * * * * * * * * * * * * * *

End :

'மாந்தீசுவரம்' உடையாருக்கு அமுதுபடிக்கு 'மாறநை' நகரில் மூன்று மாத்திரை பூமி கொடுத்தோம். (இதுக்குக் கிழே பத்து அட்சரம் போயிருக்கின்றன. தெரியவில்லை. மெத்தவும் போயிருக்கிறது. அதனாலே தெரியாத அட்சரம் எழுதவில்லை).

மகேசுவர ரக்ஷை.

௲அாஎஸூ ஓஜூலைமீ உ௰அ ௳.

(கு.-பு.)—

இது 'வள்ளியறச்சாலை' கிராமத்தில் உள்ள 'மாந்தீசுவரசுவாமி' கோயிலுக்குள் 'சுப்பிரமணியர்' சன்னிதியில் இருக்கும் ஒரு சிலா சாஸனத்தினது பகுதியை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. 'இது வீரப்பிரதாப பாண்டியரது காலத்தியதெனத் தெரிகின்றது. முழுதுமில்லை. இவ்வள்ளியறச்சாலை யென்னும் கிராமம் முன் நம்பரில் குறிக்கப்பட்டுள்ள 'ரசகூரே'யாகும் எனத் தோற்றுகின்றது. அதன் குறிப்பையும் காண்க.

No. 2893. இராம் சந்திரபுரம் கைபீது.
IRĀMACANDIRAPURAM KAIPĪDU.

Pages, 4. Lines, 18 on a page. Extent, 20 granthas.

Begins on fol. 29*b* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

An account of Rāmacandirapuram (Ellaikkāḍu), Gāṅgēyam taluk, near Dhārāpuram.

Beginning :

தாராபுரம் துக்கடி 'காங்கையம்' தாலூகாவுக்குச் சேர்ந்த மவுசே வெள்ளைக் கோவில் தாக்கல் எல்லைக்காடு 'இராமசந்திரபுரம்' சுரோத்திரிய அக்கிரகாரம் 'யக்ஞ நாராயணதீட்சிதர்' 'சுந்திர சாஸ்திரி' முதலான நாங்கள் அனைவரும் எழுதிக்கொடுத்த கைபீயத்து என்ன வென்றால் :—

பூருவத்தில் சாலிவாகன சகாப்தம் எாஸூக்கு மேல் நொய்யலாற்றுக்குத் தெற்கு, கோடாத்துக்கு வடக்கு, வெள்ளைக்கோவிலுக்குக் கிழக்கு, காட்டு முன்னூறுக்கு மேற்கு. இந்த நாற்பாங்கு எல்லைக்கு உட்பட்ட நிலம் காடு கொண்டிருக்கும் காலத்தில் அப்படி அரணியமாய் இருக்கப்பட்ட நிலம் சாலிவாகன சகாப்தம் ௲சாகூ௰ரு-க்கு மேல் விஜய வருஷம் பங்குனிமீ உ௰எ ௳யில் 'வத்ஸகோத்திர'மான 'யக்ஞ நாராயண தீட்சிதர்' முதலான மகாஜனங்களுக்கு ஷை நிலம் முழுமைக்கும் சுரோத்திரிய அக்கிரஹாரமாக 'அசாத்து அயிதர் அலிகான் பகதூர்' அவர்கள் 'எல்லைக்காடு' 'இராமச்சந்திரபுரம்' என்கிற பேரும் வைத்துப் பரமாணு எழுதிக் கொடுத்தார்கள்.

End :

மேலெழுதிய காலங்களிலே வியததியாசமில்லே. அப்படிக்கு எதா கிலும் வியததியாசம் வந்தால் கம்பெனிக்கு [நெ] (நி)ரவதனுய்ப் போவேன் ஆகவும் ௲அ௱எ௲ஙு ஜூலைமீ ௩௨ தமிழ் அக்ஷயஞு ஆனிமீ உ௰௩௨.

யஞ்ஞ நாராயண திக்ஷிதர் ஒப்பிதம்.

(கு.-பு.)—

இது தாராபுரத்துக்கு அருகிலுள்ள 'காங்கேயம்' தாலூக்காவிற்கு சேர்ந்த 'எல்லைக்காடு' 'இராமச்சந்திரபுரம்' என்னும் சுரோத்திரியக் கிராமத்தின் பூருவோத்தரங்களை அவ்வூர் மகா ஜனங்களான 'யஞ்ஞ நாரா யண திட்சிதர்,' 'சுந்தர சாஸ்திரி' உள்ளிட்டார் எடுத்துணர்த்தும் முறை யில் அமைந்துள்ளது. முற்றுமுளது.

No. 2894. மயில்ரங்கம் தசதிக்கு தேவஸ்தானம் வைத்தியநாதசுவாமி ஸ்தல வரலாறு.

MAYILRAṄGAM DAŚADIKKU DĒVASTHĀNAM VAIDDIYA-NĀTHASUVĀMI TALAVARALĀṞU.

Pages, 4. Lines, 17 on a page. Extent, 30 granthas.

Begins on fol. 31*a* of the manuscript described under D. No. 2876 .

Complete.

A legendary account of God Vaidyanāthasvami of Daśadikku dēvasthanam at Mayilrangam, Gāngēyam taluk, near Dhārāpuram.

Beginning :

தாராபுரம் துக்கடி 'காங்கையம்' தாலூக்கா மவசே 'வெள்ளைக்கோவில்' கிராமம் தாக்கல் 'மயில்ரங்கம் தசதிக்கு தேவஸ்தானம் வைத்தியநாத சுவாமியார் கோவில் தம்புரானைக் கைபீத்து நக்கல் :—

பூருவத்தில் 'சுப்பிரமணிய' சுவாமியானவர் 'சூர' சங்காரம் பண்ணிக் கொண்டு வருகிறபோது 'அம்பிரவதி' தீரத்தில் சகலமான தேவதை களுடனே கூட உத்தர பாகத்தில் வருகிறபோது சிவ பூசை காலத்தில் கதம்பவனத்தில் சிவபூசை பண்ணலாமென்று தேவதைகளெல்லாம் சொன்னதினாலே 'சுப்பிரமணிய' மானவர் மணநிலை சிவத்தியானம் பண் ணிக்கொண்டு தேவதைகளுடனே நாமம் 'மயில் ரங்கர் ஓம் என்று' சொன்னமாத்திரத்தில் * * * * * * * * * * * * * *

End :

இப்படிப்பட்ட மகா ஸ்தலத்துக்குச் சக்கிரவர்த்திகள் முதலான ராஜாக்கள் பரம்பரையாய்த் திருப்பணி முதலானதும் செய்வித்து நித்தியப்படி பூசை முதலானவைகளும் உச்சவங்களும் வையாசிமீ விசாக நட்சத்திரம் இரதோத்ஸவமும் பிரதி வருடம் நடக்கும்படியாய்ப் பூமிகளும் விட்டு

நடப்புவித்துக்கொண்டு வந்தார்கள் என்று எங்கள் வமிச பரம்பரை யாய்ச் சொல்லக்கேள்வியினாலே எழுதப்பட்டது. இவைகட்குந் தாக்க லான ஆதரவுகள் காலாந்தரத்திலே ராஜீகங்களிலே கை சோர்ந்து போய் விட்டன. ருஅாளஔ ஜூலை௴ ௩௰௨.

(கு.-பு.)—

இது 'காங்கேயம்' தாலூக்காவில் 'மயில் ரங்கம்' நசதிக்கு தேவஸ் தானம் வைத்தியநாத சுவாமி கோயில் தலத்தினது பூருவோத்தரங் களை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. இவ்வூருக்குத் தேவர் கோன்புரம், தேவ புரம், அகஸ்தியபுரம், முசுகுந்தபுரம் என வேறு பெயர்களும் உண் டெனத் தெரிகின்றது. முற்று மிருக்கின்றது.

No. 2895. காடையூர் காடையீசுவரர் தேவஸ்தானக் கைபீயத்து.

KĀḌAIYŪR KĀḌAIYĪŚUVARAR DĒVASTHĀNAK KAIPĪDU.

Pages, 4. Lines, 17 on a page. Extent, 30 granthas.

Begins on fol. 32*b* of the manuscript described under D. No. 2876. Complete.

A legendary account of Kāḍaiyīśvarasuvami of Kāḍaiyūr dēvasthānam, Gāṅgēyam taluk, near Dhārāpuram.

Beginning :

தாராபுரம் துக்கடி காங்கையம் தாலூகாவுக்குச் சேர்ந்த 'காடையூர்' இராமம் காடையீசுவரசுவாமி தேவஸ்தானக் குருக்கள் ஸ்தானீகன் எழுது வித்த கைபீயத்து :—

பூருவத்தில் ஆதிகாலத்தில் 'துவாதசாந்த' ஸ்தலமான 'மருவை'யில் மாறியாடின சம்பிரதாயம் நூற்றெட்டுத் தானமார்க்கத்தையே ஆம்பிர வதி காஞ்சிமா நதியில் சுந்தரமான 'இதழி வன' க்ஷேத்திரத்தில் பக்க சாக்ஷியாயிருக்கப்பட்ட * * * * * * * * * * * * * * * *

End :

இவைகட்குத் தகவலாயிருக்கப்பட்ட 'தாம்பிர சாஸனங்கள்' முதலான ஆதரவுகள் எல்லாம் காலாந்தரங்களிலேயும் ராஜீகங்களிலேயும் கை சோர்ந்து போய்விட்டன. ருஅாளஔ ஜூலை௴ ௩௰௨.

இந்தப்படிக்குச்
சொக்கையன் ஒப்பிதம்.
குழந்தையன் ஒப்பிதம்.
சின்னக்காடையூர் சிதம்பரய்யன்.

(கு.-பு.)—

இது காங்கேயம் தாலூக்காவைச்சார்ந்த 'காடையூர்' என்னும் கிராமத் திலுள்ள 'காடையீசுவர' தேவஸ்தானத்தினது பூருவோத்தரங்களையெடுத் துணர்த்துகின்றது. மதுரைக்கொப்பான வித்தலத்தில், சிவபெருமான் அநவரத தாண்டவம் செய்ததுபற்றி இதற்கு 'நடனபுரி' என்றும் 'பாண்டிய'

னொருவனுக்காக போர்க்களத்தில் 'காடை'யுருக்கொண்டு பகைவனது யானையின் காதினுட் சென்று படையை முறியடித்த காரணமாய்க் 'காடையூர்' என்றும் வேறு பெயர்களுமுண்டு. முற்றுமுளது.

No. 2896. காங்கேயம் அகத்தீசுவரர்கோயில் கைபீது.
GĀṄGĒYAM AKATTĪŚUVARAR KŌYIL KAIPĪDU.

Pages, 8. Lines, 18 on a page. Extent, 70 granthas.

Begins on fol. 34*a* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

A legendary account of God Śiva named Akattiśvara at Gāṅgēyam near Dhārāpuram. Given by a Kurukkaḷ Sthānikar named Ālāla-sundaram.

Beginning :

தாராபுரம் தக்கடி காங்கேயம் தாலூக்காவுக்குச் சேர்ந்த கசுபா 'காங்கேயம் அகத்திசுவரஸ்வாமி' தேவஸ்தானம் குருக்கள் ஸ்தானிகம் எழுதுவித்த வரலாறு கைபீயத்து :—

பூருவத்தில் ஆதிகாலத்திலே ஸ்ரீ 'கைலாச' பருவதத்திலே பராத்பரராய் பராசக்தியாய் சிவசுத்தியாய் * * * * * * * * * * * * * *

End :

என்று எங்கள் பரம்பரையிலே அறியப்பட்டது. மேலே எழுதிய கலங்களுக்குத் தகவலாயிருக்கப்பட்ட 'தாம்ர சாஸனம்' முதலான ஆதரவுகளெல்லாம் காலாந்தரங்களிலே இராசரிகங்களிலே கை சோர்ந்து போய் விட்டன.

குருக்கள்—

ஆலால சுந்தர பண்டிதர் ஒப்பிதம்.

இந்தப்படிக்கு ஸ்தானீகம்—

நாகய்யன் ஒப்பிதம்.

(கு.பு.)—

இது தாராபுரத்தருகிலுள்ள காங்கேயம் தாலூக்கா கசுபா 'காங்கேயம்' என்றுமிடத்துள்ள 'அகத்தீசுவர'ஸ்வாமி கோயிலின் பூருவோத்தரங்களை விரிவாயெடுத்துணர்த்துகின்றது. இத்தலத்துக்கு ஆறுதொழு, பாகீரதி தீர்த்தம், செண்பகவனம், சம்பகபுரம், அகத்திசுவரம், கதம்பவனம், சுவர்ணமுக தடாகம், சிங்கபுரம் என வேறு பல பெயர்களுமுண்டெனக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. நான்கு யுகங்களிலும் இன்னின்னார் இந்த க்ஷேத்திரத்தில் கடவுளை வழிபட்டு இன்னின்ன வரங்கள் பெற்றாரென்றும் கூறப்பட்டிருக்கிறது. முற்றுமுள்ளது.

No. 2897. திருவியங்கூர்மலை மேலைக்கோபுர வாசற் சிலாசாஸனம்.

TIRUVIYAṄKŪRMALAI MĒLAIKKŌPURAVĀŚAṞ CILĀŚĀSANAM.

Pages, 5. Lines, 18 on a page. Extent, 36 granthas.

Begins on fol. 37*b* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

Inscription of stone in the temple of Tiruviyaṅkūrmalai.

Beginning :

'திருவியங்கூர்மலை' மேலைக் கோபுரவாசற் கீழ்ப்புறத்து மதிலில் இருக்கப்பட்ட வரி உடிசல் எழுதப்பட்ட சிலாசாஸனத்துக்கு நக்கல் :—

ஸ்வஸ்தி ஶ்ரீ

𑌨𑌮𑌸𑍍𑌤𑍁𑌙𑍍𑌗 𑌶𑌿𑌰𑌶𑍍𑌚𑍁𑌮𑍍𑌬𑌿 𑌚𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰 𑌚𑌾𑌮𑌰 𑌚𑌾𑌰𑌵𑍇 ।

𑌤𑍍𑌰𑍈𑌲𑍋𑌕𑍍𑌯 𑌨𑌗𑌰𑌾𑌰𑌮𑍍𑌭 𑌮𑍂𑌲𑌸𑍍𑌤𑌮𑍍𑌭𑌾𑌯 𑌶𑌮𑍍𑌭𑌵𑍇 ॥

ஸ்வஸ்தீஸ்ரீ விஜயாப்யுதய சாலிவாகன சகாப்தம் ருசாஙடிகஙுப இதன்மேற் செல்லாநின்ற ஈசுவர ஸம்வத்ஸரம் ஸ்ரீமந் மகா மண்ட லெசுவர அரிஅரராய விபாடன் பாஷைக்குத் தப்பு வபாத கண்டன் கண்ட நாடுகொண்டு கொண்டநாடு கொடாதான் தக்ஷிண சமுத்திராதி பதி வீரப்ரதாப ஸ்ரீ 'வீரகிருஷ்ண தேவ' மகாராயர் 'சோழமண்டலம்' விஷ்ணுஸ்தானம் சிவஸ்தானம் முதலான தேவஸ்தானங்களில் சோமசூரவரி புறவரி * * * * * * * * * * * * * * * *

End :

குழித்தண்டல் சீமை உட்பட்ட விஷ்ணுஸ்தானம், சிவஸ்தானம், தேவஸ்தானங்களில் பூருவம் முதலாக அரண்மனைக்கு இருந்துவருகிற சோமசூலவரி ஆயகம் ஸ்தனயாதிக்கம் பதினாயிரம் பொன்னிலே உண்டவல்லி அநந்தசாயி கெசவாடை ? 'மல்லிகார்சுன தேவர்' சந்நிதியிலே தாராபூருவகமாகச் சருவ மானியமாக விட்டுச் 'சிலாசாஸனம்' எழுதுவித்துப் பூசை புரஸ்காரமும் அங்கரங்க வைபவமும் திருப்பணி சாங்கோபாங்கமாய் நடத்திக்கொண்டு சுகத்திலே இருக்கவும். இந்தத் தருமத்துக்கு * * * *

(கு.பு.)—

இது 'திருவியங்கூர்' மலை மேலைக்கோபுறவாசற் கீழ்ப்புறத்திற் காணப் பெறும் சிலாசாஸனம் ஒன்றையெடுத்து உணர்த்துகின்றது.

No. 2898. சிதம்பரம் கோவிந்தராஜ் சுவாமி கோவில் சிலாசாஸனம்.

CIDAMBARAM GŌVINDARĀJASUVĀMI KŌVIL ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 6. Lines, 16 on a page. Extent, 57 granthas.

Begins on fol. 39*b* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

Inscriptions on stone in the temple of God Viṣṇu named **Gōvinda-rājasvami** at Cidambaram.

Beginning :

சிதம்பரம் 'கோவிந்தராஜ' சுவாமி கோயில் கோபுரத்துக்குத் தென்புறச் சாஸனம் :—

ஸ்ரீமந் மஹா மண்டலேசுவரன் ஸ்ரீரங்கராயர்

ராஜ்யம் பண்ணியருளா நின்ற சகாப்தம் நடுவாகவிரு இதுந்துயேற் செல்லாநின்ற பாரு ஸம்வத்சரம் பங்குனிமீ ௳ ௨ பஞ்சமி சுக்கிர வாரம் பெற்ற இரேவதிநட்சத்திரநாள் 'திருச்சித்திரகூட' மதில் 'தில்லை கோவிந்தராஜ'ஸ்வாமிக்கு 'ஸ்ரீரங்கராயர்' * * * * * * * * * *
ஊர்தத்தின்படி பெருமாள் கோவில் சீரணோத்தாரணம் பண்ணின கைங்கர்யம் :—

கோவிந்தராஜஸ்வாமி சந்நிதி முன் சந்நிதி முன் பெரிய திருமண்டபம் சந்நிதி திருக்கோபுரம் 'புண்டரிகவல்லி' நாய்ச்சியார் அம்மன், திவ்ய விமானம், 'சூடிக்கொடுத்த நாய்ச்சியார்' அம்மன் திவ்விய விமானம் திருவாழியாழ்வான் சந்நிதி முன் மண்டபம் * * * * * * * * *

End :

மற்றும் திருக்கோவிலுக்கு வேண்டின ஊழியம் நம்பிமார் முதல் குப்பைபெருப்பான் வரை கடைந்து கட்டளைக்குக் கட்டளையிட்ட உத்தாரப் படி ஊழியம் உண்டானதெல்லாம் அவரவர்கள் காணியாட்சியாகக் கொண்டு அந்தவந்தப்படிக்குச் சந்திர சூரியர்கள் பரியந்தம் பரம்பரையாக ஊழியம் பண்ணி விநியோகங்கள் உண்டானது பெற்றுவரக்கடவ தாகவும்.

(கு.பு.)—

இது 'தில்லை, திருச்சித்திரகூடம்' என வழங்கப்பெறும் 'சிதம்பரம்' என்னுமிடத்துள்ள 'கோவிந்தராஜ' சுவாமி கோயில் சந்நிதி கோபுரத் துக்குத் தெற்கிலே காணப்பெறும் சிலாசாஸனத்தை யெடுத்தெழுதியுள்ளது. மற்றும், 'அச்சுத தேவராயர்' சுவாமியைப்பிரதிஷ்டை பண்ணச்செய் வித்ததும் துவஜஸ்தம்ப மண்டபத்துக்குக் கிழக்கில் காணப்பெறுவதுமான ஒரு சாஸனத்தையும் எடுத்துக்கூறுகின்றது. அதில் இக்கோயிலுக்காக அவர் விட்ட சருவ மானியங்களைப்பற்றி விளக்கப்பட்டிருக்கிறது. முற்று மிருக்கின்றது.

No. 2899. திருவெள்ளரைக் கைபீயத்து.

TIRUVEḶḶAṚAIKKAIPĪDU.

Pages, 4. Lines, 18 on a page. Extent, 35 granthas.

Begins on fol. 42*a* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

An account of the temple of God Śri Puṇḍarīkākṣa at Tiruveḷḷarai, Trichinopoly district.

Beginning :

திருவெள்ளரைக்கைபீது.

ஸ்ரீ 'புண்டரீகாக்ஷப்' பெருமாள் எழுந்தருளி அறுபத்துநாலு சதுர்யுக மாயிற்று. 'சிபி' சக்கிரவர்த்திக்கும், பூமிப்பிராட்டிக்கும், மார்க்கண்டேயருக்

கும் பிரத்தியக்ஷம். * * * * * * * * * * * * * * * *
'சிபி சக்கிரவர்த்தி' மகாராஜா கோபுரங்களும் பிராகாரங்களும் கட்டுவித்து அந்தர்வேதியிலிருந்து மூவாயிரத்தெழுநூற்றுவர் பிராமணர்களை வரவழைத்து அக்கிரஹாரப் பிரதிஷ்டையும் பண்ணுவித்து * * * * * *
நூறு கிராமம் கோவிலுக்குச் சறுவமானியமாய் நடந்துவருகுது. * * *

End :

இது ஆதி முதல் நாளதுவரைக்கும் நடந்த வரலாறு எழுதுவித்தோம். இதுக்குமேல் நாங்கள் அறிந்ததில்லை. இதுக்குமேல் முன் தொரைகளிடத்தில் நாங்கள் பண்ணியிருந்தாலும் இனிமேல் விசாரணைமேல் விசாரணையிலே நாங்கள் பண்ணினாலும் கம்பெனிக்கு உட்பட்டு நடந்து கொள்ளுவோமாகவும்.

(கு.பு.)—

இது திருச்சிராப்பள்ளிக்கு அடுத்துள்ள 'திருவெள்ளறை'யென்னும் விஷ்ணுஸ்தலம் தோன்றி அதில் விஷ்ணு புண்டரீகாக்ஷர் அவதரித்த வரலாறு முதலாயினவற்றை எடுத்துரைக்கின்றது. முற்றுமுளது.

No. 2900 திருவெள்ளறை ஸ்தலக்கைபீயத்து
TIRUVEḶḶARAISTHALAKKAIPĪDU.

Pages, 5. Lines, 18 on a page. Extent, 50 granthas.

Begins on fol. 44*a* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

A legendary account of the local sacred importance of the temple of God Viṣṇu named Puṇḍarīkākṣa at Tiruveḷḷarai, Lalkudi taluk, Trichinopoly district.

Beginning :

திருச்சினாப்பள்ளி சுபா 'லால்குடி' தாலூக்கா 'திருவெள்ளறை' ஸ்தலக் கைபீயத்து :—

பூருவம் க்ஷீராப்தியில் ஸ்ரீ மகாவிஷ்ணுவானவர் யோகசயனராய் இருந்த காலத்திலே ஒரு காரணார்த்தமாய் இந்தக் 'கேதகி' வனத்திலே சஞ்சாரம் பண்ணவேணுமென்று வந்தார். அப்போது 'லக்ஷ்மி'யானவர் ஒரு வேடராய் இந்தக் காட்டிலே சஞ்சாரம் பண்ணிக்கொண்டிருந்தார்.

அப்போது அந்த 'வேடன்' ஸ்ரீ மகாவிஷ்ணுவைப்பார்த்து மிருக புத்தியினாலே, அம்பினாலே எய்யப்போகிற சமயத்திலே அவனிடத்திலே கடாக்ஷம் தோன்றி அவனுக்கு ஞானம் வரப்பண்ணினார். அப்போது அந்த வேடன் ஞானத்தினாலே தெரிந்துகொண்டு சுவாமியைப் பிரதக்ஷணம் பண்ணி நமஸ்காரம் பண்ணினான். அந்த வேடனுக்குப் யோக சயனராய்ச் சுந்தரராஜப் பெருமாள் பிரத்தியக்ஷமானார். அதி சௌந்தர்யமாய்ப் பிரத்தியக்ஷமானபடியினாலே அப்பெயர் வந்தது. வடிவழகிய நம்பி, ரூபநாராயணசுவாமி அந்த வேடன் பேரிலே பிரேமையாய்ப் பிரத்தியக்ஷமானபடியினால் 'பிரேமபுரி' க்ஷேத்திரம் என்று பேரும் ஆயிற்று. இந்தத் தலமகிமை 'விஷ்ணு புராண'த்திலே பூருவ பாகத்திலே எட்டு அத்தியாயங்களில் சொல்லப்படுகிறது.

End:

உத்ஸவம் மகாராஜ மானியராஜ ஸ்ரீ 'ஆந்திரஸ்' (Andres) துரை யவர்கள் நாளையிலே ஒரு வருஷகாலம் ரதோத்ஸவம் நடந்து வந்தது. அதுக்குப் பிற்பாடு உதஸவமில்லை. சுற்றுப்பிராகார மண்டபம் சீரண மாயிருக்கிறது. இந்தத் தலத்து ஆதீனகர்கள் சுந்தரராம அய்யர், அப் பாத்துரை அய்யர் மற்றும் அநந்த கோத்ரப் பரிஜனங்களுக்கு எழுதி வைத்த வஷ்டியம். உ௰௫உ.

(கு.பு.)—

இது திருச்சிராப்பள்ளி ஜில்லா, 'லால்குடி' தாலூகாவைச் சேர்ந்த 'வெள்ளறை'யென்னும் ஸ்தலத்தினது பூருவோத்திர வரலாறு களை எடுத்துணர்த்துகின்றது. முன் பிரதிக்கு இது வேறானது. முற்றும் இருக்கின்றது.

No. 2901. சிதம்பர தேவஸ்தானச் சிலா சாஸனம்.
CIDAMBARA DĒVASTHĀNACCILĀŚĀSANAM.

Pages, 14. Lines, 17 on a page. Extent, 100 granthas.

Begins on fol. 46*a* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

Inscriptions on stone in the temple of God Śiva named Tillai Naṭa-rājasvāmi at Cidambaram, South Arcot district.

Beginning :

சிதம்பர தேவஸ்தானச் சிலாசாஸனம் 'சனிசரா' பகவானுக்கு வடக்குக் கீழ்வரி பெரியப்பாயம் :—

ஸ்ரீ சகல புவன சக்கிரவர்த்திகள் அவனியாளப்பிறந்தான். ஸ்ரீ கோப்பெருஞ்சிங்க தேவருக்கு யாண்டு பட்டாவது, சோழ சேரன் ஓலை சொன்னவன் பிரம ராயரும் ஆயதுங்க பல்லவராயரும் தில்லை யம்பல பல்லவராயரும் உடையார் திருச்சிற்றம்பல முடையார் கோயில் ஸ்ரீ மகேசுவரருக்குக் கண்காணி செய்வார்க்கும் தரும ஸ்ரீ காரியஞ் செய்வாருக்கும், சமுதாயஞ் செய்வாருக்குந்தம. கோவில் நாயகஞ் செய்வார் களுக்கும். திருமாளிகை கூறு செய்வார்களும், கணக்கர் கண்டு விடுத்த தாவது *

End :

'கொண்டப்ப நாயக்கர்' அவர்களுக்குப் புண்ணியமாகக் கட்டளையிட்ட படியினாலே இந்தக் கிராமம் எழும் சந்திர, சூரியர்கள் உள்ளவரைக்கும் நம்முடைய கட்டளையை அநுபவித்துக்கொள்ளக் கடவார்களாகவும் * * * * * * (இந்தச் சிதம்பர சாஸனம் இவ்விடத்தில் நின்றிருக் கிறது. இதற்கு மேல் சில கடிதாசு போயிருக்கின்றன.)

(கு. பு.)—

இது சிதம்பரத்து எழுந்தருளியிருக்கும் ஸ்ரீ 'நடராஜப் பெருமா' ளினது கோயிலிலே ஆங்காங்குக் காணப்பெறும் சிலாசாஸனங்களைப் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப்பெற்றதாகும். நான்கு சாஸனங்கள் இதுவுள்ளன. முற்றுமிருக்கின்றது.

No. 2902. கொழுமு சோழீசுவர சுவாமி கோயில் சாஸனம்.
KOḶUMU ŚŌḶĪŚUVARASUVĀMI KŌIL ŚĀSANAM.

Pages, 9. Lines, 18 on a page. Extent, 75 granthas.

Begins on fol. 53*a* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

Inscriptions on stone in the temple of God Śiva named Śōḷīśvarasvami at Koḷumu, Cakragiri taluk, near Dhārāpuram.

Beginning :

தாராபுரம் துக்கடி 'சக்கிரகிரி' தாலுக்கா 'கொழுமு சோழீசுவரசுவாமி' கோவிலிலே யிருக்கப்பட்ட சாஸனத்துக்கு நக்கல் :—

விமானத்துக்குப் பின்புறத்தில் எழுதியிருக்கப்பட்ட சாஸனம் :—

*ஸ்ரீ மெய்கிய ராஜ சிங்கமாய் இருக்கப்பட்டவன் பிராமணர்களுக்கெல்லாம் மேலானவன் மூன்று லோகத்தையும் ஆளப்பட்ட சக்கிரவர்த்தி 'கொங்கு' தேசத்தையும் நவ தேசத்தையும் ஒன்றாக ஆளப்பட்டவன் ஸ்ரீ 'வீர சோழ' தேவர்க்கு யாண்டு இருபத்தொன்றாவது இந்த 'சதுர்வேதி மங்கல'த்திலே வாசம் பண்ணப்பட்ட 'நூலைக்கண்ணர்' செட்டியும் ராஜகண்டிய தேவனும் செய்யப்பட்ட தருமம். ஆளுடையார் 'வீர சோழீசுவர'முடையாருக்கு அமுதுபடிக்கு * * * * * * * * * * **

End :

இறையிலியாக உதகபூர்வமாகக் கொடுத்தோம். இப்படிக் கொடுத்த இவ்வகாரத்துக்கு உட்பட்ட நிதி நிக்ஷேப ஜல பாஷாண சித்த சாதிய அஷ்டபோக தேஜ சுவாமியங்களும் இவ்வகாரங்களில் பல ஜனங்களுக்குச் சந்திராதித்தர்வரை செல்லுவதாகச் சருவ மானியமாகக் கொடுத்தோம். இப்பத்திர சாஸனப்படியே செம்பிலும், சிலையிலும் வெட்டிக்கொண்டு அனுபவித்துக்கொள்ளுவார்களாகவும்.

(கு.-பு.)—

இது தாராபுரம் துக்கடி சக்கரகிரி தாலுக்காவைச் சார்ந்த 'கொழுமு' என்னும் கிராமத்துக்குரிய சாஸனங்களை யெடுத்துரைக்கின்றது. ஏழு சாஸனங்கள் இதிலிருக்கின்றன. முற்றுமுள்ளன.

No. 2903. கடத்தூர் அர்ச்சுனேசுவர ஸ்வாமி கோயிற் சிலாசாஸனம்.
KAḌATTŪR ARJUNĒŚVARASVĀMI KŌYIṞ CILĀŚĀSANAM.

Pages, 10. Lines, 17 on a page. Extent, 85 granthas.

Begins on fol. 57*a* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

Inscriptions on stone in the temple of God Śiva named Arjunēśvarasvāmi at Kaḍattūr, Cakragiri taluk, near Dhārāpuram.

Beginning :

தாராபுரம் துக்குடி சக்கிரகிரி தாலூக்காவைச் சேர்ந்த 'கடத்தூர்' சுரோத்திரிய அக்கிரஹாரத்தில் 'அர்ச்சுனேசுவர'ஸ்வாமி கோவில் சன்னிதி வாசல் தென்புறம் எழுதியிருக்கப்பட்ட சிலாசாஸனத்துக்கு நக்கல் :—

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ திரிபுவன 'விக்கிரம சோழ' தேவருக்கு யாண்டு உயக ஆவது 'பரசோழ சிங்க தேவன்' செய்யப்பட்ட தருமம் :—'கடத்தூர்' ஆளுடையார் 'திருமருதுடையார்' எனக்கு (நோய்) தீர்த்தமையில் இந்

நாயனாருக்கு 'திரு அர்த்த யாமத்'துக்கு நாள் முன்னூற்று 'அரிசி' சுருளிக்கு நாயனார் நீர் வார்த்துவிட்ட நிலமாவது கரை வழி நாட்டுக் 'கன்னூடிப்புத்தூர்' வடபாரிசத்தில் இருக்கப்பட்ட நிலம். * * * * * * * * *

End :

தென் மதுரை 'சதுர்வேதிமங்கலத்து' மகா ஜனங்களுக்கு உதக பூர்வக தருமதானமாக இறையிலியாகக் கொடுத்தோம்.* * * * * * * நாநா கோத்திர பிராமணர்களுக்கு அக்கிரஹாரம் வைக்கக் கொடுத்தோம். இப்படி அரைக்கும் ? சாஸனப் பிரமாணம் பண்ணிக்கொடுத்து இதுக்குப் 'புத்தூர்' என்றும் பேர் வைக்கப்பட்டது. கீழ்க் கல்லில். . . . இந்த மட்டும் எழுதி அப்பால் விட்டு இருக்கிறது.

(கு.-பு.)—

இது தாராபுரம் துக்கடி சக்கிரகிரி தாலூக்காவைச் சேர்ந்த சுரோத்திரிய வக்கிரஹாரமான 'கடத்தூர்' என்னுமிடத்துள்ள அர்சுனேசுவரசுவாமி கோயிலிற் காணப்பெறும் சாஸனங்களையெடுத்துணர்த்துகின்றது. நான்கு சாஸனங்கள் இதிலுள்ளன. முற்றுமிருக்கின்றது. கடையில் சிறு பகுதி மட்டுமே விட்டிருக்கிறது.

No. 2904. வயலூர் சிலா சாஸனம், VAYALŪR ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 4. Lines, 17 on a page. Extent, 28 granthas.

Begins on fol. 61*b* of the manuscript described under D. No. 2876. Complete.

Inscriptions on stone in the temple of Nāyanār at Vayalūr near Uṛaiyūr.

Beginning :

(வயலூர்க் கோயில்) அர்த்த மண்டபத்தில் நிரம்பவும் ஜீர்ணமாயிருக்கப்பட்ட சிலாசாஸனத்துக்கு நக்கல் :—

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ சோழ 'ராஜாக்கள் குலோத்துங்க சோழ' தேவர்க்கு யாண்டு நுடு அவது 'உறையூர்' கூற்றத்து 'வயலூர்' . . . . . 'செயங்கொண்ட சோழ' . . . . . . உட்பட்ட நிபந்தம் செய்து * * * * * . . . .* * * * * * * இப்படி 'உறையூர்' கூற்றத்து 'வயலூர்' உடையாருக்கு நிபந்தநஞ் செய்துவிட்டோம்.

End :

இந் நிலத்தில் வண்ணக்கு பாஷாணம் எப்பேர்ப்பட்டதும் 'இருநூறு' செய்யும் நாமே சருவமானியமாகக் அனுபவித்து வருவதாகவும், ஊரை நீக்கித் தேவதானமாகச் சந்திராதித்தர் வரையில் நீங்கலோ சருவமானியமாக அனுபவிக்கக் கொடுத்தோம். வயலூர் ஊர (இருநூறு) நஞ்சை ஊர கிராமமும் இது பண்ணினது. ஸ்வஹஸ்தம் ஒப்பம் கூ கோடி.

(கு.-பு.)—

இது 'உறையூர்' கூற்றத்து 'வயலூர்'இலுள்ள நாயனார் கோயிலுக்குள் ளிருக்கும் சாஸனங்களை யெடுத்துக்கூறுகின்றது. இதிலுள்ள சாஸ னங்கள் மூன்று. முதலிரண்டிற் சிதைந்த பாகமும், மூன்றாவது முழுவது மாகவிருக்கின்றன. அவைகளுள் முதலாவது, 'குலோத்துங்க' சோழனா காலத்தியது. மற்றவை, 'கோவிராஜ கேசரி பாண்டியதேவர்' காலத் தன.

No. 2905. வல்லங்கோட்டை சோழீசுவரன் கோவில் சிலா சாஸனம்.

VALLAṄKŌṬṬAI SŌḶĪŚUVARAN KŌVIL ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 19. Lines, 18 on a page. Extent, 150 granthas.

Begins on fol. 63*a* of the manuscript described under D. No. 2876.

Inscriptions on stone in the temple of God Śiva named Sōḷīśvara-svāmi at Vallankōṭṭai.

Beginning :

'வல்லங்கோட்டை சோழீசுவரன்' கோவிலில் எழுதப்பட்ட சிலாசாஸனத் தைப்பார்த்து எழுதின வயணம். க-ஆவது கல்லில் எழுதியிருக்கப் பட்டது.

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ கோ சடையப்பன் மாறன் திரிபுவன சக்கிரவர்த்திகள் 'பரதர்' பாண்டிய தேவராண்டு ௰உ-ஆவது மார்கழிமீ ஆதி நாள் பாண்டிய குலபதி வளநாட்டு எரியூர் நாட்டுக் கருவு குலவல்லித் துடையார் 'கரிகால் சோழீசுவர'முடைய நாயனார் கோயில் ஆதி சண்டே சுவரசுவாமி தேவகன்மிகளுக்கு ஸ்ரீ ருத்ர ஸ்ரீ ம[கா](கே)சுவரர் கண்காணி செய்வார்களுக்கும் இவ்வூர் நால்வரோம் இந் நாயனாருக்கு மூன்று சாமங்கள் பூசைக்கும், திருப்பணிக்கும் கல் வெட்டிக்கொடுத்து * * * * * * உப்புப் பொதி ஒன்றுக்கு நாளாக வந்த காசும் * * * * * * * *

End :

தஞ்சாவூர் இராச்சியத்தில் * * * * * * * * ௰உ-ஆவது.

இராசாவும் கொடுத்தவரும்.	உள்ளவிடம்.	பாஷை.	எழுத்து.	சகம்.	தருமம்.	இன்னாருக்கு
வல்லத்து வாணிய நகரத்தோர்.	வல்லத்துக்கோட்டை தெய்வநாயகப் பெருமாள் நாயனார் கோவில் நிலை.	தமிழ்.	தமிழ்.	சோழதேவர்க்கு யாண்டு.	திருவிளக்கெண்[ணெ]ணெய்.	தெய்வநாயகப் (பெருமா)ள் நாயனார்.

(கு.-பு.)—

இது 'வெல்லங்கோட்டை'யிலிருக்கும் 'சோழீசுவரன' கோயில் 'தெய்வ நாயகப் பெருமாள்' நாயனாருக்கு உரிய கல் வெட்டுகளையெடுத்து உணர்த்துகின்றது. இதிலுள்ளிருக்கின்ற கல் வெட்டுகள் பன்னிரண்டாம். (௰௨) அவைகட்கு உரிய அட்டவணையொன்றும் இறுதியேட்டில் எழுதப்பெற்றுள்ளது.

No. 2906. திண்டுக்கல் ஜமீன்தார் வம்சாவளி.
DIṆḌUKKAL JAMĪNDĀR VAMŚĀVAḶI.

Pages, 27. Lines, 18 on a page. Extent, 245 granthas.

Begins on fol. 72 *b* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

A genealogical account of the jamīndars of Diṇḍukkal given by Ārani Guruvappa.

Beginning :

மகாராஜ ராஜ ஸ்ரீ 'கர்னல் மெக்கன்சி' சாயபு சர்வெயர் ஜெனரல் ஆப் இண்டியா துரையவர்களுக்கு, ஆஜருக்கு 1816-ம் ௵ (௲அ௱௰௬) செப்டம்பர்மீ ௩ ௳ தரியாபத்து நிட்டல நாயகன் அய்யன். திண்டுக்கல் பட்டணத்துக்கு இராசாவாகிய வெகுமான பட்டம் கம்பெனியார் பட்டங் கட்டிவைத்த ஆ. 'வெங்கடசாமி நாயகர்' அவர்கள் குமாரனாகிய 'குருவப்ப நாயகர்' மிகவும் வணக்கத்துடனே எழுதிக்கொடுத்த எங்களுடைய வமிசாவளி வரலாறு என்னவென்றால் :—

சாலிவாகன சகாப்தம் ௲௪௱௭௰௬-௵க்கு மேல் ஆனந்த ௵ ஆரணியிலிருக்கும் எங்கள் பாட்டனாருக்குத் தம்பியாகிய 'ஆரணி இராம நாயகர்' அவர்கள் சகோதரர்களுடனே சிரகச்சித்திரப்பட்டுத் தெற்கு நோக்கி புறப்பட்டுவரும் வழியில் சுகபா 'திண்டுக்கல்'லுக்குச் சேர்ந்த 'சிலைப்பாடி' கிராமத்தில் வந்து சேர்ந்தார். * * * * * *

அக்காலத்தில் திண்டுக்கல்லுக்கு அதிகாரியாகிய 'மதுரை' சமஸ்தானத்துக்குக் கர்த்தராகிய 'மீனாட்சியம்மாள்' இராணிப் பட்டத்தில் அக்கா ரெட்டி, ரங்கா ரெட்டியார் நாளையில் ஷையாரது பேட்டி கண்டுகொண்டு இருக்கும் நாளையில் கர்னாடக ஜனம் ௩௱ பேருக்குச் சர்தாராய் நியமித்து இருந்தார்கள்.* * * * * * * * * * * கோட்டையின் பேரிலேறிச் சண்டையானதிலே ஷை யாருக்கு நெஞ்சில் அம்புக் காயம்பட்டு வீர சுவர்க்கமடைந்தார். ஷை 'ராமண்ண நாயக'ருக்கு ஆண்டு ௵ அக்காலத்துக்குச் சாலிவாகன சகம் ௲௬௱௫௰அ ௵ விளம்பி ஸம்வத்ஸரம் என்று சொல்லப்படுகிறது. * * * * * * * * * * *

End :

மேலெழுதிய வரலாற்றைக் கொண்டு எங்களுடைய பாளையப் படியாகதை கனையறிந்து மகாராஜ ஸ்ரீ கம்பெனியார் அவர்கள் எங்களை மானமாக விம் பாலனை பண்ணுவார்களென்று நங்களுடைய கவனைந்தை மிகவும் கோரு கிறேன்.

நாது ஸ்ரீ ஆவணிமீ உடுகூ ெ (தெலுங்கெழுத்தில்).

ஆ. ணி கு நுவப்ப நாயணி சேவாராஜு.

(கு.-பு.)—

இது 'திண்டுக்கல்' ஜமீன்தாரிகளுள் ஒருவரான 'ஆறணி' ராமமன்னை நாயகரது பேரராகிய 'குருவப்ப நாயகர்' என்பவரால் தனது முன்னோர்களி னுடைய வரலாறுகள் 'மெக்கன்ஸி' துரைக்கு எடுத்துரைத்தப்படும் வகை யில் அமைந்துள்ளது. மற்றும் அநேக ராசாக்கள் வெள்ளையரிகள் முதலானவர்களுடைய பெயர்களும் சரித்திரங்களும், இதுள் விளக்கப் பட்டிருக்கின்றன. முற்றுமிருக்கின்றது.

No. 2907. சிதம்பர சிலா சாஸனம்.

CIDAMBARA ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 8. Lines, 17 on a page. Extent, 60 granthas.

Begins on fol. 86*a* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

Inscription on stone in the temple of God Śiva named Naṭarāja-svami at Cidambaram, South Arcot district.

Beginning :

சிதம்பர சிலாசாஸனம் மூன்றும் பத்தியிலிருக்கும் சிலா சாஸனம் :—

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ திரிபுவன சக்கிரவர்த்திகள் 'குலோத்துங்க சோழ தேவ' ருக்கு யாண்டு ச. எட்டாவது கும்பநாயத்று * * * * * * * * *

மூன்றும் மதில் சாஸனம்.

End :

பெரு வழிக்குத் தெற்கும் நடுவும் பட்ட நிலம் ஒன்றே இரண்டு மாவினுல் வந்த கடமைகள். ஊரிலே யேற்றியிருக்கச் சந்திராதித்தர் வரையிலுமாக ஆதி சண்டேசுவர தேவர் திருநாமத்துக்காணி யெழுதித் தந்த மகா சபா நியோகம்.

இந்த 'மகாதேவ பட்டன்' இந்நாள் விழுக்காட்டிலே திருமடப்பள்ளிப் பண்டாரத்தே 'பலாப்பழம்' நாற் சாண் சுற்றிலே இரு நூறும் (200) மூன்றரைச் சாண் சுற்றிலே நூற்றைம்பதும் (150) மூச்சாண் சுற்றிலே நூற்றைம்பதும் (150) ஆக ஐந்நூறும் (500) அமுதுபடிகாந்தாத்திலே (5,000) ஐயாயிரம் மாம்பழமும் மட்டிமாவுக்கு ஐயாயிரம் (5,000) வாழைப் பழமும் எண்ணித்தரக் கொள்ளவும். இட்ட திட்டம் ஒடுக்கிக் கல் வெட்டியது.

(கு.-பு.)—

இது 'சிதம்பரம்' கோயிற் சுவர்களில் ஆங்காங்குக் காணப்பெறும் சாஸனங்களை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. இந்த பாதங்கள் காணப்படுகின்றன. மூன்றாவது சாஸனத்தில் 'காலிங்கராயன்' இப்படிக்குத் திருமாளிகையிலே கல் வெட்டவும் வேணும் என்று நமக்குச் சொன்னமையில் இப்படிச் செய்யக்கடவதாகச் சொன்னோம் என்ற தொடர்மொழியும் காண்கிறது.

No. 2908. திண்டுக்கல் ஆரணி விஜயவேங்கடபதி சாஸனப்பட்டயம்.

DINḌUKKAL ĀṚAṆI VIJAYAVĒṄKAṬAPATI ŚĀSANAP-PATTAYAM.

Pages, 5. Lines, 17 on a page. Extent, 40 granthas.

Begins on fol. 89*b* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

A copy of the Śāsanappaṭṭayam of Vijayavēṅkaṭapati of Āṛaṇi, Dinḍukkal taluk.

Beginning :

திண்டுக்கல் ஆறணி 'விஜயவெங்கடபதி' ராஜா அவர்களுக்கு எழுதிக் கொடுத்த சாஸனப் பட்டயம் :—

அசலுக்குச் சரியான நகல் என்று சொல்லப்பட்ட நகல் கண்டு எழுதிய நகல்.

துரியாபத்து. நிட்டல் நாயன் அய்யன்.

சுபகிருது ஞூ கார்த்திகை மீ கூஉ மகாராஜ ஸ்ரீ கர்னல் 'லாங் துரை' அவர்கள் திண்டுக்கல் ஆறணி விஜயவெங்கடபதி ராஜா பகதூர் அவர்களுக்கு எழுதிக்கொடுத்த சாஸனப்பட்டயம் என்னவென்றால் :—

தாங்கள் கர்னல் 'பிருசின்' துரை அவர்கள் உத்தியவின்பேரில் 'கம்பெனியார்' நிமித்தியமாய் பழனி 'பாலசமுத்திரம்' கோட்டையிலிருந்து 'அயிதர் அலிகான்' பேரிலே நாலாறுமாதம் சண்டைபண்ணி 'பிருசின்' துரைக்கு மக்குப்பண்ணுகிறதுமே * * * * * * * * * * * * ஷியார் மனசுவர நடந்துகொண்டதின்மேல் கர்னல் 'புல்லட்டன்' உங்களுடைய ஒத்தாசைபற்றி யெனக்கு நிரம்பவும் எழுதிக்கொண்டார். அது பார்த்து நான் உத்தாரம் கொடுத்த முறைக்கு * * * * * * * * * * திண்டுக்கல்லுக்கு அனுப்புவித்து உங்களுக்குத் திண்டுக்கல் பட்டங் கட்டுவித்து *

End :

என் சாமிதுடனே கம்பெனி பாவுடா சமுத்திரக்கரையில் இருக்கிற வரைக்கும் இந்த முறைக்கு நடப்பித்துக்கொண்டு வருவோம். ஆகவும் * * * * * * * * * * * * * * * எழுதிக்கொடுக்கிறதில் நமக்கு வஞ்சனையாய் நடந்தால் பாரம்பரிய வஸ்துவுக்கு வஞ்சனை செய்தாப் போலே போகக்கடவதாகவும், இந்தப்படி எழுதிக்கொடுத்த சாஸனப் பட்டயம்.

(கு.-பு.)—

இது ஈஸ்ட் இண்டியா கம்பெனியாரது காலத்தில் அவர்களுக்குதவி யாய் 'ஹைதர் அலிகான்'பேரில் தண்டெடுத்து போர்செய்து உதவியதற்காக நர்னால் 'புல்லெட்டன' என்றும் மொரு துரை 'விஜயவெங்கடபதி' என்றும் ஒருவருக்குச் சிறப்பாகத் திண்டுக்கல் பிராந்தியத்தில் பட்டங்கட்டிவித்தும் சாஸனமும் எழுதிக் கையொப்பமிட்டுக் கொடுத்த குச் செய்தியை எடுத் துரைக்கின்றது. ஆறணி யென்பது அவரது சீமை நகரமாகவும். 'ஹைதர் அலிகான்' இருந்தது 'பழனி' 'பாலசமுத்திரம் கோட்டை' யெனத் தெரிகின்றது. ஏற்று மிருக்கின்றது.

No. 2909. பார்வதிபுரம் ஆருத்ர கபாலேசுவர சுவாமி தேவஸ்தானக் கைபீயத்து.

PĀRVATĪPURAM ĀRUDRAKAPĀLĒŚUVARASUVĀMI DĒVASTHANAKKAIPĪDU.

Pages, 6. Lines, 17 on a page. Extent, 45 granthas.

Begins on fol. 91*b* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

An account of the temple of God Śrī Ārudrakapālēśvarasvāmi at Pārvatīpuram village, Gāṅgēyam taluk, near Dhārāpuram.

Beginning :

தாராபுரம் ஜில்லா காங்கேயம் தாலூக்காவைச் சார்ந்த 'பார்வதிபுர'க் கிராமம் மடவிளாகம் 'ஆருத்திர கபாலேசுவர'ஸ்வாமி தேவஸ்தானம் குருக்கள் ஸ்தானீகர்கள் எழுதிக்கொடுத்த கைபீயத்து என்ன வென் றால் :—

பூருவத்தில் திரேதாயுகத்தில் 'பிரும்மதேவன்' பூஜை பண்ணுகையால் இதழீபுரமும், வில்வவனமும், கா புஷ்க்கரிணீ தீர்த்தமும், பிரம்ம கபால நாதரும், விசாலாக்ஷி அம்மனும், வீரநாராயணப்பெருமாளும் ஆனவர். * கலியுகத்தில் பூருவம் பார்வதி தபசுசெய்கையால் பார்வதிபுரம் என்றும் மடவளாகமும் காயாத கொன்றையும் சடைவன்னியும் நாக புஷ்கரணீ தீர்த்தமும் பச்சோட ஈசுவரரும் பெரிய நாயகியம்மனும் இரகுபதி நாராயணப் பெரு மாளும் ஆனவர். * * * * * * * * * * * * * * * * *

End :

தாம்பிர சாஸனங்கள் முதலான ஆதாரங்கள் காலாந்தரங்களில் கைசோர்ந்துவிட்டன ஆஅாளஹு ஜூலை உ௪.

'கூர்ம புராண'த்தில் 'வயிரவன் பலிகொண்ட அத்தியாய'த்தில் இத் தல புராண வரலாறு இருக்கிறது.

இப்படிக்கு,
குருக்கள்
வேதாந்த பண்டிதர் ஒப்பிதம்.
* * * * * * * * * * * பச்சையன் ஒப்பிதம்.

(கு.-பு.)—

'இது தாராபுரம் துக்கடி காங்கேயம் தாலூக்காவைச் சேர்ந்த 'பார்வதி புரம்' என்னும் கிராமத்திலுள்ள 'மடவளாகம் ருத்திர கபாலேசுவர' சுவாமியினது தேவஸ்தானத்தின் பூருவோத்திர வரலாறுகளை யெடுத்துணர்த்தும் இதைப்பற்றிய விபரங்களுக்கு 'கூர்ம புராணம்' வயிரவனை பலிகொள் சருக்கத்தைக் காண்க. முற்றுப்பெற்றிருக்கின்றது.

No. 2910. ஊதியக்கிராமம் அப்ரமேயேசுவர சுவாமி தேவஸ்தான வரலாறு.

ŪDIYAGGIRĀMAM APRAMĒYĒŚUVARASUVĀMI DĒVASTHĀNA VARALĀṞU.

Pages, 8. Lines, 17 on a page. Extent, 55 granthas.

Begins on fol. 94a of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

An account of the temple of God Śrī Apramēyēśvarasvāmi at Udiyagramam village, Gāṅgēyam taluk, near Dharapuram.

Beginning :

தாராபுரம் துக்கடி 'காங்கேயம்' தாலூக்காவுக்குச் சேர்ந்த 'ஊதியக் கிராமம்' 'மஞ்சருமறவபாளையம்' தேவஸ்தானம் 'அப்ரமேயேசுவர ஸ்வாமி' தேவஸ்தானம் குருக்கள் ஸ்தானீகர் எழுதிவைத்த கைபீயத்து.

பூருவத்தில் * * * * * * * * * * * * * * * * ஆதி காலத்திலே பரமபராகிய பரமேசுவரன் ஒரு காலத்திலே 'தாருகா' வனத்தில் இருஷிகள் செய்கிற யாகத்தை அழிக்கும்படியாய் பலிக் கொண்ட நருத்தி ருஷி பத்தினிகள் கற்பையும் அவேத்தையும் ? (அழித்து) யாகமும் முடியாதபடியினாலே * * * * * * * * * * * * * * * * *
'கன்னியா குமரி'த் தீவில் 'கொங்கு' மண்டலத்தில் திராவிட தேசத்தில் 'வாகை கிரி'ச்சாரலில் 'சிதவநோ'த்பவையாய் பார்வதி ஆம்ரவதி (அமராவதி) யென்று பச்சிமவாகினியாய் * * * * * * * * * * * *
'கொங்கண லிங்கம்' என்னும் பேர் பெற்றது என்று 'அப்ரமேயசுவர புராணம்' என்றதில் 'கொங்கணைச் சருக்கம்' என்றதில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது *

End :

தாம்பிர சாஸனங்கள் முதலானவை காலாந்தரங்களில் கைசோர்ந்து போயின. ௲அானஷு ஜூலை மீ நடகை.

மறவபாளையம் * * * * * * * * * * * ஸ்தானீகம்.

நஞ்சையன் ஒப்பிதம்.
குட்டியன் ஒப்பிதம்.

(கு.-பு.)—

இது தாராபுரம் துக்கடி ‘காங்கேயம்’ தாலூக்காவைச் சார்ந்த ‘மஞ்சரு மறவபாளையம்’ எனப்படும் ‘ஊதியக் கிராம’த்திலுள்ள ‘அப்பிரமேயேச்வர’ ஸ்வாமியினது தேவஸ்தானத்தின் பூருவோத்தரங்களை அத் தேவஸ்தானத்துக் குருக்கள் ஸ்தானீகர்கள் எடுத்துக் கூறும்வகையிலமைந்துளது. ‘கொங்கணர்’ ‘இடை ஞானி’ முதலானோர். இத்தலத்தில் சிவபிரானது காட்சி கண்டு ஞானோபதேசமும் பெற்றாரென்னத் தெரிகின்றது. இக் கடவுளினது பெருமைகளைக் கூறுவதாக அமைந்த ‘அப்ரமேயேசுவர புராணம்’ என ஒரு நூலிருப்பதாகவும் கூறப்பட்டிருக்கிறது. தொடக்கத்திற் காணப்பெறும் இரு செய்யுட்களும் எங்கிருந்து எழுதப்பட்டனவோ. புலப்படாமலிருக்கின்றது.

No. 2911. கண்ணபுரம் விக்கிரம சோழேசுவர சுவாமி தேவஸ்தான வரலாறு.

KANṆAPURAM VIKKIRAMAŚŌḶĒŚUVARASUVĀMI DĒVASTHĀNA VARALĀṞU.

Pages, 6. Lines, 17 on a page. Extent, 40 granthas.

Begins on fol. 97*b* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

An account of the temple of God Śrī Vikramasōḷēśvarasvāmi **at** Kaṇṇapuram village, Gāṅgēyam taluk, near Dhārāpuram.

Beginning :

தாராபுரம் துக்கடி காங்கேயம் தாலூக்காவுக்குச் சேர்ந்த ‘கண்ணபுரம்’ கிராமம் ‘விக்கிரமசோழேசுவர’ தேவஸ்தானம் குருக்கள் ஸ்தானீகர் எழுதிக்கொடுத்த தலபுராணக் கைபீயத்து என்னவென்றால் :—

ஆதி காலத்திலே ‘ஜலந்திரன்’ என்கிற . . . . . என்னப்பட்ட தேவதைகளை அநேகமாய் யுகாதிபண்ணி ‘பிரம்மதேவ’னுடனே சண்டையும் பண்ணிப் பிரம்மதேவன் நிர்வாகமில்லாதபடியினாலே பிரம்ம தேவரும் ‘க்ஷீர சமுத்திர’ வாஸராயிருக்கப்பட்ட ‘மகா விஷ்ணு’வினிடத்திலே வந்து அபயஞ்செய்ய வேண்ட ‘ஜலந்தரன்’ என்னப்பட்ட அசுரனும் பிரும்மாவை என்வசம் ஒப்புவிக்கிறாயா இல்லையா வென வியவஹரித்து யுத்தம் பண்ணி ‘விஷ்ணு’ நிர்வாஹமில்லாமல் ஸ்ரீ‘கைலாஸ’த்துக்கு வந்து பராபர பரமேசுவரனிடத்தில் அறிக்கை செய்ய * * * * * * * * * * * * *

End :

‘சோழ ராசா’ தன்னுடைய பிருமஹத்தி நிவாரணமாகும்படிக்கு இந்த க்ஷேத்திரம் யோக்கியமான ஸ்தலம் என்று சிவப் பிரதிஷ்டையும் பண்ணிப் பூஜை பண்ணினபடியாலே ‘விக்கிரம சோழேசுவரன்’ என்றும், ‘வித்தகச் செல்வியம்மன்’ என்றும், ‘விக்கிரம சோழபுரம்’ என்றும் பேர் வரப்பெற்றது * * * * * * * * * * * * * * * * *

ஆதாரமாயிருக்கப்பெற்ற தாம்ர சாஸனம் முதலான ஆதரவுகள் ராஜீகங் களிலே கைசோர்ந்து போய்விட்டன.

ருஆனந்தம் ஜோஸியர் உபகூட எழுதியதாகும்.
குருக்கள் கனகசபாபதி பண்டிதர் ஒப்பிதம்.
ஸ்தானிகம் வைதுயனா நல்லசாமி அய்யனா ஒப்பிதம்.

(கு.-பு.) —

இது தாராபுரம் துக்கடி காங்கேயம் தாலூக்காவைச் சார்ந்த 'கண்ணைபுரம்' என்னும் கிராமத்திலுள்ள 'விக்கிரம சோழேசுவர' ஸ்வாமியினது தேவஸ்தானத்தின் பூருவ வரலாறுகளை அத் தேவஸ்தானத்துக் குருக்கள் ஸ்தானிகர் இவர்கள் எடுத்துக் கூறும் வகையிலமைந்துள்ளது. இக் கிராமத்திற்கு விக்கிரமசோழபுரம், கர்ணபுரம், சக்ரதானேசுவரம் என வேறு பெயர்களுமுண்டு. இந்திரன், கர்ணன், விக்கிரம சோழன், விஷ்ணு முதலானோர் இத்தலத்தில் இக்கடவுளை வழிபட்டு வரம்பெற்றனர் எனவும் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. முற்றுமுளது.

No. 2912. முந்தூர் மிட்டா சோழேசுவரஸ்வாமி தேவஸ்தானச் சிலா சாஸனம்.

MUNDŪRMIṬṬĀ SŌḶĒSUVARASUVĀMI DĒVASTHĀNAC CILĀ SĀSANAM.

Pages, 2. Lines, 17 on a page. Extent, 15 granthas.

Begins on fol. 100*a* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

Inscription on stone in the temple of god Śrī Sōḷēśvarasvāmi at Mundūrmiṭṭā, Gāṅgēyam taluk, near Dhārāpuram.

Beginning :

தாராபுரம் துக்கடி காங்கேயம் தாலூக்கா மவுசே'முந்தூர் மிட்டா' கசுபாவிலே இருக்கும் 'சோழேசுவர' சுவாமி தேவஸ்தானத்திலே இருக்கப்பட்ட சிலாசாஸனத்துக்கு நக்கல் :—

ஸ்ரீமன் ராஜமண்டலேசுவரன் * * * * * * * * * * *
இம்மண்டலமும் எம்மண்டலமும் கொண்டருளி இராச்சிய பரிபாலனம் பண்ணின 'அநந்தராயர்' 'ஸ்ரீவீரமகாராயர்' 'தேவராய உடையா'ருக்கு * * * * * *

End :

'குலோத்துங்கசோழ' நாயனாருக்கு உதகங்கொடுத்த ஊரார்வது—கோவில் பள்ளி, 'சோமையநல்லூர்' நஞ்சை புஞ்சை தோட்டம் மேல் நோக்கிய மாமும் கீழ் நோக்கிய கிணறும் இதற்கு எப்பேர்பட்ட பாட்டங்களும் ஸ்ரீ 'குலோத்துங்கசோழேசுவர'முடையாருக்கு 'ஷட்கால' நிபந்தனங்களுக்கும் திருவாராதனம், அமுதுபடி, சாத்துப்படி, முதலானவை கட்டும் உண்டாவதாகக் கொடுத்து இப்படிக் கல்லிலேயும் வெட்டிக் கொள்ளவும்.

(கு.-பு.)—

இது தாராபுரம் துக்கடி காங்கேயம் தாலூகாவைச் சார்ந்ததான 'முந்தூர் மிட்டா'விலுள்ள 'குலோத்துங்க சோழேசேவரசுவாமி' தேவஸ்தானத்தினது வரலாறுகளையெடுத்துணர்த்துகின்றது. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2913. மசகூர் ஜைனபஸ்தி கோயில் சிலா சாஸனம். MAŚAKŪR JAINABASTI KŌYIL ŚILĀSĀSANAM.

Pages, 4. Lines, 17 on page. Extent, 32 granthas.

Begins on fol. 101 of the manuscript described under D. No. 2876.
Complete.

A copy of the stone inscription at the Jainabastikōyil of Maśakūr village, Vijayamaṅgalam Mitta, Perundurai taluk, Coimbatore district.

Beginning :

கோயமுத்தூர் ஜில்லா, பெருந்துறை தாலூகா, விஜயமங்கலம் மிட்டா, மசகூர் ஜைனபஸ்தி கோவிலிலே எழுதியிருக்கப்பட்ட சிலா சாஸனத்துக்கு நக்கல் :—

ஸ்வஸ்திஸ்ரீமன் மகா மண்டலேசுவரன் * * * * * * * * *
சதுஸ்ஸமுத்திராதிபதி ஸ்ரீ 'சிக்கதேவராய உடையார்' குமாரன் ஸ்ரீ 'வீர ஹரிஹரராய உடையா'ருக்குச் செல்லா நின்ற தாரண இருந்து ஐப்பசிமீ உயிருடை சகர் சொர்க்கடாக் கோட்டைக்கும் * * * * * * * * * * *
வெங்கரை நாடு, பேரூர்நாடு, குறுப்ப நாடு, மச்சநாடு, காழ நாடு, இப்படிக் கொத்த நாட்டும் நாட்டவரோம் குறும்பர் நாட்டகத்தில் 'விஜயமங்கல'த்து நாட்டார் அனைவருக்கும் நம்ம . . . . சாஸனம் பண்ணிக் கொடுத்த பரிசாவது. * * * * * * * * * * * * * * * *

End :

குறும்ப நாட்டில் விஜயமங்கலத்தில் வெள்ளாளன் பட்டக்கிலே திறலினைக் கௌடய்யன் சொக்கன் நீரான் தீரக்கால் செய்தோன். (இன்னும் எட்டுவரிக்கு) அக்ஷரம் தெரியவில்லை. ஒன்பதாம் வரியில் அழிந்திருக்கிறது.

(கு.-பு.)—

இது கோயமுத்தூர் ஜில்லா, பெருந்துறை தாலூகா, 'விஜயமங்கல மிட்டா,' 'மசகூர்' 'ஜைன பஸ்தி'யிலெழுதியிருக்கப்பட்ட சிலாசாஸனங்களை யெடுத்து உணர்த்துகின்றது. இதுள் மூன்று சாஸனங்கள் உள்ளன.

No. 2914. ஈரோடு தொண்டீசுவரசுவாமி கோயில் சிலா சாஸனம். ĪRŌḌ TOṆḌĪŚUVARASUVĀMI KŌYIL ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 5. Lines, 17 on a page. Extent, 42 granthas.

Begins on fol. 102*b* of the manuscript described under D. No. 2876.
Complete.

Inscription on stone in the temple of god Śrī Toṇḍīśvara, Īrōḍ.

Beginning :

'ஈரோடு தொண்டீசுவரஸ்வாமி' கோவிலில் இருக்கிற சிலாசாஸனம் :—
நாயனுர் தெம்பயப் பிள்ளை சின்ன மந்திரியனுக்கும் ஆக இருவரும் வசம் ஆண்டாண்டு விளங்குங் குடி நலப்புள் வீரராயன் பொன் அன்பது பொன் (பதினஞ்சுக்கும்) இம்மாத முதல் ம நில மாதமும் ? ஒன்றுக்குப்

பத்துபயாறும் விபயம்—நாள் ஒன்றுக்கு ஒரு நேரத்துப் பூசைக்கு அமுது படி பத்து. பயத்தம்பருப்பு படி 2. கறி மூன்றுக்கு உப்பு. நெய் படி முக்கால். பழம் நாற்பது. வெற்றிலை ஆகத் தருமம் நடத்தக்கடவீராகவும்.

பெருமாள் கோவில் கருப்ப கிரகத்தில் கிழக்குப்பட்டிக் கவிறியில் எழுதியிருக்கப்பட்ட சிலாசாஸனம்.

ஸ்வஸ்திஸ்ரீமன் இராஜாதிராசன் இராஜபரமேசுவரன் * * * * * * ஸ்ரீ 'சிக்கராயர்' பிருத்வீராஜ்யம் பண்ணியருளாநின்ற காலத்தில் * * * * சகாப்தம் ௲ [illegible]சுக்கு மேல் செல்லா நின்ற பிரமாதீச வருஷம் சித்திரைமீ சுக்கிர வாரமும் பெற்ற உத்திராட நாள் மேற்கரை 'பூந்துறை நாட்டில்' இந்நாட்டார் 'காஞ்சி'க் கோட்டத்தில் ஈரோட்டில் நீர்வரை நேர்ந்து குறவர் குடிப்பெருமாள் பள்ளிகொண்ட பெருமாளுக்கும் நாயனார் * * * * * * * * * * * * * * * * * * *

End :

இரண்டு கோவிலுக்கும் சமபாகமாக இரண்டு திருநாளும் சந்திராதித்தர் வரைக்கும் நடப்பதாகப் 'பள்ளிகொண்ட பெருமாள் தொண்டைசுவரர்' சன்னதியில் இவ்வூரிலாவோம் உதகம் பண்ணிக் கொடுத்தோம்.

இப்படிக்குப்
பூந்துறையன் கையெழுத்து.

* * பிரமாணமும் அமர்த்திக்கொடுத்தோம். பூந்துறை நாட்டாரவரோம். இந்தத்தருமம் ரக்ஷிப்பான் ஸ்ரீபாதம் எங்கள் தலைமேலேயிருக்கும்.

(கு. - பு.)—
இது ஈரோடு என்றுமிடத்திலுள்ள 'தொண்டைசுவர'சுவாமி கோயிற் சந்நிதியிலே காணப்பெறும் சிலாசாஸனங்களை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. இதில் மூன்று சாஸனங்கள் இருக்கின்றன.

No. 2915. காத்தாங்கண்ணி நன்மணீசுவரர் தேவஸ்தானச் சிலாசாஸனம்.

KĀTTĀṄKAṆṆĪ NANMAṆĪŚUVARAR DĒVASTHĀNAC-CILĀŚĀSANAM.

Pages, 2. Lines, 17 on a page. Extent, 13 granthas.

Begins on fol. 105*a* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

Inscription on stone in the temple of god Śiva, named Nanmaṇīśvara at Kāttāṅkaṇṇi village, Cāṅgēyam taluk, near Dhārāpuram.

Beginning :

தாராபுரம் துக்கடி காங்கேயம் தாலூகாவுக்குச் சேர்ந்த 'காந்தாங் கண்ணிக்' கிராம தேவஸ்தானம்—'நன்மணீசுவர'சுவாமி தேவஸ்தானச் சிலாசாஸனம் —

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீதிரிபுவன சக்கிரவர்த்தி கோனேரின்மைக்கொண்டான் வீர சோழவள நாட்டுவிச் சோழ சதுர்வேதி மங்கலத்து ஆளுடையார் 'நன்மணீசுவரமுடையார்' கோயில் நிலம் ஆறுமாவாவது * * * * *

End :

செம்பிலுஞ் சிலையிலும் வெட்டிக்கொள்வாராகவும் தாராபூருவமாகத் தானம் பண்ணி நம்மோலை கொடுத்தோம் * * * * * * * ** *

(கு.-பு.)—

இது தாராபுரம் துக்கடி காங்கேயம் தாலூகாவைச் சேர்ந்த காந்தாங் கண்ணியென்னும் கிராமத்திலிருக்கும் நன் மணீசுவரஸ்வாமி யினது தேவஸ்தானத்துக்குரிய வோர் கல் வெட்டினை யெடுத் துணர்த்துகின் றது. முற்றுமிருக்கின்றது.

No. 2916. ஈரோடு தொண்டீசுவ்ர சுவாமி தேவஸ்தான சிலா சாஸனம்.

ĪRŌḌU TONḌĪŚUVARASUVĀMI DĒVASTHĀNACCILĀŚĀSANAM.

Pages, 9. Lines, 17 on a page. Extent, 75 granthas.

Begins on fol. 105 *b* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

Inscriptions on stone in the temple of god Śrī Toṇḍiśvara, Irodu, Coimbatore district.

Beginning :

கோயமுத்தூர் ஜில்லா ஈரோடு தாலூகா கசுபா 'ஈரோடு தொண்டீசுவர' சுவாமி தேவஸ்தானத்திலே யிருக்கப்பட்ட சிலா சாஸனத்துக்கு நக்கல் :—

'தொண்டீசுவரசுவாமி' தேவஸ்தான கருப்பகிருகத்தில் மேற்குப்பட்டி வரியில் இருக்கப்பட்ட சாஸனம்.

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீமன் பிரதாப சக்கிரவர்த்தி போசல புசபல 'வீரபல்லாலதேவர்' பிருத்வீராச்சியம் பண்ணியருளா நின்ற சகாப்த வருஷம் ௲௨௱௭௰௨ (ஷ) மேற் செல்லா நின்ற 'விளம்பி (ஷ) ஆவணிமீ' மசு உ அபரபக்ஷத்துப் பஞ்சமியும் ஞாயிற்றுக் கிழமையும் பெற்ற சுபதின நாள் பூந்துறை நாட்டில் நாட்டார் அனைவரோம் எங்கள் நாட்டில் * * * * * * * * * * * * * * * * * · ஈரோட்டில் ' நாயனார் 'தொண்டீசுவர' முடைய நாயனருக்கு நாங்கள் பண்ணிக்கொடுத்த ஊராவது எங்கள் நாட்டில் இவ்வூர் நான் கெல்லைக்கு உட்பட்ட நஞ்சை, புஞ்சை, மேல் நோக்கிய மரமும், கீழ் நோக்கிய கிணறும் பாகமும் * * * * *

End :

கவுடன் நாட்டுக் கர்ணம் முதலானவர்கள் எழுதுவித்துக்கொடுத்த அனுபோக சாஸனமான போகப்பட்டையம். பரீதாபி ஷு ஆசுவயுஜ பகுள(து)[தி] விதீயையில் (எழுதினது).

வேங்கடாசல சாஸ்திரி.

* * * * * * * * * * ஸ்தலம் தேவஸ்தான மணியம்,

குப்பையன் ருசுவு.

(கு.-பு.)—

இது கோயமுத்தூர் ஜில்லா கசுபா 'ஈரோடு தொண்டீசுவரஸ்வாமி' தேவஸ்தானத்துக்கு உரிய கல்வெட்டுகளையெடுத்து உணர்த்துகின்றது. 'காஞ்சிவரதராச சுவாமி' முதலானவரது நித்திய கைங்கரிய முதலான மகோத்ஸவங்களுக்குஞ் சருவமானியமாக 'விட்ட'வைகளைப் பற்றியதொரு சாஸனமும் இதுளிருக்கின்றது. மொத்த முள்ள சாஸனங்கள் நான்கு. முற்று முளது

No. 2917. மசகூர்ப் பெருமானார் கோயிற் சிலாசாஸனம். MAŚAKŪRPPERUMĀNĀR KŌYIṚCCILAŚĀSANAM.

Pages, 3. Lines, 17 on a page. Extent, 22 granthas.

Begins on fol. 109 *b* of the manuscripts described under D. No. 2876.

Complete.

Inscription on stone in the temple of god Śrī Perumānār at Maśakūr, Araśalūr miṭṭa, Perunduṛai taluk, Coimbatore district.

Beginning :

கோயமுத்தூர் ஜில்லா பெருந்துறை தாலூகா அரசலூர் மிட்டா, 'மசகூர்' பெருமானார் கோவிலில் தமிழ் எழுத்திலே எழுதியிருக்கப்பட்ட சிலாசாஸனத்துக்கு நக்கல் :—

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீமன் மகாமண்டலேசுவரராகிய 'அச்சுதராய'சுவாமி காரியம், பரிபாலனம் கலியுக சகாப்தம் ௩௲௬௱௩௰ ஷுக்கு மேல் செல்லா நின்ற ஜய ஷு சித்திரைமீ ௰௩உ புதவாரம் புனர்பூச நக்ஷத்திரமுங்கூடிய சுப தினத்தில் 'பூந்துறை நாட்டில்' 'அரச'லூரில் 'புற்றிடங்கொண்ட ஈசுவர லிங்க' நாதருக்கு மண்டப்பாறைக் காட்டுக்குத் தெற்கு, பள்ளக் காட்டுக் கிழக்கு, புதுப் பாளையத்துக்கு மேற்கு, இட்டேரிக்கு வடக்கு * * * * * இந்நாற் பாங்கு எல்லையும் கல்லுச் சாஸனம் போட்டுக் கொடுத்து *

End :

இந்த நாற்பாங்கு எல்லையும் 'சூலக் கற்கள்' போட்டுச் சாஸனம் எழுதி, கொடுத்து * * * * * இந்தத் தருமத்தை அசுத்தம் பண்ணின பேர்கள் 'கங்கை'க் கரையில் காராம்பசுவைக் கொன்ற தோஷம் பெறக்கடவார்கள்.

(கு.-பு.)—

இது கோயமுத்தூர் ஜில்லா, பெருந்துறை தாலூகா, 'அரசலூர்' மிட்டாவிற் சார்ந்த 'மசகூர்' என்னுமிடத்துப் 'புற்றிடங்கொண்ட ஈசுவரலிங்க' நாதர் கோயிலினுடைய இரு சாஸனங்களை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. முதலாவது சாஸனம் 'அச்சுதராயன்' காலத்ததெனத் தெரியவருகின்றது. முற்றுமிருக்கின்றது.

No. 2918. பெரியபாளையம் வரதராஜர் கோயிற் சிலா சாஸனம். PERIYĀPAḶAYAM VARADARĀJAR KŌYIṞCILĀŚĀSANAM.

Pages, 4. Lines, 17 on a page. Extent, 25 granthas.

Begins on fol. 110*b* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

Inscription on stone in the temple of god Śrī Varadarājar at Periyapāḷayam village, Perundurai taluk, Coimbatore district.

Beginning :

கோயமுத்தூர் ஜில்லா, பெருந்துறை தாலூகா, 'பெரியபாளையமிட்டா' வுக்குத் தாக்கலான மவுசே 'பெரியபாளையம்' 'அக்கிரஹாரத்துப்' பெருமாள் கோவில் கருப்ப கிருஹம் மேற்புரம் 'வரதராஜ' சுவாமி கோவிலில் எழுதியிருக்கப்பட்ட சிலா சாஸனத்துக்கு நக்கல் :—

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ திரிபுவன சக்கிரவர்த்தி கோனேரின்மை மேற்கொண்டான் 'கொங்கு' மண்டலம் 'வீரசோழ வள நாட்டு' முகந்தனூரான் 'விக்கிரம சோழ சதுர்வேதமங்கலத்துச், சபையார்க்கு என்பேரால் சாஸனப் பட்டையம் எழுதிக்கொடுத்த விபரம். இவ்வூரில் தேவஸ்தானம் போகப் பங்கு பதினாறுக்கு * * * * * * * * * * * * * * * * * * *

End :

அஷ்ட திக்குச் சுவாமியமும் அனுபவித்துக் கொண்டு வருவதாகவும் என்று சிலையிலேயும், செம்பிலேயும், சாஸனம் எழுதிக் கொடுத்தேன்.

கலியுக சகாப்தம் ௬௭௱ எக்கு மேல் ஆண்டு, பதினாலாவது விக்கிரம ௵ ஆவணி௴ ௩௰ தேதி.

குருகுலராயன் கைமெழுத்து.

* * * * * * * . பெரியபாளையம்.

இராமா வாத்தியார் கைமெழுத்து.

(கு.-பு.)—

இது கோயமுத்தூர் ஜில்லா பெருந்துறை தாலூகா, 'பெரியபாளையம்' மிட்டா, 'பெரியபாளையம்' அக்கிரஹாரத்திலுள்ள பெருமாள் கோயிலில் 'வரதராஜ' சுவாமி கோவிலிற் காணப்பெறும் சிலாசாஸன மொன்றை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. முற்றுமிருக்கின்றது.

No. 2919. மசகூர் கைலாசநாத சுவாமி கோயிற் சிலா சாஸனம்.
MAŚAKŪR KAILĀSANĀTHASVĀMI KŌYIṞCILĀŚĀSANAM.

Pages, 2. Lines, 17 on page. Extent, 15 granthas.

Begins on fol. 112*b* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

Inscription on stone in the temple of god Śrī Kailāsnāthasuvāmi at Maśakūr village. Alakumitta, Gāṅgēyam taluk, near Dhārāpuram.

Beginning :

தாராபுரம் ஜில்லா, காங்கேயம் தாலூகா, 'அலகு மிட்டா,' 'மசகூர் கைலாஸநாத' சுவாமி கோவில் கோபுரவாசலுக்கு அடுத்த கிழக்குக்குத்துக்கல்லு கிழக்குப்புறமாய் எழுதியிருக்கப்பட்ட தமிழ் லிபியில் இருக்கப்பட்ட சிலா சாஸனத்துக்கு நக்கல் :—

*ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீமன் கலியுக சகாப்தம் சு௲சா௱௩௰௨ ஷூக்கு மேற் செல்லா நின்ற விக்கிரம ஷூ ஆவணிமீ ௰௧௨ 'பொங்கலூர்' காணுட்டில் அலகுமலை குமாரர் திருவுளத்திலே சுவாமிக்கு ஸ்ரீபாதம் தாங்கி சமய முதலியாருக்குச் சருவ மாணியமாக * * * * * * * * * **

End :

மேற்படி மிட்டா 'அலகுமலை'க்குச் சேர்ந்த கொடுவாயிலேயிருக்கும் 'பெரியபெருமாள்' நாகேசுவரசுவாமி இந்த இரண்டு கோயில் களிலேயும் அநேகமாய்ச் சிலாசாஸனங்கள் எழுதியிருக்கின்றன. அவைகளிலே வயணம் ஒன்றும் தெரிய வில்லை. ௲அ௱௭௰௭ ஷூ ஜூன்மீ ௰௭௨.

கணக்குச் சுப்பையன் ஒப்பிதம்.
குருக்கள் ஐயன் ஒப்பிதம்.
சாமையன் ஒப்பிதம்.

(கு.-பு.)—

இது தாராபுரம் துக்கடி காங்கெயம் தாலூகா 'அலகுமலை' மிட்டாவைச் சேர்ந்த 'மசகூர்' என்னும் கிராமத்திலுள்ள 'கைலாஸநாத' சுவாமி கோயிலிற் காணப்பெறும் சாஸனத்தை யெடுத்துணர்த்துகின்றனது. இவ்வூர் கொடுவாயில் 'பெரியமாள், நாகேசுவரசுவாமி' இவர்களது கோயில்களிலும் சில சாஸனங்களுள்ளனவென்றும் ஆனாலவை தெளிவுபடவில்லை யெனவும் இதுள் கூறப்பட்டிருக்கிறது.

No. 2920. கிரனூர் தேவஸ்தானச் சிலா சாஸனம்.
KĪRANŪR DĒVASTHĀNACCILĀŚĀSANAM

Pages, 3. Lines, 17 on a page. Extent, 15 granthas.

Begins on fol. 113*a* of the manuscripts. described under D. No. 2876.

Compelete:

Inscriptions on stone of the temple of Kīranūr village, Gāṅgēyam taluk, near Dhārāpuram.

Beginning :

தாராபுரம் துக்கடி காங்கேயம் தாலூக்கா மவுசே 'கீரனூர்' கிராமம் தேவஸ்தானச் சிலாசாஸனம் —

ஸ்வஸ்திஸ்ரீமன் கோவீர ராஜ தேவனேன் எமக்குச் செல்லாநின்ற ஆண்டு மூன்றாவது காங்கையம் நாட்டுக் கீரனூர் ஆறுடையார் ஆதிநாதேசுவா முடையார் மகாதேவர் கோவில் தேவ நன்மைக்கு நம்மோலை கொடுத்த பரிசாவது.

இவ்வூருக்கு வடக்குப் பனங்காட்டுக்கொளமும் கொளக் கீழ் நிலமும் இறையிலி தேவதானமாக அமுதுபடி தேவதானமாக அமுதுபடிக்கும். * *

End :

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீமன் சகாப்தம் சஅகூாஙமஉ ஞூக்கு மேற் செல்லாநின்ற அச்சுதராயருக்குப்பின் இராச்சியம் பலராசா உடையார் அதிகாரத்து நாளை யிலே வியஞூ ஐப்பசிமீ காங்கையம் நாட்டிலே கீரனூர் ஆதீசுவரமுடை யாருக்கும், அகிலாண்டநாய்ச்சியாருக்கும், வீரநாராயணப் பெருமாளுக்கும், உடையாருக்கு இரண்டுபங்கும் பெருமாளுக்கு இரண்டு பங்கும் ஆக * * * * * * * அமுதுபடி அன்னம் பல நிமித்தியத்துக்குக் கொடுத்தோம். சந்திராதித்தர் வரையில் நடக்கவும்.

தூஅளஞூ ஜூலைமீ எழுதினது. (தெலுங்கெழுத்தில்) இச்சாஸனம் மிகப்பழையதும் எழுத்துக்கள் தெளிவில்லாததுமான ஒன்றைப் பார்த்து எழுதப்பட்டதெனக் குறிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

(கு.-பு.)—

இது தாராபுரம் துக்கடி காங்கேயம் தாலூக்காவைச் சேர்ந்த 'கீரனூர்' ஆதீசுவரநாதர், பெருமாள் இவர்களது கோயில்களுக்குரிய சாஸனங்களை யெடுத்துணர்த்துகின்றது.

No. 2921. காங்கேயம் அகத்தீசுவர சுவாமி தேவஸ்தானச் சிலா சாஸனம்.

GĀNGĒYAM AKATTIŚUVARASUVĀMI DĒVASTHĀNAC-CILĀŚĀSANAM.

Pages, 4. Lines, 17 on page. Extent, 20 granthas.

Begins on fol. 114*a* of the manuscripts described under D. No. 2876.

Complete.

Inscription on stone in the temple of god Śrī Akattiśvara at Gāṅgēyam near Dhārāpuram.

Beginning :

தாராபுரம் துக்கடி காங்கேயம் தாலூக்காவுக்குச் சேர்ந்த கசுபா 'காங் கேயம்' 'அகத்தீசுவர சுவாமி' தேவஸ்தானச் சிலாசாஸனம் :—

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீமன் மகாமண்டலேசுவரன் தக்ஷிணபச்சிம உத்தர சப்த சமுத்திராதிபதி ஸ்ரீ 'வீர அச்சுதராய மகாராயர்' காரியத்துக்குக் கடவரான 'திம்ம நாயக்கர்' உடையாருக்குத் தக்ஷிண 'புஜ' பாளைய தேவர் மகாராஜ

பிருத்வி ராஜ்யம் பண்ணியருளா நின்ற கலியுக சகாப்தம் சுருசுாஙமெட ௵க்கு மேற் செல்லா நின்ற திருநல்லியாண்டு நந்தன ௵ மாசி௴ ருஉ வியாழக்கிழமையும் * * * * * * * * * திரு 'அகத்தீசுவரம்' உடையாருக்குச் சிலாசாஸனம் பண்ணிக்கொடுத்தபடியாவது.

எங்கள் ஊரில் செங்குளம், வண்ணான் வாவி, ஆண்டிச்சிக்குட்டை இந்த மூன்று குளத்துத் தண்ணீர் கொண்டு வந்து பொய்கை வாவியில் விழுக் கடித்து பொய்கை வாவியில் தண்ணீர் பாய்ந்த நீரோடின நிலம் நாற்பாங்கு எல்லையில் * * * * * * * * * * * * *

End :

நெய்முதல் காணிக்கை எப்பேர்ப்பட்ட சருவமானிய ஆதாயமும் உதகபூருவமாகத் தந்தோம். இந்த தருமம் சந்திராதித்தர் வரைக்கும் யாம் நடத்தக்கடவோமாகவும். இந்தத் தருமத்தை அழித்தவன் வழியி னெச்சம் அறுவானாகவும். மகேசுவரரக்ஷை.

(கு.-பு.)—

இது தாராபுரம் துக்கடி காங்கேயம் தாலூக்கா கசபா 'காங்கெயம்' என்னுமிடத்துள்ள 'அகத்தீசுவரமுடையாவர்' கோயிலுக்கு அவ்வூரவர்கள் நில முதலானவகளைத் தேவதானமாகக் கொடுத்த செய்தியினை உணர்த்து கின்றது. கலியுக சகாப்தம் 4633 ஆம் வருஷம் நந்தன, மாசி௴ 5உயில் 'அச்சுதராயரது' காரியஸ்தரான 'பாலையராசர்' என்பவரது காலத்தில் எழுதப்பட்டதெனத் தெரிகிறது. முற்றுமுள்து.

No. 2922. கஞ்சப்பள்ளி மிட்டா மசகூர் தேவஸ்தானச் சிலாசாஸனம்.

KAÑJAPPAḶḶIMIṬṬĀ MAŚAKŪR DĒVASTHĀNACCILĀŚĀSANAM

Pages, 3. Lines, 17 on a page. Extent, 15 granthas.

Begins on fol. 115*b* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

Inscriptions on stone in the temple of Maśakūr village, Kañjappaḷḷimiṭṭa, Taṇṇāyakan kōṭṭoi taluk, Coimbatore district.

Beginning :

கோயமுத்தூர் ஜில்லா தண்ணாயகன்கோட்டை தாலூக்காவுக்குச் சேர்ந்த 'கஞ்சப்பள்ளி மிட்டாமசகூர்' தேவஸ்தானச் சிலாசாஸனம் :—

பிராகாரத்தில் தெற்குப்புறத்தில் எழுதியிருக்கப்பட்ட சிலாசாஸனத்துக்குப் பிரதி :—

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ விஜயாப்யுதய சாலிவாகன சகாப்தம் ருசுாஉ௱கஈ-க்கு மேல் தாது வருஷம் வையாசி௴ உ௰ஙஉ தசமி குருவாரம் புஷ்ய நக்ஷத் திரம் பெற்ற சுப தினத்தில் 'மதுரை' சமஸ்தானம் சருவாதிகார 'இராமப்

பையர் ' அவர்கள் அதிகாரத்துக்குக் காரிய கருத்தரான ' சிதம்பரநாத முத லியார் ' அதிகாரத்திலே ' கஞ்சப்பள்ளி தென்னீசுவர ' சுவாமியார் படித் தரம் நிவேதனம் முதலானவைகள் நடந்துவரும்படிக்குச் சிலாசாஸன விபரம் என்னவென்றால் — * * * *

End :

தாநபாலநயோர்மத்யே தாநாச்ச்ரேயோ(அ)நுபாலநம் |
தாநாத் ஸ்வர்க்கமவாப்நோதி பாலநாதச்யுதம் பதம் ||

(கு.-பு.)—

இது கோயமுத்தூர் ஜில்லா ' தண்ணாயகன் கோட்டை தாலூக்கா, ' கஞ்சப்பள்ளி மிட்டா 'வைச் சார்ந்த மசகூரிலிருக்கும் ' தென்னீசுவர ' தேவஸ்தானத்துக்குரிய சிலாசாஸனத்தை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. மதுரை சமஸ்தானக் காரியதரிசி ' சிதம்பரநாத முதலியார் ' காலத்திலெழுதப்பட்டது.

No. 2923. வரத நல்லூர் சிலா சாஸனம். VARADANALLŪR ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 3. Lines, 17 on a page. Extent, 15 granthas.

Begins on fol. 116*b* of the manuscript described under D. No. 2876. Complete.

A stone inscription of Varadanallūr village, Andiyūr tāluk, Coimbatore district, given by Śrī Dēvvarāyamahārāya in the year 1300 of Sālivāhanaśaka.

Beginning :

கோயமுத்தூர் ஜில்லா அந்தியூர் தாலூக்கா அக்கிரஹார ஒபளி * * * * * * ' வரதநல்லூர் ' அக்கிரஹாரம் ' தேவராய மகாராயர் ' நாளையிலே அக்கிரஹாரம் பண்ணுவித்துச் சிலாசாஸனம் பண்ணிக்கொடுத்த சாஸ னம் :—

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ விஜயாப்யுதய சாலிவாகன சகாப்தம் ௲௩௱ இதன் மேற் செல்லாநின்ற காளயுக்தி நாம ஸம்வத்ஸரம் ஆடிமீ சோமக்கிரஹண புண்ணிய காலத்தில் ஸ்ரீமத் ராஜாதிராஜ * * * * ' தேவராய மகாராயர் ' வடகரை நாட்டுக்குச் சேர்ந்த ஊராச்சிக் கோட்டைக்குக் கற்பாறை யான வரதநல்லூர் நாதன் பங்கு எல்லே :—

காவேரிக்கு மேற்கு * * * * * * * கருந்தன் பள்ளத்துக்குத் தெற்கு இவைகட்கு உட்பட்ட நஞ்சை புஞ்சை நத்தம் நிதி நிக்ஷேபம் ஜல தரு பாஷாண அஷ்டபோகமும் சோமக்கிரகண புண்ய காலத்திலே ஸஹிரண்ணிய தாரா பூருவகமாகப் பண்ணிக்கொடுத்த சிலாசாஸனம் :— * * * * * * * *

End :

இதுக்குப்பங்காளிகள் விபரம். 1. அல்லாளபட்டர், பாகம், சாதி-தெலுங் கர். 2. சங்கமபட்டர், பாகம், சாதி-தெலுங்கர். * கங்கபட்டர் பாகம், சாதி-ஸ்மார்த்தர். * * * * * * * * * * * * * * இந்த சிலா சாஸனமதை ஷெயூர்

பங்காளி 'இராமய்யங்கார்' வீட்டில் மண்ணின் கீழே வைத்துச் சம்ரக்ஷணை பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறார். இதுக்கு நகல் எழுதினது ஷெயூர் 'குப்பய்யங்கார்' எழுத்து.

(கு.-பு.)—

இது கோயமுத்தூர் ஜில்லா அந்தியூர் தாலூக்காவிலிருக்கும் 'வரதநல்லூர்' என்னும் கிராமத்தைக்கட்டுவித்துத் 'தேவராய மகாராய'ரென்றுமவர் சாலிவாகன சகம் 1300-க்கு மேல் காளயுக்தி வருஷம் ஆடிமீ 'பௌர்ணமி சந்திர கிரகண' புண்ணிய காலத்திலே பிராமணர்களுக்குத் தானமாக கொடுத்துச் சிலாசாஸனமும் பண்ணிப்போந்தவிச்செய்தியை யெடுத்துக் கூறுகின்றது.

No. 2924. ஈரோடு தொண்டீசுவரமுடையார் தேவஸ்தானச் சிலா சாஸனம்.

IRŌḌU TOṆḌĪŚUVARAMUḌAIYĀR DĒVASTHĀNACCILĀ-ŚĀSANAM.

Pages, 5. Lines, 17 on a page. Extent, 42 granthas.

Begins on fol. 117*b* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

Inscription on stone in the temple of god Śri Toṇḍīśvaramuḍaiyār at Īrōḍu.

Beginning :

தொண்டீசுவரர் கோவில் மகாமண்டபத்தில் பிராகாரப்பட்டியில் எழுதியிருக்கப்பட்ட சாஸனம் :—

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீமன் 'வீரராயர்' தவக்குமாரன் 'குமாரைய நாயகர்' பிருத்வீ ராஜ்யம் பண்ணியருளாநின்ற சகாப்தம் ௲௩௱௨௰௧ க்கு மேற் செல்லாநின்ற ருத்திரோத்காரிஸ்ரூ பங்குனிமீ ௨௰௫ பஞ்சமி புதவாரம் பெற்ற ரோகிணியும்கூடின நாள் மேற்கரை பூந்துறை நாட்டில் காஞ்சி தொண்டத்தில் 'ஈரோட்டில் தொண்டீசுவர'முடைய மகாதேவர்க்கு நம்முடைய தருமம் திருப்பணி திருநாளுக்கு நடப்பதாக * * * கரையில் நிலத்திலே இருபத்து நாலடிக் கோலாலே இருநூற்றைம்பத்தாறு குழி கொண்டது ஒரு மாவாக இருமா நிலம் தாரா பூருவமாகக் கொடுத்தோம். * * *
* * * * * * * * *

End :

ஈரோட்டில் ஆளுடையார் தொண்டீசுவரமுடையாருக்கு நெற்பலிதமும் இருபோகமும் கொடுப்பாளுகவும் * * * * * * * *

இப்படிக்கு,
கொக்கலி மூக்கர் கையெழுத்து.

(கு.-பு.)—

இது 'ஈரோடு தொண்டீசுவர' சுவாமி கோவிலுள்ள சிலாசாஸனங்களை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. மகாமண்டபத்திலுள்ள சாஸனங்கள் இரண்டு, முன் மண்டபத்துச் சாஸனம் ஒன்று ஆக மூன்று சாஸனங்கள் இதுள்ளி ருக்கின்றன. டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 2916-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப் பட்டிருப்பதினுமிது வேருனது. முற்றுமிருக்கிறது.

No. 2925: பட்டாலிக் கிராமம் பால்வண்ணேசுவர சுவாமி தேவஸ்தானச் சிலாசாஸனம்.

PAṬṬĀLIGGIRĀMAM PĀLVAṆṆĒŚUVARASVĀMI DĒVASTHĀNACCILĀŚĀSANAM.

Pages, 7. Lines, 17 on a page. Extent, 60 granthas.

Begins on fol. 120*a* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

Inscriptions on stone in the temple of god Śrī Pālvaṇṇēśvara at Paṭṭāligrāmam, Gāṅgēyam taluk, near Dhārāpuram.

Beginning :

தாராபுரம் துக்கடி காங்கேயம் தாலூக்காவுக்குச் சேர்ந்த 'பட்டாலிக்கிராமம்' 'பால்வண்ணேசுவரசுவாமி' தேவ ஸ்தானச் சிலாசாஸனம் :—

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீமன் ஸ்ரீவிக்கிரம சோழ தேவர்க்கு யாண்டு அஞ்சாவது 'பட்டாலி' யூரராவோம் * * * * * * * * * * * * * * இந் நான் கெல்லைக்குட்பட்ட தோட்டமும், கிணறும் 'பால்வண்ணேசுவர' முடையார் பண்டாரத்தில் மாடு ஈற்று இருபது ஆக்கொண்டு கல் வெட்டிக்கொடுத்தோம். 'பட்டாலி பால் வண்ணேசுவர' முடையார்க்கு அர்ப்பணம். மாஹேசுவர ரக்ஷை.

End :

ஸ்வஸ்தி. விக்கிரம சோழ தேவர்க்குயாண்டு ஆறாவது பெருமாள் முதபலிகளில் கூத்தளியான் வல்லாளன் உதைய சிங்கதேவனேன் 'பால்வண்ணேசுவர' முடையானுக்குச் சந்தியா தீபமதற்குக்கொடுத்த பொன்கழஞ்சும் கோயில் காணியுடைய சிவப்பிராமணன் சத்தன் கூத்தனுக்கு * * * * * * * இவ்வனைவரோம் சந்திராதித்தர் வரைக்கும் திருவிளக் கிடக்கடவோம். குடங்கொண்டு கோயிற்புகுவான் * * * * மகேசுவர ரக்ஷை.

(கு.-பு.)—

இது தாராபுரம் துக்கடி காங்கேயம் தாலூக்காவைச் சேர்ந்த 'பட்டாலி' என்னும் கிராமத்திலுள்ள 'பால்வண்ணேசுவர' ரது தேவஸ்தானத்துக்குரிய கல்வெட்டுகளையெடுத்துணர்த்துகின்றது. இதிலுள்ள மொத்த சாஸனங்கள் ஏழாகும்.

No. 2926. ஓரீச்சேரியக்கிரகார சிலாசாஸனம்.
ORĪCCĒRIYAGRAHĀRACCILĀŚĀSANAM.

Pages, 3. Lines, 17 on a page. Extent, 15 granthas.

Begins on fol. 123*a* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

Stone inscriptions of Orīccēri village (Tirumalairāyasamudram), Andiyur taluk.

Beginning :

அந்தியூர் சீமைக்குச் சேர்ந்த அக்கிரஹாரம் 'ஓரீச்சேரி'க்கு உரிய சிலா சாஸனப் பிரதி :—

ஸ்வஸ்தி விஜயாப்யுதய சாலிவாகன சகாப்தம் ௲௨௱௯ இதன் மேற் செல்லாநின்ற பிரமாதி௵ பால்குன சுத்த பௌர்ணமியில் ஸ்ரீமத் ராஜாதி ராஜ 'பிரௌட தேவராய' மகாராயர் வடகரை நாட்டில் அந்தியூர் சீமைக்குச் சேர்ந்த 'ஓரீச்சேரியக்கிரகார'த்துக்குப் பிரதி நாமதேயமான திருமலைராய சமுத்திரம் அக்கிரஹாரத்து எல்லைசதுரசிரம் பவானி நதிக்கு வடக்கு * * * * * * * * * * * கிழக்கு செம்மை கிராமத்து எல்லை கார்மடை ஆலாங்குட்டை வரைக்கும் இந்தச் சதுரச்ரம் பூமிக்கு உள்ளாக விருக்கப்பட்ட புஞ்சை நஞ்சை தோட்டம் தொடிகை நிதி நிக்ஷேபம் சகல தரு பாஷாண அஷ்டபோக தேச சுவாமியங்களும்.

* * * * * *

End :

பூதான சாஸனம். இந்தத்தானத்துக்குச் சுவாஸ்தியவந்தர்கள் 'திருமலை நல்லான் சக்கிரவர்த்தி' 'கோவிந்தராயசக்கிரவர்த்தி' முதலானவர்கள். இவர்களுக்கு ஆசந்திரார்கஸ்தாயியாய்ப் புத்திர பௌத்திர பாரம்பரியமாய் 'தானாதிவி' நிமய விக்கிரயங்களுக்கு யோக்கியஸ்தர்களாய் அனுபவித்துக் கொண்டு வருவார்களாகவும் என்று எழுதிக்கொடுத்த பூதான சாஸனம் *

(கு.-பு.) :—

இது அந்தியூர் தாலூக்காவைச் சேர்ந்த 'திருமலைராய சமுத்திரம்' எனவும் வழங்கப்பெறும் 'ஓரீச்சேரி' கிராமத்தை தோட்டம் துறவுகளுடன் 'பிரௌட தேவமகாராயர்' சந்திரக்கிரகண புண்யகாலத்தில் பிராமணர்களுக்குப் பூதானமாகக் கொடுத்துச் சிலாசாஸனமும் பண்ணிக்கொடுத்த செய்தியை எடுத்துணர்த்துகின்றது. முற்றுமுளது.

No. 2927. சிதம்பர சிலா சாஸனம்.
CIDAMBARA ŚILĀŚASANAM.

Pages, 20. Lines, 17 on a page. Extent, 180 granthas.

Begins on fol. 124*a* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

A copy of the stone inscriptions in the temple of god Śrī Tillai Naṭārajar at Chidambaram, South Arcot district.

Beginning :

சிதம்பர சிலாசாஸனம்.

மூன்றும் மதிளில் உள்ளது.

*ஸ்வஸ்தி திரிபுவன சக்கிரவர்த்தி ஸ்ரீ ராஜ ராஜதேவர்க்கு யாண்டு பத்து (௰) நாள் நூாஉயிரு முன்னூற்றிருபத்தைந்து தொண்டைமானும், திருமஞ்சன மகிமையானும், தென்னவன்பிரம்மராயனும், ஆறுடைய நாயனார் கோவிலுக்கு ஸ்ரீ கார்யஞ் செய்வார்களும் * * * * * * * * ஆக அஞ்சு பேரும் திருக்காமக் கோட்டமுடைய பெரியநாய்ச்சியாருக்கும். * * * * நாள் ஒன்றுக்குக்குறுணி நா நாழியாக வைத்து திருப்பள்ளி தருமம் திருப்பூமண்டபத்துக்கு முதலாக அளக்கவும். இதுக்கு * * * * * * இப்படிக்குக் 'குலோத்துங்க சோழன்' திருமாளிகையிலே வெட்டவும் கடவதாகவும் பெறவேணுமென்று சொன்னமையால் * * * * * **

மூன்றும் பிராகாரச் சாஸனம்.

*ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ 'வேங்கட்தேவ மகாராயர்' பிருதுவீ ராஜ்யம் பண்ணியருளா நின்ற சகாப்தம்௲ சூருடு-க்கு மேல் செல்வாநின்ற விசய௵ ஆடி௴ ௰கஉ * * * * * அநாதிக் கிராமங்களெல்லாமுட்படச் சருவ மானிய மாகக்கட்டளையிட்டுச் சுவாமிக்கு முன்நாள் நடந்த நைவேத்தியம் நீங்கலாக நூற்றிருபத்தைங்கலம் (125) அமுதுபடி மகா நைவேத்தியம் சோபகரமாகப் பிரதிதினம் கட்டளையிட்டு * * * * * * * * அசுவமேதயாகப்புண்ணிய பலத்தையடையக் கடவார்கள * * * * **

(கு.-பு.)—

இது 'சிதம்பரம் நடராஜப்' பெருமாள் கோயிலில் ஆங்காங்கு காணப் பெறும் கல்வெட்டுகளை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. இதனுள்உள்ள மொத்த சாஸனங்கள் எழு.

No. 2928. ஸ்ரீரங்கம் கோயிற் சிலா சாஸனம். ŚRĪRAṄGAM KŌYIṞCILĀŚĀSĀNAM.

Pages, 23. Lines, 17 on a page. Extent, 200 granthas.

Begins on fol. 133*b* of the manuscript described under D. No. 2876. Complete.

A copy of the stone inscriptions in the temple of God Śrī Śrīraṅganātha at Śrīraṅgam, Trichinopoly district.

Beginning :

ஸ்ரீ ரங்கம் ஸ்தலம் சிலா சாஸனம். (இவ்விடத்தில் இரண்டு பங்கங்கள் போயிருக்கின்றன.)

*காங்கேயம்பேட்டை ஊர் நான்கு எல்லைக்குள்பட்ட நஞ்சை நிலம் ரு வேலி புஞ்சை நிலம் வேலி இரண்டு. ஆக நிலம் வேலி எழு. இந்த எழு வேலியும் என்னுடைய வுபையமாக நாள்தோறும் இரண்டு தளிகை ததியோதனமாகப் பெருமாள் அமுது செய்யவும். * * * * * **

End :

நாலாம் பிராகாரம் கொட்டாரப் பிரதக்ஷிணம் ஆரிய வட்டவாசலுக்குக் கீழ்ப்புறத்து மதிளில் எழுதியிருக்கப்பட்ட சாஸனத்துக்கு நக்கல் :—
ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீமன் * * * * * * * திரிபுவன சக்கிரவர்த்திகள் ஸ்ரீ ராஜேந்திர சோழ தேவருக்கு எழாவதின் எதிராமாண்டு விருச்சிக ஞாயிற்று பூருவபக்ஷத்து பஞ்சமியும் திங்கட்கிழமையும் அசுவதி நட்சத்திர நாளும் (பெற்ற சுபநாளில்) ஸ்ரீமன் மகா வட்டய பரிலாட தேவ நாயக்கன் மகன் நரசிங்க நாயகன் தனக்கும் மக்கள் மாதா பிதுருக்கள் உள்ளிட்டாருக்கும் நன்றாக * * * * * * * * * * * * (இவ்விடத்தில் குறைவாகவுளது.)

(கு.-பு.)—

இது திருச்சிருப்பள்ளியையடுத்துள்ள ஸ்ரீரங்கம் பெரிய கோயிலிலுள்ள பலவிடத்துக் காணப்பெறும் பல திறப்பட்டகல்வெட்டுகளை யெடுத்துணர்த்து கின்றது. ஆங்காங்கு நடுவே சில பகுதிகள் காணப்பெறவில்லை.

No. 2929. சிதம்பர தேவஸ்தானச்சிலா சாஸனம் (வடமொழி).
CIDAMBARADĒVASTHĀNACCILĀŚASANAM (SANSKRIT).

Pages, 9. Lines, 17 on a page. Extent, 90 granthas.

Begins on fol. 145*a* of the manuscript described under D. No. 2876. Complete.

A copy of the stone inscriptions in the temple of god Śiva Nataraja at Chidambaram, South Arcot. Written in Sanskrit language, in Telugu scripts.

Beginning :

ஸ்ரீ சிதம்பர ஸ்காயம்.

சிதம்பரத்தில் மூன்றும் மதிளிலே இருக்கப்பட்ட சாஸனமதை ஓலையிலே எழுதினவதுக்கு நக்கல் :—

ஸ்வ'ஸ்தி ஸ்ரீ வ்ருஷகெ செதா: ஷ-ஒஜகா நாம் ஙீஜா நா
ஊர்ஜ கம-[ம-]வி ஊத-ஒ நாம் ஹ-ஷ்தி ஷெஷெகா ஙி-ஹ-ஒதி
* * * *

End :

யஸ்ரா யம் ஸ்வகாமெ ஶ்ராவ-பா ய-பஷ்பா ஜெக்ஷ-

(கு.-பு.) :—

இது சிதம்பரம் நடராஜப் பெருமானுக்குரிய வட மொழிச் சிலாசாஸனங்களை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. பிழையுளது நான்கு சாஸனங்களிதிலிருக்கின்றன.

No. 2930. பஞ்சநதேசுவர சுவாமி சிலா சாஸனம்.
PAÑCANADĒŚVARASVĀMI ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 20. Lines, 16 on a page. Extent, 200 granthas.

Begins on fol. 151*a* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

A copy of the stone inscriptions in the temple of God Śrī Pañcanadēśvara at Trivadi, Tanjore district.

Same work as that described under D. No. 2745.

(கு.-பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 2745-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதியைப் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப்பட்டதெனத் தெரிகின்றது. முற்று மிருக்கின்றது.

No. 2931. தஞ்சாவூர் ஜில்லா சிலா சாஸனங்கள்.
TANJĀVŪRJILLĀ SILĀŚĀSANAṄKAḶ

Pages, 19. Lines, 17 on a page. Extent, 160 granthas.

Begins on fol. 161*a* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

Stone inscriptions of Tanjore district.

Same work as that described under D. No. 2734.

(கு.-பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 2734-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதியைப் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப்பட்டதெனத் தெரிகின்றது.

No. 2932. திருக்காட்டுப்பள்ளி வன்மீகநாதர் கோயிற் சிலாசாஸனம்.
TIRUKKĀṬṬUPPAḶḶI VANMĪKANĀTHAR KOYIṞ-CILĀŚĀSANAM.

Pages, 2. Lines, 17 on a page. Extent, 20 granthas.

Begins on fol. 170*b* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

Inscription on copper plate in the temple of God Srī Vanmikanāthar at Tīrukkāṭṭuppaḷḷi, Tanjore district. Written in Marathi language in Telugu scripts.

Beginning :

ஸ்ரீ நுரவெபாஸிவாஹநசகாஜ்ஜ ஃ 1684 ஸுல் கல்யுஜ்ஜ ஃ
4863 ஸுல் உவெரி விகரஹாநவஸவெஷ்ய வெவதைஸுவஜூவள்ணீ—
ஓாஜ்ஸிாவாவஸவெவதை நக்ஷத்ரகர யாவகஸவஹ ஜிவஸாா || ஓஹாாாஜ
யகாாஹ வெரதிஸிவெஸாஜூ—ஸாஹகவகொஜி ஓஹாாாஜ வெரதி
ஸிவெ வொஹஜெ உஜ்ஜாக ாஜஸ்ரீ வெரகாவஸிஹ ஓஹாாாஜா

ஸாஹெஸி ஜொஉஷெய யசி ஷ்ரகிபொருந காஸிகஸிஂஹாஸநா யிரஂஷஹாஸகா ஜொஉஶஉநாஸவஂ்ரகஂஃ ஷ்ஹூாகெ கஜொஊ ஊஊராஸ

* * * * * *

ஸ்ரீ ஜொஸாஊஉநாயகீ ஸஜெகவஹீக்ஷநாயஜூாதிஸ ஸாபெநூ ஜொவஂஜாஜெநஜெவஞூாஸ * * * * * * கிரஂக்ஷாபுஂஷுஜீ.

* * * * * *

End :—

காஊ்ரபாஸநஜெஊா | ஸ்ரீரஸ்ஸஂ நாரணஷ்ஷெபவகாயீ * * * மலிநாயக்கன்.

(கு.-பு.)—

இது தஞ்சாவூர் ஜில்லா பூதலூருக்கடுத்த திருக்காட்டுப்பள்ளியென்னு மிடத்துள்ள வன்மீகநாதசுவாமிக்கு பீமராவ் என்பவரால் தருமஞ் செய்துகொடுக்கப்பட்ட வொரு தாம்ர சாஸனத்தை யெடுத்துணர்த்து இன்றது. மராட்டிபாஷையில் தெலுங்கு எழுத்தில் எழுதப்பட்டுள்ளது.

No. 2933. ஒன்பத்துவேலி ஈசுவரன்கோயில் தாம்ரசாஸனம்.

ONPATTUVĒLI ĪSUVARAṄKŌYIL TĀRMAŚĀSANAM.

Pages, 3. Lines, 17 on page. Extent, 30 granthas.

Begins on fol. 171*b* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

A copy of the copper plate inscription in the temple of God Śiva named Vanmīkanātha at Onpattuveli village (Hariharapuram), near Trikatupoly, Tanjore district.

Beginning :

ஒன்பத்துவேலி ஈசுவரன் கோயில் சிலாசாஸனம்.

சுவாமி பேர் வன்மீகநாத சுவாமி. அம்மன்பேர் ஸோமகலாம்பாள். இப்படிப்பட்ட கோவில் தாம்ர சாஸனம். அதை பெயர்த்து எழுதிக் கொண்ட வண்ணம் —

உ ஆவது :—

சுபமஸ்து

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ சாலிவாஹன சகாப்தம் ௲ஆ௱௪ ௵ கல்யப்தம் ௪௲அ௱௬ மேல் செல்லா நின்ற சித்திர பானு ஸம்வத்ஸரம் புஷ்யமாஸம் பௌர் ணமை ஸ்திரவாரமும் புஷ்ய நக்ஷத்திரமுங்கூடின சுபதினத்தில் ராஜ ஸ்ரீ * * * * * போஸலே ராஜ உத்தாக ராஜ ஸ்ரீ பிரதாப ஸிம்ஹ மகாராஜா ஸாகேப் சோள தேசத்தில் தருமபரிபாலனம் பண்ணிக்கொண்டு * * * இருக்க * * * * * * * * திருக்காட்டுப்பள்ளிக்குக் கிழக்குச் சந்திர ரேகைக்கு மேற்கு ஹரிஹரபுரத்துக்குப் பிரதி நாமமான ஒன்பத்துவேலி

அக்கிரஹாரத்துக்கு ஈசானிய மூலையிலே ஸ்ரீஸோமகளாம்பாஸமேத வன்மீக நாத சுவாமி சாயரக்ஷை பூசைக்கு நைவேத்தியத்துக்குச் சருவமானியமாய் சாஸனப் பத்திரம் பண்ணிக்கொடுத்தபடி திருக்காட்டுப்பள்ளி யதிகாரி * * * * பிராமண குலத்தில் பீமராயர் ராஜ ஸ்ரீ மகாராஜர் உத்திரவின் மேலே பண்ணினபடி * * * * * * * * * * * *

End :

திரத்தில் நிலம் காற்காணி ஆக—நிலம் ஒன்றேகால் காணி கொடுத்தோம். ய. நாராயணப்ப சேருவகாரன் மமலி நாயகன்.
இந்த எழுத்து பாலபந்து எழுத்தைத் தமிழ்ப் படுத்தி யெழுதின எழுத்து.

(கு.-பு.)—

இது தஞ்சை ஜில்லா திருக்காட்டுப்பள்ளியையடுத்துள்ள ஹரிஹரராயபுரம் எனவும்படும் ஒன்பத்துவேலி யக்ரகாரத்துள்ள ஈசுவரன் கோயிலுக்குரிய தாம்மிர சாஸன மொன்றை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. முன் பிரதியே போன்று அதன் மொழி பெயர்ப்புப்போலவுமிருக்கிறது.

No. 2934. சுந்தரப்பெருமாள் கோயிற்சிலாசாஸனம். SUNDARAPPERUMĀḶ KŌYĪṞCILĀŚĀSANAM.

Pages, 4, Lines, 18 on a page. Extent, 50 granthas.

Begins on fol. 173*a* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

Same work as that described under D. No. 2727.

(கு.-பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 2727-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதியைப் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப்பட்டதெனத் தெரியவருகின்றது. மூன்று சாஸனங்கள் உள்ளன.

No. 2935. தாராசுரம் ஈசுவரன் கோயிற்சிலாசாஸனம். DHĀRĀŚURAM ĪŚUVARAN KŌYIṞCILĀŚĀSANAM.

Pages, 9. Lines, 18 on a page. Extent, 90 granthas.

Begins on fol. 174*b* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

Same work as that described under D. No. 2728.

(கு.-பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 2728-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதியைப் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப்பட்டதெனத் தெரிகின்றது. ஒன்பது சாஸனங்கள் உள்ளன,

No. 2936. பட்டீசுவரம் ஈசுவரன் கோயிற்சிலாசாஸனம்.
PAṬṬĪSUVARAM ĪSUVARAN KŌYIṚCILĀSĀSANAM.

Pages, 4. Lines, 17 on a page. Extent, 40 granthas.

Begins on fol. 178*b* of the manuscript described under D. No. 2876.
Complete.
Same work as that described under D. No. 2729.

(கு.-பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 2729-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதியைப் பெயர்த்து எழுதப்பட்டதெனத் தெரிகின்றது. இரண்டு சாஸனங்கள் உள்ளன.

No. 2937. திருச்சத்திமுற்றம் ஈசுவரன் கோயிற்சிலாசாஸனம்.
TIRUCCATTIMUṚṚAM ĪSUVARAN KŌYIṚCILĀSĀSANAM.

Pages, 9. Lines, 18 on a page. Extent, 100 granthas.

Begins on fol. 180*a* of the manuscript described under D. No. 2876.
Complete.
Same work as that described under D. No. 2730.

(கு.-பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 2730-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதியைப் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப்பெற்றதெனத் தெரிகின்றது. எழு சாஸனங்கள் உள்ளன.

No. 2938. கோபிநாதப்பெருமாள் கோயிற்சிலாசாசனம்.
GŌPĪNĀTHAPPERUMĀḶ KŌYIṚCILĀSĀSANAM.

Pages, 13. Lines, 17 on a page. Extent, 130 granthas.

Begins on fol. 184*a* of the manuscript described under D. No. 2876.
Complete.
Same work as that described under D. No. 2731.

(கு.-பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 2731-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதியைப் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப்பெற்றதெனத் தெரிகின்றது. ஒன்பது சாஸனங்கள் உள்ளன.

No. 2939. கீழைப்பறையாறை ஈசுவரன் கோயிற்சிலாசாஸனம்.
KĪḺAIPPAṚAIYĀṚAI ĪSUVARAN KŌYIṚCILĀSĀSANAM.

Pages, 2. Lines, 17 on a page. Extent, 10 granthas.

Begins on fol. 190*a* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

Same work as that described under D. No. 2732.

(கு.-பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 2732-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதியைப் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப்பெற்றதாகும். ஒரே ஒரு சாஸனமே உள்ளது.

No. 2940. திட்டை ஈசுவரன் கோயிற்சாசனம்.
TIṬṬAI ĪSUVARAN KŌYIṚCĀSANAM.

Pages, 3. Lines, 17 on a page. Extent, 30 granthas.

Begins on fol. 191*a* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

Same work as that described under D. No. 2742*a*.

(கு.-பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 2742-எ-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதியைப் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப்பெற்றதாகும். மூன்று சாஸனங்கள் உள்ளன.

No. 2941. மிரட்டூர் ஈசுவரன் கோயிற்சாசனம்.
MIRAṬṬŪR ĪSUVARAN KŌYIṚCĀSANAM.

Pages, 6. Lines, 18 on a page. Extent, 70 granthas.

Begins on fol. 192*b* of the manuscript described under D. No. 2876.
Complete.
Same work as that described under D. No. 2742*b*.

(கு.-பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 2742*b* ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதியைப் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப்பெற்றதாகும். ஐந்து சிலா சாஸனங்கள் உள்ளன.

No. 2942. பசுபதி கோயில் ஈசுவரன் கோயிற்சாசனம்.
PAŚUPATIKŌYIL ĪSUVARAN KŌYIṚCĀSANAM.

Pages, 5. Lines, 18 on a page. Extent, 50 granthas.

Begins on fol. 195*a* of the manuscript described under D. No. 2876.
Complete.
Same work as that described under D. No. 2742*c*.

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 2742c ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப் பட்டுள்ளபிரதியைப் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப்பெற்றதாகும். ஐந்து சாஸனங்கள் உள்ளன.

———

No. 2943. திருக்கருகாவூர் ஈசுவரன் கோயிற் சாசனம்

TIRUKKARUKĀVUR ĪSUVARAN KŌYIṞCĀSANAM.

Pages, 7. Lines, 18 on a page. Extent, 70 granthas.

Begins on fol. 197*a* of the manuscript described under D. No. 2876.

Complete.

Same work as that described under D. No. 2742*d*.

(கு.-பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 2742*d* ஆம் நம்பர் பிரதியைப் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப் பெற்றதாகும். ஏழு சாஸனங்கள் உள்ளன.

———

No. 2944. ஆற்காட் ஜில்லா சாஸனங்கள்.

ĀṞKĀḌ JILLĀ ŚĀSANAṄKAḶ.

Paper, 9½ × 7¼, 9½ × 6 inches. Pages, 44. Lines, 18 to 22 on page. Tamil, Grantha, Telugu. Much injured. Old. Extent, 500 granthas.

Begins on fol. 1*a*. The other works herein are Diṇḍukkal Śāsanam 24*a*. Paḻḻiyappanāyakar Vaṁśāvaḻi 41*a*. Ñānavāśiriyamaṭattuc cāsanam 50*a*. Tañjai, Āṟkāḍ Dhārāpuram jillākkaḻin śāsanaṅkaḻ 61*a*.

Complete.

Inscriptions on stone and copper plates belonging to the South Arcot district.

Beginning :

முடையரார் செம்பியனம் உடையாள் எழுந்தருளிவித்த உடையார் திருபுவியமுடையாருக்கு அமுதுபடிக்கு நாள் (க) க்கு திருவிளக்கு. சாவிளக்கு * * * * * * * * * * * * *

End :

[illegible]

* * * * * * * * * * * * * * * * *

(கு.-பு.)—

இது ஆற்காடு ஜில்லாவைச்சார்ந்த சில ஊருகளைப்பற்றிய தாம்ர சாஸனங்கள், சிலா சாஸனங்கள் இவற்றை யெடுத்துணர்த்துகின்றது. எழுத்துத் தெளிவாகவில்லை. ஏடுகளும் இடமாறிவைக்கப்படுள்ளன. டைலர் துரையினது காட்லாக்கில் 814 ஆம் நம்பரிலிது வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

No. 2945. திண்டுக்கல் தாலூக்காச்சாஸனங்கள்.
DINḌŪKKAL TĀLUKKACCĀSANAṄKAḶ.

Pages, 34. Lines, 22 on a page. Extent, 320 granthas.

Begins on fol. 24*a* of the manuscript described under D. No. 2944.

Complete.

Inscriptions on stones and copper plates of Dāḍikkombu village, etc., Dinḍukkal taluk, Madura district. Total number of inscriptions is 11.

Beginning :

மதுரை ஜில்லாவைச் சேர்ந்த திண்டுக்கல் வகையராவில் தாடிக்கொம்பு துக்கடி முதலானவிடங்களிலுள்ள சிலாசாஸனங்கள் வகையரா :—

தாடிக்கொம்பு விஷ்ணு தேவஸ்தானம் சௌந்தரராஜப்பெருமாள் கோவிலிலுள்ள சிலாசாஸனங்கள்.

கருட மண்டபத்தில் தெண்புறம் கீழ்ப்பத்தியில் :—

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ ராஜாதி ராஜ ராஜ பரமேசுவர ராமதேவ மகாராயர் பிருத்வீ ராஜ்யம் பண்ணியருளாநின்ற சாலிவாகன சகாப்தம் ௲௫௱௫௰௧ (1551) இதன் மேற்செல்லா நின்ற சுக்கில நாம ஸம்வத்ஸரம் ** * * * * * * * * * * * * *

End :

சருவமானியமாகத் தாம்மிரசாஸனப்பட்டையங்கொடுத்தோம். இந்தத் தருமத்துக்கு *

(கு.-பு.)—

இது மதுரை ஜில்லா திண்டுக்கல் தாலூக்கா தாடிக்கொம்பு துக்கடி முதலியவற்றைச் சார்ந்த சிலவூர்களைப்பற்றிய சிலாசாஸனங்களையும் தாம்மிரசாஸனங்களையும் எடுத்துணர்த்துகின்றது. இதனுள் உள்ள மொத்த சாஸனங்கள் பதினொன்றாகும். இது டைலர் துரையினது காடலாக்கில் 814 ஆம் நம்பரில் இரண்டாம் பகுதியில் கூறப்பட்டுள்ளது. படித்தற்கு அரிதாயுள்ளது. முற்றுப்பெற்றிருக்கின்றது.

No. 2946. பள்ளியப்பநாயக்கர் வம்சாவளி.
PAḺḺIYAPPANĀYAKKAR VAMŚĀVAḶI.

Pages, 15. Lines, 25 on a page. Extent, 200 granthas.

Begins on fol. 41*a* of the manuscript described under D. No. 2944.

Complete.

A geneological account of Paḻḻiyapanāyakar a palayagar, of Paḻḻiyapanūrpāḻayam, Dinḍukkal taluk, Madura district.

Beginning :

* * * திண்டுக்கல் வகையரா மதுரை ஜில்லாவைச் சேர்ந்த பள்ளியப் பனாயகனூர் பாளையப்பட்டுப் பள்ளியப்ப நாயகன் மிகவும் வணககத்துடனே எழுதிக்கொடுத்த என்வமிசாவளி யென்னவென்றால் :—

பூருவம் ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ சாலிவாகன சகாப்தம் ௵ ௲௩௱௫௰௭ (1357) ௵ கலியப்தம் ௵ ௪௲௫௱௩௰௬ (4536) இதற்கு மேற்செல்லா நின்ற கர ௵ * *

End :

ஆக ஆண் பெண் சனம் ௫. நாளது யல்லக்கவார் என்று கம்பளத் தாயாகியவரில நான் பெரிய வீட்டுக்காரன் என்று சொல்லப்படுகிறது.

௲௮௱௧௰௬ (1816) ௵ மேமீ யுவ௵ வையாசிமீ ௨௨.

இப்படி

பள்ளியப்ப நாயகர் கை ஒப்பிதம்.

(கு.-பு.)—

இது மதுரை ஜில்லா திண்டுக்கல் தாலூக்காவுக்கு அருகாமையிலுள்ள பள்ளியப்பநாயகனூர் பாளையப்பட்டு என்னுமிடத்துள்ள பாளையகாரர் பள்ளியப்ப நாயகர் என்னுமவர் தனது வமிச பரம்பரையினை மெக் கென்ஸி துரையவர்களுக்கு எடுத்துணர்த்தும் வகையிலமைந்துள்ளது. ஏடு கள் சிதலுற்று எளிதிற் படிக்கவியலாவண்ணமிருக்கின்றது. முற்றுமிருக் கிறது.

No. 2947. ஞானசிவாசாரியமடத்துத்தாம்பரசாஸனம்.

ÑĀNAŚIVĀCĀRIYAMAṬATTUTTĀMRAŚĀSANAM.

Pages, 22. Lines, 20 on a page. Extent, 220 granthas.

Begins on fol. 50*a* of the manuscript described under D. No. 2944.

Complete.

An inscription on copper plate in the Ñānaśivācāriyamaṭham at Kurukkappāḻayam village, Gāngēyam taluk, near Dhārāpuram.

Beginning :

தாராபுரம் டுக்கடி காங்கேயம் தாலூக்காவுக்குச் சேர்ந்த நிழலிமிட்டா குருக்கப்பாளையத்திலேயிருக்கிற சோழியப் பிராமண சாதியிலே ஞான சிவா சாரியார் என்னப்பட்ட மடாதிபதியிடத்தில் இருக்கப்பட்ட தாம்பிர சாஸனத் துக்கு நகல் * * * * * * * * * * * பேரூர்ப்பெரியமடத்து ஊமையை வாய்ப்பேசுவித்த ஞான சிவாசாரியார் அவர்கட்குத் தரும சாஸனப் பட்டையம் *

End :

குருக்கள் பாளையத்திலேயிருக்கிற ஷெ யூர்க்கணக்கு இராமய்யன் குமாரன் சுப்பிரமணிய அய்யன் இந்தச் சாஸனத்துக்கு நக்கல்கொண்டு எழுதுவித்தது. ௲௮௱௭ (1807) ௵.

கணக்கு சுப்பிரமணிய அய்யன் ஒப்பிதம்.

மேல் எழுதப்பட்ட சாஸனம் காலாந்தரங்களிலே ராஜீகத்திலே * * * * * * * * *அதுக்கு நகல் புராதனமாய் ஓலையிலே எழுதியிருக்கப்பட்ட ஓலைப்பட்டயத்தைப் பார்த்து எழுதப்பட்டது. ௲அாஎ௵ ஓலைமீ அ௳

(கு.-பு.)—

இது தாராபுரம் துக்கடி காங்கேயம் தாலூக்கா நிழலி மிட்டாவைச்சேர்ந்த குருக்கள்பாளையம் என்னுமிடத்துள்ள ஞானசிவாசாரியார் என்பவரது மடத்துக்குறிய வொரு சாஸனத்தையும், ஷை தாலூக்கா பழைய கோட்டை சக்கரைக் கவுண்டன் என்னுமொரு பாளையக்காரனிடத்துள்ள மற்றொரு தாம்பிர சாஸனததையும் எடுத்துணர்த்துகின்றது.

No. 2948. தஞ்சாவூர், ஆற்காடு, தாராபுரம் ஜில்லாக்களின் சாஸனங்கள்

TAÑJĀVŪR, ARCOT, DHĀRĀPURAM JILLĀKKAḶIN ŚĀSANAÑKAḶ.

Pages, 134. Lines, 17 to 24 on page. Extent, 1,340 granthas.

Begins on fol. 67*a* of the manuscript described under D. No. 2944.

Complete.

Inscriptions on copper plates of Tanjore, Arcot and Dhārāpuram districts given by Aruṇācalavirūpākṣi Dēvar.

Beginning :

தஞ்சை நகரத்தில் ராஜ ராஜ ஸ்ரீ சரபோஜி மகாராஜா சாயபு அவர்கள் உசிரிலேயிருக்கப்பட்ட அருணாசல விரூபாட்சி தேவரிடத்திலே யிருக்கிற தாம்பிரசாஸனமதைப் பெயர்த்து எழுதிக்கொண்ட வயணம் :—

ஸுவஸ்தி ஸ்ரீமன் ராஜாதி ராஜ * * * * விரூபாட்சி தேவ மகாராஜா ராச்சியம் பண்ணியருளாநின்ற கலியப்தம் ௪௬௱௧௩ (4613) ௵ சாலிவாகன சகாப்தம் ௲௪௱௩௰௩ (1433)௵ இதற்கு மேற் செல்லாநின்ற விபவ ௵ தைமீ ௰௩௳.

End :

ஸ்ரீ திருபுவன தேவருக்கு ஆண்டு முப்பத்தஞ்சாவது உய்யக்கொண்ட நாட்டுப்பாம்புர நாட்டுத்திருக்குட முக்கீசுவரம் (திருக்குடமூக்கு) உடையார் திருக் கீழக்கட்டம் உடையார் கோவில் முதற் பிராகாரம் * * * * * *

(கு.-பு.)—

இது தஞ்சாவூர் ஜில்லாவிலுள்ள வாலிகொண்டபுரம், ஊட்டத்தூர் முதலான விடங்களிலுள்ள கோயில்களுக்குறிய சில தாம்பிர சாஸனங் களையும், ஆற்காடு ஜில்லாவைப்பற்றிய சில சாஸனங்களையும், தாராபுரம் ஜில்லாவைச் சார்ந்த திருக்குடமூக்கு முதலிய சில விடங்கட்குறிய சிலா சாஸனங்களையும் எடுத்துணர்த்துகின்றது. டைலர் துரையினது காட் லாக்கில் 814 ஆம் நம்பரிலும் வருணிக்கப்பட்டுளது.

No. 2949. தாராபுரம் தாலூக்கா சிலாசாஸனங்கள்.
DHĀRĀPURAM TĀLŪKKĀCILĀŚĀSANAṄKAḶ.

Paper. 9¾ × 7½ inches. Pages, 86. Lines, 27 to 28 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old. Extent, 1,000 granthas.
Complete.

Inscriptions on stones and copper plates of the various villages, **Dhārāpuram** taluk and seems to be a copy of the second part of **the** manuscript described under No. 834 in Taylor's Catalogue, **Vol. III.**

Beginning :

கசுபா தாராபுரம் கோட்டையில் 'உத்தரவீரராகவசுவாமி' கோவில் மகா மண்டபத்தில் சந்நிதிவாசலுக்கு வடபுறம் மதிளில் எழுதியிருக்கப்பட்ட சிலாசாஸனத்துக்கு நகல் :—

End :

தேவராய துர்க்கம், நிஜபண்டதுர்கம் நெல்வங்கலம் [illegible] பின்ன [illegible], மஙகள துர்க்கம். * * * * * * * .
* * * * * * * * * *

(கு.-பு.)—

இது தாராபுரம் தாலூக்காவைச்சார்ந்த சிலவூர்களின் சிலாசாஸனங்கள் தாம்மிர சாஸனங்கள் இவற்றையெடுத்துணர்த்துகின்றன.

தாராபுரம் கோட்டையிலுள்ள 'ஸ்ரீ உத்தர வீரராகவசுவாமி' கோயிலுக்குரிய சாஸனம் முதலாய் மலையாள தேசத்துள்ள 'கோணிக்கல்' என்ற வூருக்குரிய வொரு சாஸனம். இறுவாய்ஆக நாற்பத்தெட்டு (48) சாஸனங்கள் இதுள் அடங்கியிருக்கின்றன. டைலர் துரையினது காட்லாக்கில் 834 ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள சாஸனப் புத்தகத்தின் இரண்டாம் பாகமிதுவெனத் தெரிகின்றது. ஏடுகள் மிகவுஞ் சிதலுற்று எளிதிற் படிக்க வியலாவண்ணமிருக்கின்றன.

———